



## 第2章 景観の特性と課題

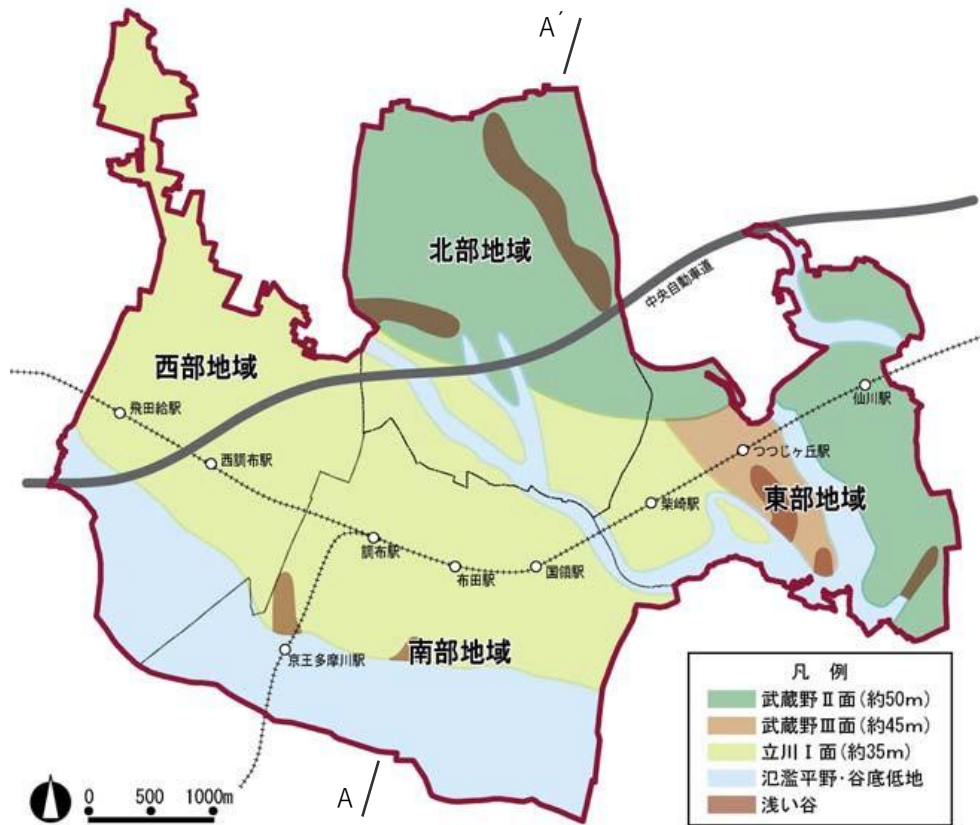
### 2-1. 地域別にみた地形の変化

調布の市域は、武蔵野台地の南西部に位置し、最も高い武蔵野段丘面、市の中心部の立川段丘面、最も低い多摩川沖積面でできています。

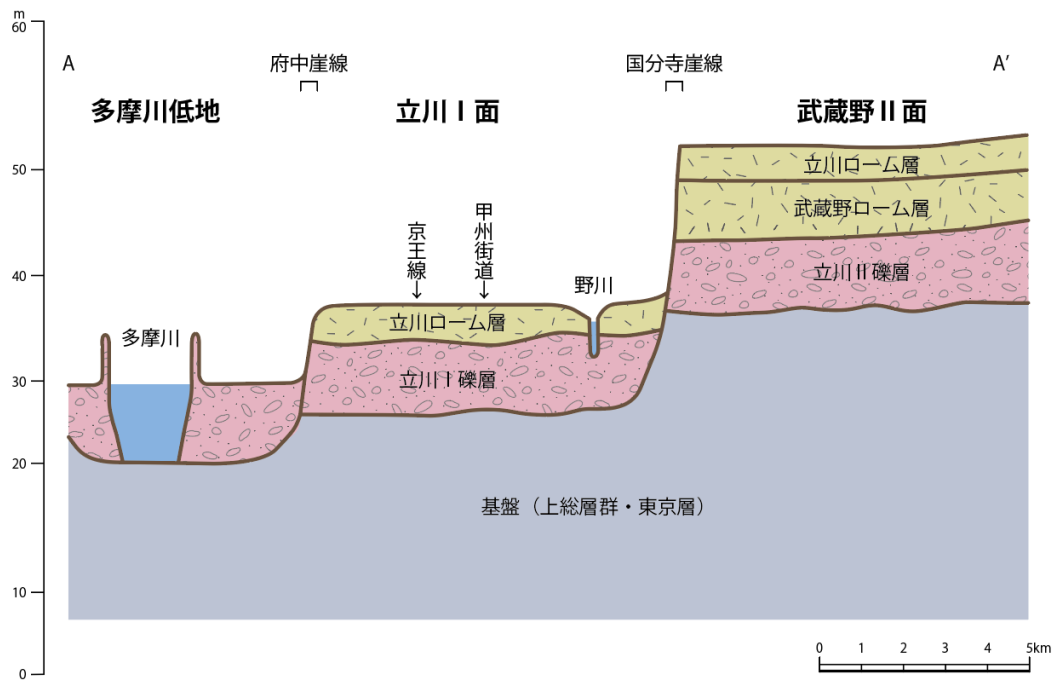
市内で最も高い場所は深大寺北町6丁目付近で海拔約56m、低い場所は染地3丁目の多摩川沿いで海拔約24mであり、高低差は約32mあります。

この高低差が特に大きい場所の境は「国分寺崖線（はげ）」と呼ばれ、崖下からは地下水が豊富に湧き出し、市内の中央部を貫流する野川をはじめ、東部を流れる野川支流の入間川、仙川の水源の一つとなっています。

景観形成の基礎となっている地形を図示すると次のとおりです。



市の地形面区分 (「図説 調布の歴史」調布市)



市域の地質断面図[上図のA-A'に対応] (「図説 調布の歴史」(調布市)をもとに作成)





- → 市立小学校
- → 市立中学校



## 2-2. 景観の特性と課題

市内の景観は、地形やまちの成り立ち、市民が形作ってきた暮らしや歴史文化など、様々な要素によって成り立っています。これらの要素が混ざり合い、調布らしい景観が生み出されています。

市内の景観の特徴的な要素と特性を示します。

### 地形変化が生み出す多様な景観

- ①国分寺崖線と多摩川がつくる市の東西方向に連続する骨格となる眺望景観
- ②南北方向に多様な地形変化が生み出す身近な眺望景観
- ③野川などの市街地を流れる身近な水辺景観
- ④大小の坂道と崖線緑地がつくる景観



### 街道沿いに発展したまちの成り立ちがつくる景観

- ①甲州街道と京王線を東西軸として南北方向に広がる市街地景観
- ②市の東西を貫通する主要交通施設がつくる景観
- ③市民生活を支える表情豊かな沿道景観
- ④ゆったりと心地良い歩くことが楽しくなる歩行景観

### 歴史文化資源がまちの物語を伝える景観

- ①まちの誇りとなる深大寺などの受け継がれてきた歴史文化景観
- ②先人の土地への思いを受け継ぐ田園景観
- ③まちに蓄積された小さな記憶が語りかける景観



- ⑤地域の景観拠点となる個性が漂う9つの駅前景観
- ⑥まとまりのある土地利用がつくる個性的な景観

### 多様な住宅地の景観

- ①立地環境などに応じて多様な表情を持つ戸建住宅地の景観
- ②駅周辺や主要な道路沿いに広がる都市型住宅の景観
- ③計画的な土地利用によるゆとりある大規模団地の景観



### 市民の存在を感じる温かみある景観

- ①市民の活力とにぎわいがまちに表情を与える景観
- ②人と自然との一体感がつくり出すほっとする景観
- ③身近に食を感じる景観
- ④良好な景観を支える地域コミュニティの存在が感じられる景観

- ⑤地域の安全や活動を支える公共公益施設の景観
- ⑥まちを彩る色彩や季節の変化が奥行きを与える景観



## (1) 地形変化が生み出す多様な景観

東西方向に連続する国分寺崖線と多摩川、また多摩川低地から武蔵野段丘面へ向けて約30m以上の高低差が生み出す南北方向の地形変化が調布らしい景観をつくる骨格となっています。



①多摩川堤防から二ヶ領上河原堰方面(多摩川下流)への眺望

②都道114号から国分寺崖線への眺望

②下布田遺跡付近の眺望

③野川橋から望む住宅地の前を流れる野川(菊野台)

### ①国分寺崖線と多摩川がつくる市の東西方向に連続する骨格となる眺望景観

ハケと呼ばれる国分寺崖線に分布する雑木林を中心とした斜面地は、貴重な自然景観を残す樹林地であり、市の特徴的な景観をつくり出しています。また、市域の南縁約4kmが多摩川に面し、市民の憩いの場となっています。

### ②南北方向に多様な地形変化が生み出す身近な眺望景観

崖線の地形変化による様々な眺望景観が市内各所にあり、空の広さや緑量を感じる市の特徴的な景観をつくり出しています。

### ③野川などの市街地を流れる身近な水辺景観

市街地を流れる野川などの水辺空間が、市民生活と近い距離にあることで、のどかな景観をつくり出しています。また、水辺の桜や菜の花など四季の変化を市民が日々感じることができる景観となっています。

### ④大小の坂道と崖線緑地がつくる景観

大小200を超える様々な特徴や名称を持つ坂道と、国分寺崖線、府中崖線(立川崖線)などに残る緑地が、印象的な景観をつくり出しています。

#### 景観の課題

○国分寺崖線などの斜面緑地の保全 ○崖線の連続した稜線の保全  
○対岸からの市への眺望も意識した多摩川沿いの景観誘導

○崖線の斜面林、隣接地における建設行為などの景観誘導  
○地形変化が生み出す視点場の保全 等



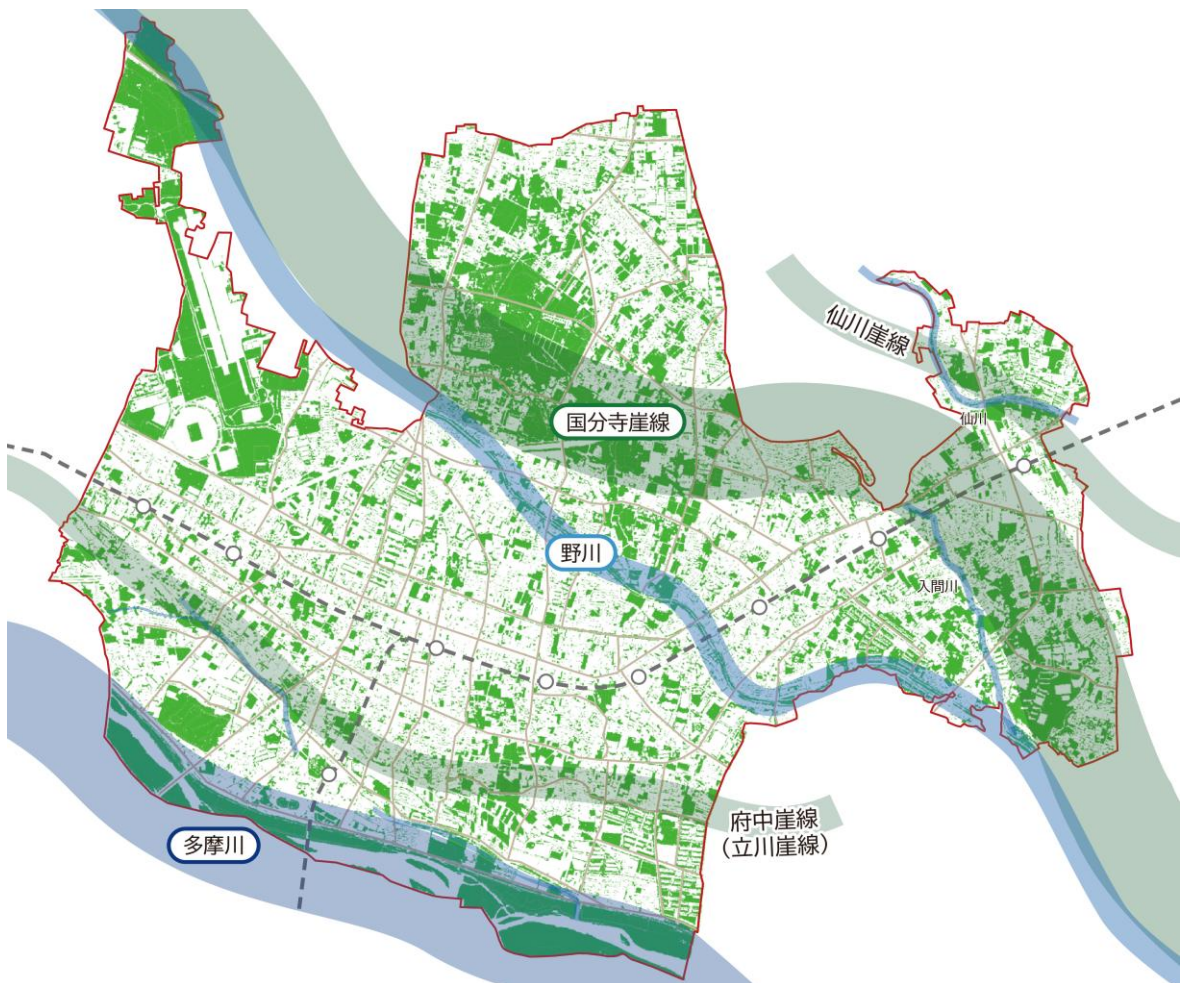
③野川の桜並木



④府中崖線(立川崖線)に残る樹林地と坂\*



④深大寺元町から中央自動車道を望む



「地形変化が生み出す多様な景観」を示す景観構造(模式図)

## (2) 街道沿いに発展したまちの成り立ちがつくる景観

市域を東西に貫く甲州街道と京王線を交通軸にして、南北方向に市街化が進むことにより、自然環境と都市環境が編み込まれるように多様な景観が作り出されています。

### ① 甲州街道と京王線を東西軸として南北方向に広がる市街地景観

立地環境や市街地の形成時期などから、自然環境と都市環境が多種多様に混じり合うことで、地域ごとに個性的な景観が形成され、大小のパッチワークのように市全域に広がっています。

### ② 市の東西を貫通する主要交通施設がつくる景観

市街地中央を東西に貫く甲州街道と京王線が、市民生活を支える基盤となるとともに、まちの印象を高める景観を形成しています。

### ③ 市民生活を支える表情豊かな沿道景観

市民生活を支える道路は街路樹や沿道の地域特性などにより表情豊かな沿道景観を形成しています。

### ④ ゆったりと心地良い歩くことが楽しくなる歩行景観

市民生活を支える道路は、街路樹や沿道の地域特性などにより表情豊かな沿道景観を形成しています。

### ⑤ 地域の景観拠点となる個性が漂う9つの駅前景観

京王線沿いに発達したまちを特徴づける地域個性が漂う9つの駅前や商店街の景観が形成されています。また、京王線連続立体交差事業を契機とする新しい駅前広場の整備など、調布の顔ともなる駅前景観の形成や中心市街地の活性化も期待されています。

### ⑥ まとまりのある土地利用がつくる個性的な景観

味の素スタジアム、調布基地跡地運動広場などのスポーツ・レクリエーション施設や、神代植物公園、野川公園、武蔵野の森公園などの大規模公園など、特徴的な土地利用が地域の景観拠点となっています。





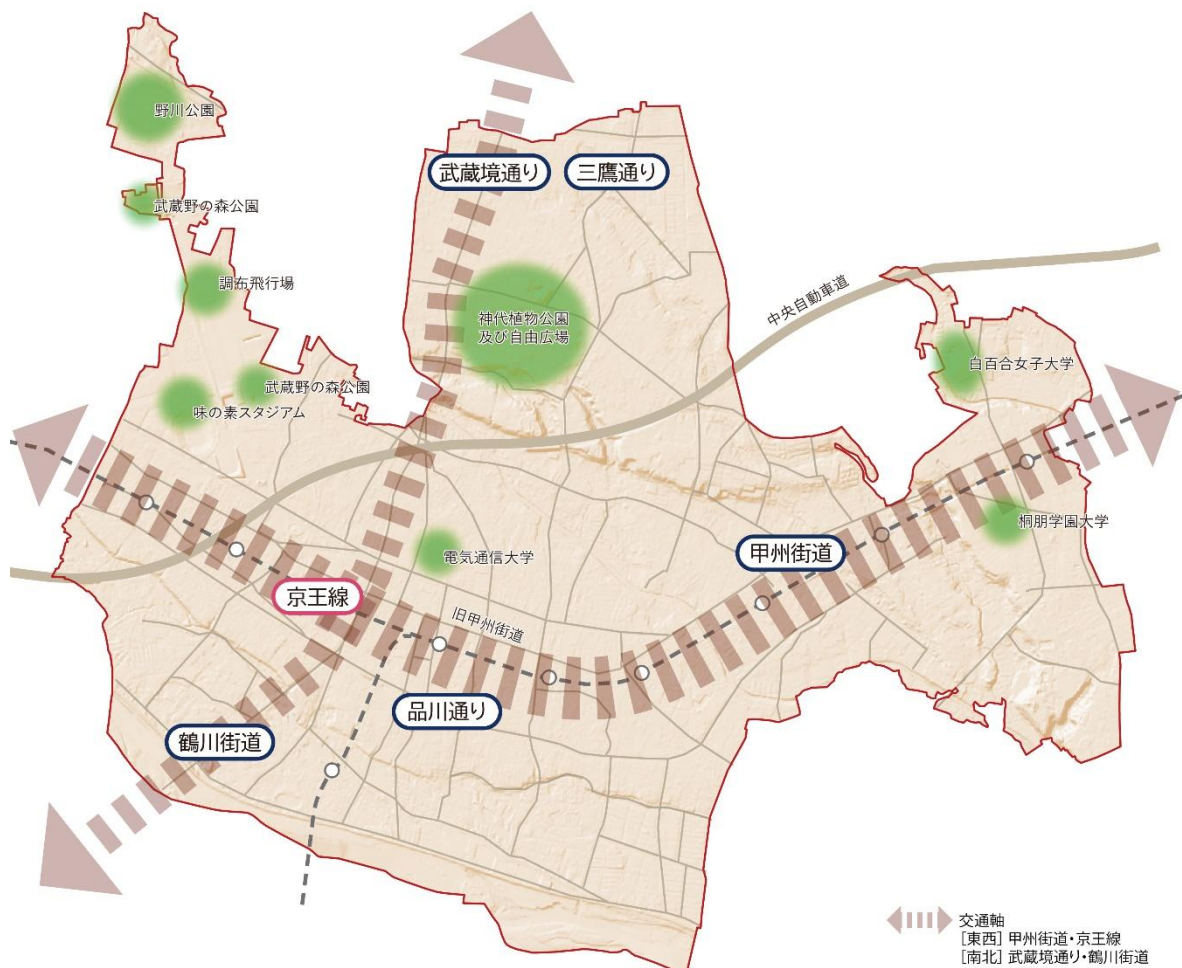
⑤調布駅南口周辺



⑥味の素スタジアム

**景観の課題**

- 市の都市イメージをつくる主要な道路沿いの景観誘導
- 京王線連続立体交差事業を契機とする南北の地域が一体となったまちづくり
- 駅前広場、鉄道敷地と周辺市街地の街並みの連続性確保による中心市街地の新たな景観形成
- 駅前周辺の景観を損ね、歩行者などの通行の妨げともなる放置自転車問題の改善
- 駅前周辺の大規模な屋外広告物、窓面広告物、音声や映像を使用した広告物などの規制誘導 等



「街道沿いに発展したまちの成り立ちが作る景観」を示す景観構造(模式図)

### (3)歴史文化資源がまちの物語を伝える景観

市内に点在する多様な歴史文化資源が、まちの物語を感じさせる景観をつくり出しています。



①深大寺

#### ①まちの誇りとなる深大寺 などの受け継がれてきた 歴史文化景観

深大寺や布多天神社など、市内各所にある神社仏閣や鎮守の森などの地域固有の景観資源が、まちの物語を感じさせる景観をつくり出しています。

#### ②先人の土地への思いを 受け継ぐ田園景観

市街地に残る田園景観が、先人の土地への思いを伝えてくれます。

#### ③まちに蓄積された 小さな記憶が語りかける景観

下布田遺跡、滝坂道などの古道、映画俳優の碑など、市内に点在する身近な景観資源が地域の歴史文化を現在の市民に語りかける景観をつくっています。

#### 景観の課題

- 市を代表する観光資源でもある深大寺や神代植物公園周辺の街並み環境整備
- 布多天神社、上石原若宮八幡神社などの鎮守の森の保全
- 深大寺南町、佐須町や染地などに残る田園風景の保全
- 旧甲州街道の街道筋や近世の町割が敷地形状に残る宿場町の面影を生かした街並み景観形成
- 下布田遺跡、青渭神社のケヤキ、滝坂道などの古道、映画俳優の碑などの市内各所に点在する身近な歴史文化資源の活用
- 地域コミュニティにより守り育まれてきた神社の祭礼、祭ばやしなどの継承等



## (4)多様な住宅地の景観

立地環境、市街地の形成時期、基盤整備の状況などから、多様な住宅地の景観が形成されており、それぞれが地域の景観のベース（地模様）となっています。



①府中崖線(立川崖線)を背景にする住宅地(染地)



①宅地内の植栽が豊かな街並みをつくる住宅地(多摩川)



②統一感のある街並み(仙川町)



②豊かな公開空地を提供する都市型住宅地(国領町)

### ①立地環境などに応じて多様な表情を持つ 戸建住宅地の景観

市内の土地利用の大部分を占める住宅地では、立地環境や市街地の形成時期などから、地域ごとに様々な住宅地の景観が形成されています。

### ②駅周辺や主要な道路沿いに広がる都市型住宅の景観

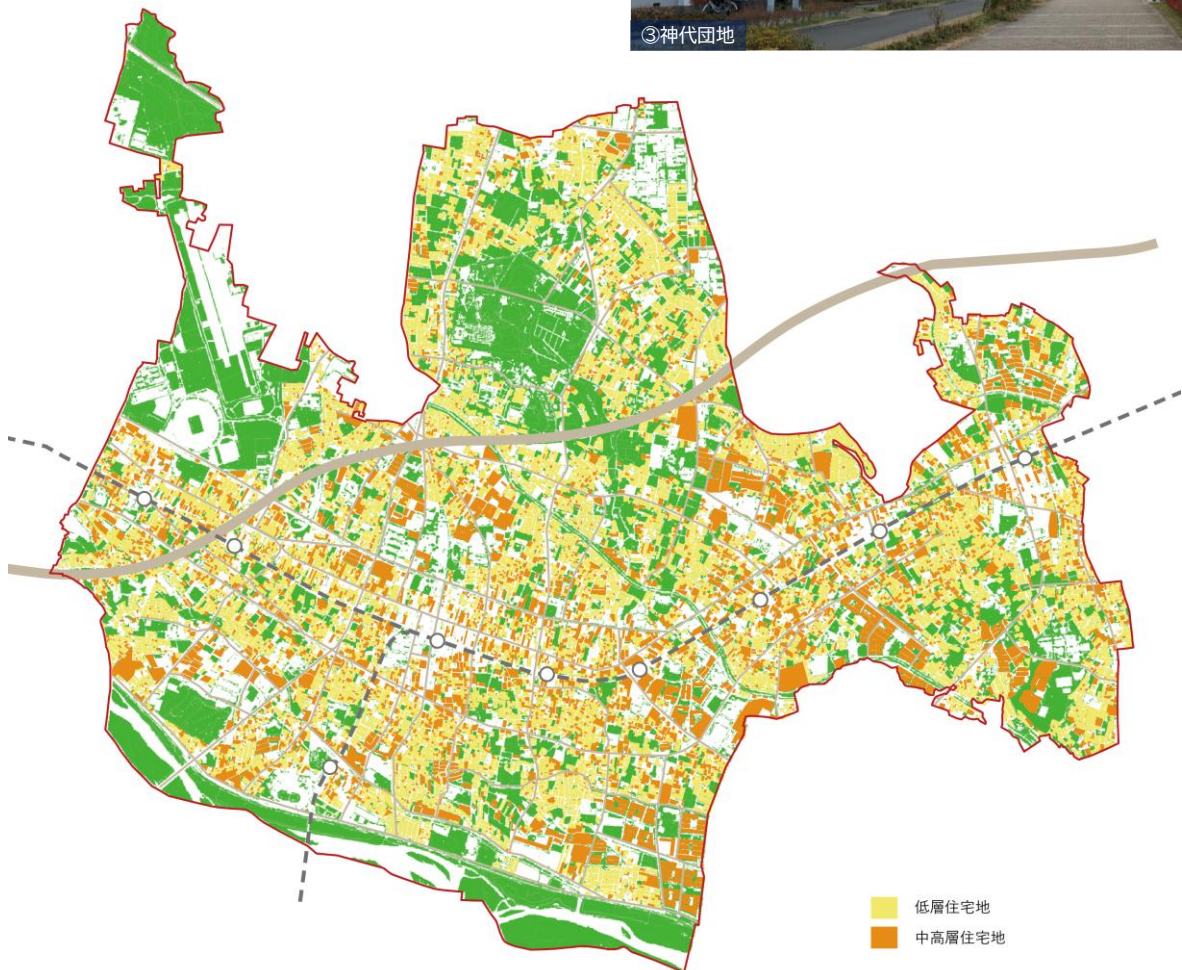
利便性の高い駅前周辺や主要な道路沿いなどでは、中高層住宅が混在する都市型住宅地の景観が形成されています。

### ③計画的な土地利用によるゆとりある 大規模団地の景観

ほとりとたまがわ（多摩川住宅）、神代団地などの大規模団地内の樹木やオープンスペースが、ゆとりある街並み景観を形成しています。

**景観の課題**

- 準工業地域などにおける大規模開発時の景観誘導
- 主要な道路沿いなどの中高層住宅が混在する都市型住宅地の景観誘導
- 宅地開発の進行による都市農地の減少と適切な住宅地の景観誘導
- 身近な自然と調和した落ち着いた街並みの保全と質の高い住宅地の景観創出
- 多摩川住宅、神代団地などの大規模団地の再生時の適切な景観誘導 等



「多様な住宅地の景観」を示す景観構造(模式図)

## (5)市民の存在を感じる温かみある景観

身近な景観の中に、地域コミュニティの存在や市民一人ひとりの気づかいが感じられることで、地域の安全・安心を支える環境が作り出されています。また、季節の変化が生活を彩り、市民生活に大きな潤いを与えています。



### ①市民の活力とにぎわいがまちに表情を与える景観

調布市花火大会やちょうふ<sup>さいさいさい</sup>彩咲祭など、一年を通して行われる様々なイベントや文化活動、市民活動が景観にいきいきとした表情を与えています。

### ②人と自然との一体感が作り出すほっとする景観

自然を身近に感じることのできる様々な場所が、日常の市民生活に豊かな潤いと安らぎを与えています。



### ③身近に食を感じる景観

市内に点在する都市農地は、身近に食を感じさせるとともに、都市農地をきれいに手入れしている人の気持ちが伝わってくることで、安心感のある景観をつくっています。

### ④良好な景観を支える地域コミュニティの存在が感じられる景観

良好な地域コミュニティの存在が感じられる手入れをされた庭先の緑地などが、安全・安心な景観をつくっています。



### ⑤地域の安全や活動を支える公共公益施設の景観

街中にある消防署、交番、公園、小学校など、まちを守るものや市民が頼りにしている施設の景観には、地域の安全や活動を支える市民の気持ちが表れています。



⑥まちを彩る色彩や季節の変化が奥行を与える景観

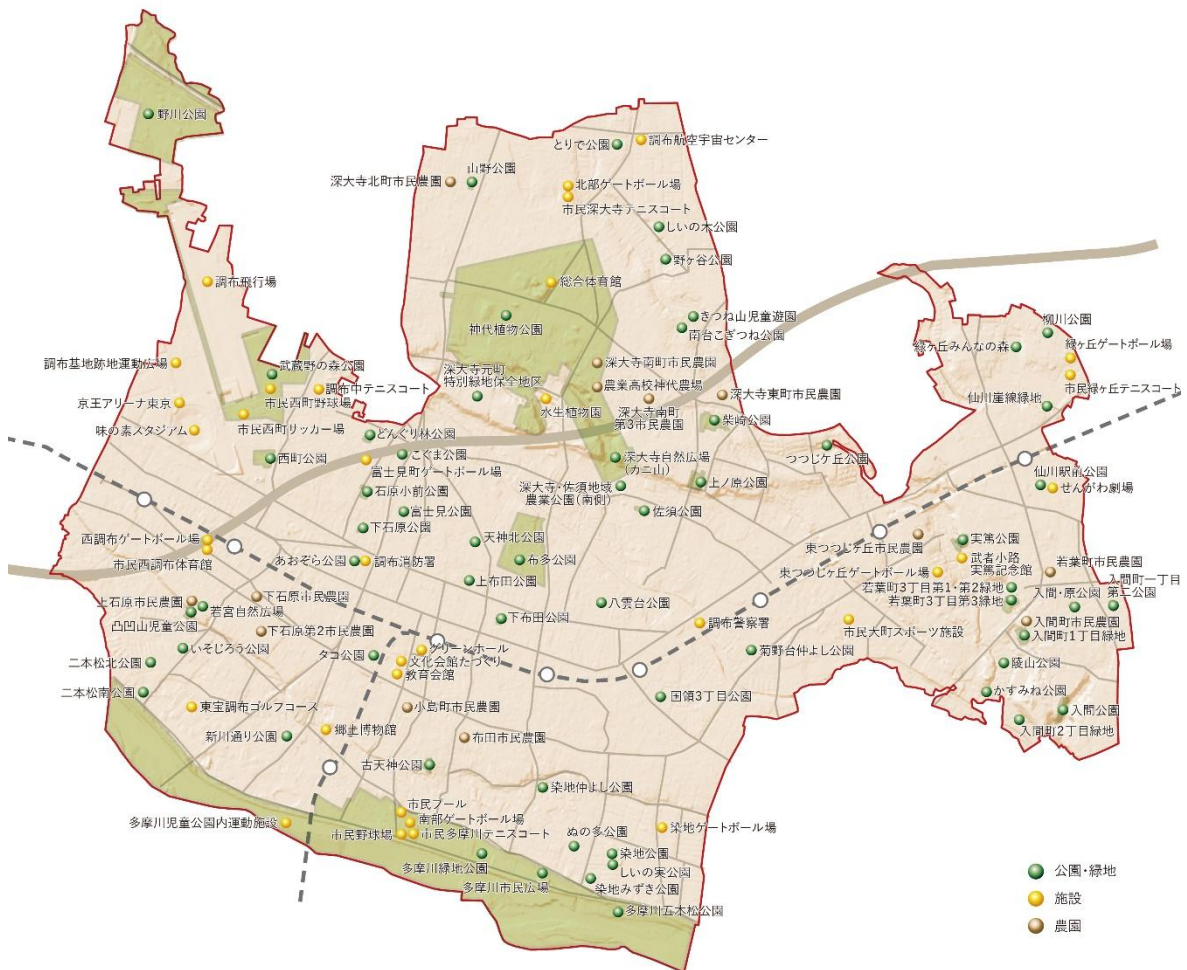
色彩は、地域の景観を印象的にします。また、自然がつくり出す色彩や季節の移ろいは、景観に奥行を与えます。



⑥深大寺だるま市

景観の課題

- 良好な景観を支える市民活動などの支援強化
- 全世代を対象とした景観学習の場の提供
- 身近に食を感じる田園風景などの景観の保全
- 景観づくりの担い手となる子どもたちに対する景観学習 等



「市民の存在を感じる温かみある景観」を示す景観構造(模式図)