

報告第 4 号

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の経営状況について

地方自治法第243条の3第2項の規定により、公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の令和7年度収支決算及び令和8年度事業計画を別紙のとおり提出する。

令和 8 年 6 月 1 日

調布市長 長 友 貴 樹

令和7年度決算報告書及び
令和8年度事業計画

公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団

目 次

令和7年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業報告

1	概要	1
2	事業内容	2
3	共催事業・独自事業	15
4	文化会館たづくり事業（指定管理事業）	28
5	グリーンホール事業（指定管理事業）	36
6	せんがわ劇場事業（指定管理事業）	40
7	役員・会議に関する事項	44
	正味財産増減計算書	47
	貸借対照表	50
	キャッシュフロー計算書（間接法）	51
	財産目録	52
	監査報告書	59
	収支計算書	60

令和8年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画

1	事業計画の概要	64
2	事業内容	65
3	実施事業の内容	77
	収支予算書	94

令和7年度 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 事業報告

1 概要

令和7年度は、調布市が市制施行から70周年を迎えるなか、調布市若者の文化芸術活動及びスポーツ活動の応援に関する条例が4月1日に施行されたほか、財団設立及び調布市文化会たづくり開館から30年、調布市豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言から10年など、文化芸術の振興においても節目の年を迎えました。

地域の多様な主体との連携や共生社会のさらなる充実を基本に、誰もが親しめる事業企画や施設運営を行い、文化芸術の多様な価値を推進する必要性がますます高まっていることを背景に、調布市で新たに策定された調布市文化芸術推進ビジョンを踏まえ、令和6年度から継承した国際交流事業や、共生社会の充実に向けて文化芸術を発信する「パラハートちょうふ meets ART」事業、SNSをはじめとする情報発信、小中学校へのアウトリーチ事業、若手演奏家・実演家の育成、若者に対する公演チケット代の割引制度の拡充等の取組、周年を契機としたイベントなどの各種事業を展開したほか、以下の視点で事業に取り組みました。

第1に、事業運営では、誰もが参加できる創造・活動の場を目指し、鑑賞サポートの充実、障害者が創造活動に参加し体験・発表する機会の拡充に取り組んだほか、財団設立及びたづくり開館30周年事業として、多言語表記ややさしい日本語、文字変換サポートなどを活用しながら、市内在住外国人の参加・交流を促進する取組を重点的に実施しました。また、各事業において地域の多様な人材・団体と連携し、地域の特色を生かした事業を実施することで、まちの魅力を高めました。長年親しまれた「調布よさこい」は「ちょうふ彩咲祭」として生まれ変わり、様々なパフォーマンスやワークショップを通じて多様な人々が参加・交流することができました。美術、映像、音楽、演劇、古典芸能、国際交流などの各事業においては、講座や体験事業を通して生涯学習を推進したほか、地域の人材や教育機関等と連携し、次世代を担う若者や子どもたちの創造性を育みました。

第2に、施設管理運営では、アンケートや窓口などを通じて利用者の声に耳を傾け、可能な限り反映させることで、誰もがアクセスでき、安心・安全はもとより快適に利用できる施設運営を行いました。また、施設の老朽化を踏まえ、今後の大規模改修などに向けた対応について市と協議しながら、必要な取組を進めました。災害時における対応に関しては、発災時における多様な施設利用者や避難者を想定しながら、各館で実践的な訓練を実施しました。

第3に、組織運営では、文化芸術や共生社会の充実を推進していくための専門的な知識を深めながら、市との連携、市民や地域、関連分野との連携を推進する総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材の育成に取り組みました。

財務会計では、引き続き、物価高騰等の影響によるランニングコストの増加に対応するため、経費の縮減とともに自主財源の拡充に取り組みました。

2 事業内容

基本計画に基づき、各館のミッション・ビジョンの実現に向けて、各事業を実施しました。共生社会の充実に向けた取組は、全事業を通じて組織横断的に展開しました。

文化会館たづくり



多様な人材・団体による持続的な連携と協働

文化プラットフォームの形成と発展を通じて、文化芸術や国際交流のみならず、観光、まちづくり、福祉、教育、産業など関連分野における多様な人材・団体と持続的に連携・協働することで、ユニークで活力ある調布のまちをつくりまします。



まちの価値を高める文化施設

調布のまちには、古刹・深大寺、約40社もの映画・映像関連企業、水木マンガなど豊富な文化資源があります。これら文化資源を活用し、地域の多様な人材・団体との連携・協働の下、デジタル時代に対応した事業を展開することで、まちの価値を高める文化施設を目指します。

映像文化・メディア芸術事業

共催・独自事業／指定管理事業

市内の映画・映像関連企業及び団体や調布市と連携して実施することで、映画・映像をつくるまちならではの独自性あるイベントを展開しました。

●映画のまち調布 シネマフェスティバル2026

補助金事業（共催）

（ユニバーサル上映会 30周年事業）

「第8回映画のまち調布賞授賞式」をはじめ、映画制作者や監督によるトーク付き上映会、映画資料の展示、調布市主催の撮影体験ワークショップ等を実施し、約4万9,000人が来場しました。開催に先立ち募集した第8回日本映画人気投票での最多得票により『はたらく細胞』が作品賞と美術賞の2賞、『国宝』は照明賞、録音賞、編集賞の3賞を受賞し、それぞれ監督や技術スタッフのトーク付きで上映しました。授賞式後に実施した『木挽町のあだ討ち』先行特別上映では監督とプロデューサーを招へいしました。さらに、調布市市制施行70周年記念特集として、市内に在住した調布市にゆかりのある漫画家・つげ義春氏と水木しげる氏の漫画を原作とした映画、市内在住の田口清隆氏が監督した作品も上映しました。市内の大映東京撮影所（現・角川大映スタジオ）で誕生し、60周年を迎えたガメラシリーズからは、2作品の映画上映に加え、ガメラ3の立像や製作に携わったスタッフの特別寄稿パネルや所有している模型等の展示、ギャラリートークも実施しました。このほか、映画賞の受賞者紹介パネルや京都の撮影所をテーマにした展示、関連企画を実施しました。

また、フェスティバル開催に関連して、『となりのトトロ』上映に関するスタジオジブリ

スタッフのインタビューを行いました。

開催期間前には、関連企画としてユニバーサル上映会や体験型の特撮体験ワークショップ、活動弁士・生演奏付きの上映会、35mmフィルム作品の名画上映会などを実施することで、年間を通して映画・映像文化に触れる機会を創出しました。ユニバーサル上映会は、外国人の方も一緒に映画を楽しむことができるよう日本語字幕付きで上映し、FM集団補聴システム、保育サービスを導入したほか、上映後のトークイベントは、手話通訳と日本語及び英語字幕付きで実施し、国籍や障害の有無にかかわらず誰もが映画を楽しむことができる環境を整えました。

これらの取組の過程において、他市行政機関や地域の企業・団体との協力関係を築き、多様な人材・団体との連携、発展的・持続的な協働の観点からも大きな意義を生みました。



映画のまち調布 シネマフェスティバル 第8回映画のまち調布賞 授賞式
「ガメラ3」立像

©KADOKAWA TNHN1999s



ユニバーサル上映会

ミッション
1

文化芸術の裾野拡大と普及

文化会館たづくりは、40以上の貸出施設で構成され、様々な文化芸術活動ができる複合施設です。この文化会館たづくりを中心に、誰もが学習や鑑賞の機会に触れ、親しむことができるよう、幅広く普及啓発事業に取り組みます。

ビジョン
1

誰もが自主的に活動できる文化施設

文化会館たづくりは、文化芸術の公演・展示に限らず、生活文化や国民娯楽など幅広い文化芸術活動ができる施設を有しています。これら施設の機能を最大限に生かした美術展示や学習講座等の事業を行うと共に、誰もがいきいきと自主的に文化芸術活動ができる文化施設を目指します。

美術振興事業

指定管理事業

展示室、ゲゲゲギャラリー、リトルギャラリーでは、調布市にゆかりのある作家や新進気鋭の作家の作品、親子で楽しめる企画展示等を行ったほか、展示に関連したワークショップ、ギャラリートーク、実技講座を実施し、誰もが学習や鑑賞ができる環境や、アートに親しめる機会を創出しました。

調布市に長年にわたり在住していた漫画家つげ義春氏をテーマにした「マンガ家・つげ義春のいるところ展」では、来場者が延べ1万5,000人を超え、市民をはじめ、多くの方に作品の魅力を届けました。2年目を迎えたテンジシツプロジェクトでは、トークセッション

ンとワークショップを実施し、市民とともに調布の文化芸術の未来を考えました。

また、「クリエイティブリユースでアート！」の取組として、調布の廃材に触れながらアートを楽しむことができる体験キットの貸出しを行い、市内中学校特別支援学級を訪問して楽しみ方を伝えました。

●昆虫のはなし ～Let's talk about insects 30周年事業

写真、絵本、立体（スポンジ）と、それぞれの表現方法を探求する3人の作家によって、それぞれの視点で細部まで観察、研究された昆虫たちを展示し、作品や表現の魅力を伝えました。関連ワークショップを実施することで、鑑賞者、参加者の創造性を刺激するとともに、自然科学への関心を喚起しました。

また、多くの来館者の目に触れるよう、エレベーターホールアートと連携し、多様な生き物と来館する人々が共存する空間づくりや、触ることができるスポンジでできた作品を展示することで、障害の有無にかかわらず誰もがアートを楽しみ、体感する機会を創出しました。

●マチトリドリ2 イラストレーターと見る調布の今とこれから 30周年事業

「調布の今と未来」という共通のテーマのもと、様々な街を見てきたアーティスト3人（組）が、異なる着眼点で「調布の今の姿」を表現することで、美術表現や街に対する視点の多様性を示し、鑑賞者が調布の新たな魅力を感じる機会となる展示を行いました。

参加者がグループ内で意見交換をしながら理想の調布のまちを表現するワークショップを実施し、完成した立体地図を展示したほか、国際交流センター（C I F A）の外国人会員を対象にしたアンケート調査に基づくパネル展示を行いました。また、展示のキャプションには、やさしい日本語での解説を取り入れ、日本語を母語としない方を対象としたやさしい日本語を活用した対話型鑑賞会も実施するなど、言語の障壁を超えた交流を促進し、参加者同士の理解と共感を深める機会を提供しました。

●テンジツプロジェクト

2年目を迎えた本プロジェクトでは、昨年度から継続して、市内のアートやコミュニティに関する情報を収集・紹介するとともに、市民と共生について考えるトークセッションと調布における居場所づくりや相互理解の促進につながる事業企画について意見交換を行うワークショップを実施しました。トークセッションでは、行政、アーティスト、企業、市内で活動する個人・団体などを招へいし、多様な視点から地域課題の解決方法について意見交換を行い、共生社会に対する理解促進とともに、調布における共生の在り方についても検討し、その重要性を広く発信しました。



昆虫のはなし



マチトリドリ2



テンジツプロジェクトトークセッション

ちょうふ市民カレッジをリニューアルし、美術、映像、音楽、演劇、古典芸能などの各事業と連携した講座、ワークショップや施設の特色を生かした講座を実施しました。

体験から学習へとつなげることで受講生の学びを深めるとともに、より参加がしやすいように29歳以下の割引の導入や子ども向けのワークショップも実施しました。



子ども向け講座「○△□ 図形でデザインするトートバッグ作り」



大怪獣大暴れワークショップ



夜間講座「コンテ・木炭デッサン」

ミッション
3

多様性と活気のある地域コミュニティの形成

人々のふれあい・交流の場をつくり、多様な文化や価値観を認め合い、共に生きる絆を深めることで、持続可能で活気あふれる地域コミュニティを形成します。

ビジョン
3

地域共生社会の基盤となる文化施設

国籍、年齢、障害の有無等にかかわらず、あらゆる人々が地域社会に参加できる機会をつくり、多文化・多世代の交流を促進することで、地域共生社会の基盤となる文化施設を目指します。

市民の文化芸術の普及と文化芸術を通じた交流を図ることを目的に、調布市、調布市教育委員会及び調布市文化協会とともに、「祝70周年記念 調布市民文化祭」及び周年事業式典を実施しました。また、市民文化祭をPRする「文化フェスタ」を「ちょうふ彩咲祭」と同時開催し、より多くの市民に周知することができました。

これまでに築いてきた地域の商店街、福祉・障害者団体、教育機関など、多彩な人材・団体との連携と協働を深めながら地域コミュニティの活性化に取り組んだほか、市民が主体的に取り組む地域コミュニティ活動への支援を行いました。

20年以上親しまれた「調布よさこい」は新たに「ちょうふ彩咲祭※」へ名称を変え、暑熱対策として開催時期を夏から秋へ変更し、内容の幅を広げました。よさこい踊り、キッズ

ダンス、演奏などのほか、アート系ワークショップなど、多様な市民団体が参加し、多くの市民が来場しました。

また、新たな企画として、「ビッグフラッグ・ワークショップ」、「みんなのパレード」、「みんなのディスコ」など、誰もが参加できる創造・活動の場をつくり、「調布市パラアート展」との連携を生かして、新たなつながりへと広がりました。

※「参加する市民一人ひとりがこのまつりを彩り、それぞれの個性や魅力が花のように咲き誇ってほしい、という願いを込めている。「さい・さい・さい」という音は、楽しくリズムカルで、親しみを感じてもらえるように工夫した。実行委員会の投票で決定。

活動支援事業

共催・独自事業／指定管理事業

市民の自主的な地域・文化活動などが、円滑に充実して実施できるよう、テント、椅子、机、音響機器などイベント用品の貸出しを行いました。

文化会館たづくりでは、団体用に保管ロッカー、印刷機器の貸出し、陶芸焼成設備を活用した作品焼成事業実施のほか、後援名義の使用承認により、市民活動を支援しました。

市民との連携事業（3施設共通）

共催・独自事業

文化ボランティア「ちょうふアートサポーターズ（CAS）」の活動を推進し、30周年事業の一つとして事業企画・運営、広報活動に取り組みました。そのほか、アクセシビリティ研修では合理的配慮などについて学び、体験することで、日頃の活動につなげる機会を創出しました。



祝70周年記念調布市民文化祭



ちょうふ彩映祭



ちょうふ彩映祭「みんなのディスコ」



出演者とCASによるワークショップ①



開演前スタッフ打合せの様子②



「世界の空に耳をすまして」③

30周年事業CAS企画コンサート（①～③）

国際交流事業

共催・独自事業

日本語学習の支援では、日本語でのコミュニケーション能力を高めることで、外国人が日本で円滑に生活していくことができるよう、日常生活で必要な日本語の学習機会の場を提供し、児童・生徒から大人まで様々な支援を行いました。

生活支援では、自治体からの通知等が読めないなど、生活支援が必要な外国人に対して、ボランティア会員による翻訳サービスを提供しました。また、行政手続の窓口や学校の三者面談の場に通訳ボランティアの派遣を行うなど、日本語が不自由な外国人への支援に取り組むほか、公益財団法人東京都つながり創生財団と連携し、専門家による外国人相談会を実施しました。

交流事業では、多くの国や地域の人々と相互に理解し合い、信頼を深めることができるよう、「日本語で話そう会」や「ニューイヤーパーティー」を30周年事業として位置づけ実施しました。

●フレンドシップデー2025 30周年事業

補助金事業（独自）

交流事業として、隔年で開催しているフレンドシップデーを実施しました。出展者を募り、民族衣装や民族ダンス、子どもの遊びなど、自国の文化を紹介することで互いの文化の理解を深め、参加者同士の交流を図りました。



フレンドシップデー2025



第30回日本語で話そう会



ニューイヤーパーティー2026

ミッション
2

文化芸術の情報発信と提供の拠点

人々が集い、つながる文化会館づくりを拠点に、地域の文化芸術や生涯学習等に関する情報を積極的に収集・発信し、調布のまちの魅力を広くPRします。

ビジョン
2

関係づくりの拠点となる文化施設

対面によるコミュニケーション、広報紙等の紙媒体、ホームページ、SNSなど多様な手段を活用し、地域の文化芸術や生涯学習等に関する情報発信を多角的に行うことで、人と人がつながる、関係づくりの拠点となる文化施設を目指します。

広報・宣伝活動

共催・独自事業

広報活動では、誰もが必要な情報を受け取ることができるよう、内容の分かりやすさに比重を置くことはもとより、国際交流センターの記事におけるやさしい日本語の活用、カラーユニバーサルデザインの導入を行っています。財団報「ばれっと」の毎月発行に加え、ウェブメディアにおいては、SNSの速報性を重視し、情報発信数の増加に取り組みました。

宣伝活動では、財団報「ばれっと」の市外への新聞折込をはじめ、各メディアへの情報提

供（パブリシティ）を積極的に行うことで、調布市内に留まらない広範囲を対象とした周知を行いました。

コミュニケーション活動として位置付けている「調布の文化芸術に関する情報プラットフォーム形成」については、文化関係団体等と連携しメールマガジンを中心に他団体の事業情報を紹介しました。

ブランディング活動としては、「映画のまち調布」の推進に寄与すべく、調布フィルムコミッションと連携し、映画やドラマなどの撮影支援を積極的に行いました。また、市内学校等からの施設見学を受け入れたほか、試験的に文化会館たづくり屋上での観望会を行いました。

会員制度「ちょうふアートプラス」については、市内の無料会員を含めた会員数の増加を目指すとともに、会員の満足度向上のため、公開リハーサルなど会員対象のイベントを実施しました。また、財団事業に対する地域の理解を広げるため、新たな賛助会員制度の設置に向けて検討を行いました。

●財団報「ぱれっと」30周年特集

財団設立30周年にあたり、財団報「ぱれっと」において、事業以外の情報（施設紹介やインタビューなどの記事）も積極的に取り入れました。3月号ではそれらを集約した特集記事を作成しました。



財団ホームページ



財団報ぱれっと

<p>ミッション 1</p>	<p>地域の特色を生かした舞台芸術の創造</p> <p>グリーンホールは、調布における舞台芸術の拠点であり、地域に根差した劇場の特色を生かしながら、企画性と新規性に富んだ舞台芸術を創造・発信します。</p>
<p>ミッション 2</p>	<p>心豊かな生活を実現する文化体験の提供</p> <p>劇場は心豊かな社会を実現するための基盤であり、市民ニーズと地域の課題を適切に把握しながら、音楽や伝統芸能をはじめ、劇場の内外で多様な鑑賞・体験事業を行います。</p>
<p>ビジョン 1</p>	<p>市民が集い、まちに活力をもたらす劇場</p> <p>調布ゆかりのアーティストや桐朋学園大学などと連携を深めながら、国際的発信力のある音楽事業の展開を軸に、市民が集い、まちに活力をもたらす劇場を目指します。</p>
<p>ビジョン 2</p>	<p>あらゆる人々が参加し、共感できる劇場</p> <p>子どものときから劇場に親しみ、また障害があっても舞台芸術を楽しむことができるよう、様々な方法により鑑賞・体験の機会を充実させ、あらゆる人々が参加し、共感できる劇場を目指します。</p>

芸術振興事業

共催・独自事業／指定管理事業

調布国際音楽祭を中心とした創造性・企画性の高い公演事業のほか、年間を通じて、桐朋学園大学やバッハ・コレギウム・ジャパンとの協定事業や様々なジャンルの提携事業を実施し、幅広い市民ニーズに応じた鑑賞の機会をつくりました。

また、市民誰もが鑑賞・体験できる地域における文化活動の拠点として、音楽、古典芸能、演劇・舞踊事業において、次世代を担う子どもたちを対象にしたアウトリーチやインリーチ、多様な市民が参加できるグリーンホール・オープンデー、音楽講座などを実施しました。あわせて、調布ゆかりのアーティストや地域の関連団体との連携を推進し、地域コミュニティの活性化に取り組んだほか、障害の有無や国籍等にかかわらず、舞台芸術を楽しむことができるよう、様々な鑑賞サポートの充実に取り組みました。

●調布国際音楽祭2025 30周年事業

補助金事業（共催）

協定を締結しているバッハ・コレギウム・ジャパンや桐朋学園大学をはじめ、国際的に活躍するアーティストと連携し、バロック・オペラの上演など創造性・企画性の高い公演事業を実施しました。また、鉄道をテーマにした公演や展示を行うなど、異なるジャンルを取り入れた多彩なプログラムを展開し、新たな観客を獲得しました。海外の実力ある演奏団体を招へいするとともに、音楽を学ぶ海外の学生を招待し、音楽を通じた国際交流を推進しました。

●宮本益光バリトンリサイタル 30周年事業

指定管理事業

バリトン歌手で、桐朋学園大学教授でもある宮本益光氏によるリサイタルに関連して、市内の中学校でアウトリーチ事業を行い、指導を受けた中学生が公演に参加するなど、次世代の育成とともに地域との交流を推進しました。

●日本舞踊体験・公演事業

指定管理事業

日本舞踊家集団「弧の会」と調布日本舞踊連盟の実演家が、市内の中学校でアウトリーチ、インリーチ事業を行い、伝統的な日本舞踊を体験する機会をつくりました。また、多様な表現と新しい価値観に触れる機会として、現代的な創作日本舞踊の公演を実施しました。公演当日には、市内在住の外国人など多様な市民が、実際に日本舞踊に触れるための体験会を行いました。

●グリーングリーンのはら

指定管理事業

障害の有無にかかわらず、共に創作ダンスを楽しむ事業として、成果発表会に向けて、年間を通じてワークショップを開催しました。あわせて、地域の生徒が、自由で多様な身体表現を楽しむ機会として、中学校等のインリーチ事業を実施しました。



調布国際音楽祭 2025 (c)_K._Miura



宮本益光バリトンリサイタル



グリーングリーンのはら
写真提供 みんなのダンスフィールド



指揮者体験
「グリーンホール・オープンデー」



日本舞踊体験
「弧の会と踊ろう」



音楽アウトリーチ



地域全体に向けた舞台芸術活動の展開

小劇場であるせんがわ劇場の特色を生かし、新たな舞台芸術の制作に取り組みながら、地域全体を劇場のステージと捉え、誰もが舞台芸術活動に参加できる機会をつくります。



次世代を担う実演家の育成

豊かな人間性と感性を育む舞台芸術を継承し、発展させていくため、せんがわ劇場の特色を生かした様々な人材育成・普及啓発事業を展開し、次世代を担う実演家を育成します。



地域の中で息づく劇場

芸術監督による演劇制作を起点に、舞台芸術の活性化を図りながら、せんがわ劇場から輩出された人材が、学校や福祉施設をはじめ、ニーズに応じて地域全体に出向き、交流を深めることで、地域の中で息づく劇場を目指します。



持続的に発展する劇場

せんがわ劇場に固有の人材育成の枠組みを推進するとともに、普及啓発のための公演やワークショップを幅広く実施することで、舞台芸術を次世代へ継承し、持続的に発展する劇場を目指します。

芸術振興事業

指定管理事業

「第15回せんがわ劇場演劇コンクール」では、参加団体が上演を通じて競い合うだけでなく、専門審査員や公募審査員との交流、アフターディスカッションでの意見交換を通じて学びを深め、その後のDEL（デル）への参加へとつなげることで、将来的に劇場の公演事業を担う人材の発掘と育成に取り組みました。普及啓発事業では、劇場に来ることが難しい市民が舞台芸術に触れる機会を確保するため、仙川地域にとどまらず、市内の学校や福祉施設などでアウトリーチ事業を実施したほか、地域の大学と連携し、劇場の特性を生かした演劇に関する講座を実施しました。

また、各事業の実施の際は、市民一人ひとりがライフスタイルに応じて安心して気軽に参加できるよう、保育サービス、音声ガイドや字幕掲出、仙川駅から劇場までの誘導などの鑑賞サポートを実施しました。

●姉妹都市「木島平村」を舞台とした芸術監督演出公演

村制70周年及び姉妹都市盟約40周年を迎えた木島平村を舞台に、DEL（デル）メンバーが脚本を執筆し、芸術監督自らが演出する「親と子のクリスマスシアター 木島平のカロ」を上演しました。

また、関連企画として木島平村の物産展やロビーでのパネル展示を実施することで木島平村の魅力を発信し、大人から子どもまで幅広い世代が楽しめる内容となりました。

●DEL（デル）公演

劇場のレジデントアーティストのDEL（デル）メンバーが脚本、出演、制作に携わる演劇公演「せんがわディレクターズセレクション ピギーバック」を上演しました。

現在、演劇界で注目を集めている若手演出家を招へいし、芸術監督及び劇場の演劇ディレクターチームが創作を支え、せんがわ劇場ならではの特色ある舞台を実現し、演劇ファンからも高い関心を集めるなど、地域内外に向けて成果を発信することができました。

●インクルーシブシアター 30周年事業

多様な背景を持つ市民が共に創作、協働しながら相互理解を深める「インクルーシブシアター」を実施しました。車椅子ダンサーのかんばらけんた氏とDEL（デル）メンバーのうち多文化演劇教育分野で活躍する人材が企画及びファシリテーターとして参画し、演劇、身体表現、ダンスの要素を取り入れた舞台作品の創作と発表を行いました。



芸術監督演出公演「木島平のカロ」



インクルーシブシアター



演劇コンクール



DEL（デル）公演「ピギーバック」

撮影：青二才晃

3 施設共通

ミッション
1

利用者の声を反映させた施設づくり

アンケートや窓口対応など多様な手段を通じて、利用者の声に耳を傾け、可能な限り反映させることで、誰もがアクセスでき、参加しやすい施設をつくれます。

ミッション
2

施設の長寿命化とライフサイクルコストの縮減

少子高齢化等の社会変化により、今後ますます財政支出の縮減と平準化が求められます。適切な維持管理による施設の長寿命化と、徹底的な省エネルギー化等により、ライフサイクルコストの縮減に取り組みます。

ビジョン
1

人々が安心して集う施設

利用者の様々な意見をもとに、施設設備のバリアフリーや、障害者対応・多言語対応などアクセシビリティ向上に加え、災害時の備えを充実させることで、人々が安心して集う施設を目指します。

ビジョン
2

効率的で持続可能な施設

E S C O事業をはじめ、公民連携手法を取り入れた施設改修・維持管理を推進し、脱炭素社会を見据えた省エネルギー化に取り組むことで、効率的で持続可能な施設を目指します。

施設管理運営

指定管理事業

人々が自然に寄り集い、窓口やアンケートなどを通じて寄せられる様々な意見をくみ取り、可能な限り利用者の声を反映させるような運営に努めました。くすのきホールの空きを有効利用してホールでピアノを弾く体験ができるピアノ体験事業を実施しました。

また、利用者が気軽に文化芸術に触れる機会の創出や、共生社会の充実のための取組として、調布市パラアート展アワード部門の受賞作品を活用し、たづくり1階エレベーターホールをラッピングしたほか、昨年度から継続して作者に使用料を還元するレンタルアートの取組を推進し、文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場の3館に作品レプリカを展示しました。

さらに障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律や調布市の計画に基づき、バリアフリーを推進する取組として、グリーンホール大ホールの舞台上に車いすの方が昇りやすいよう車いすりフトの利用検証を行いました。文化会館たづくり1階のバリアフリースイレは扉を電動開閉できるように改修を行いました。誰もがアクセスでき、参加しやすい施設運営に引き続き取り組んでまいります。

施設のライフサイクルコスト縮減については、空調・照明設備の運用を絶えず検証し、省エネルギー化を推進するとともに、設備の劣化状況を踏まえ、部品交換等を適切に実施することで、建物全体の長寿命化を図りました。

文化会館たづくりの開館30周年にあたり、来館者がたづくりへの想いを綴ったメッセージカードの館内展示や、エントランスホールのライトアップを行いました。



エレベーターホール・アートプロジェクト



バリアフリー推進（トイレ自動ドア設置）



設備点検



30周年事業ロゴたづくり入口柱巻



30周年事業「ユメトリドリ～たづくりへのメッセージ～」館内装飾



防火・防災

施設利用者の安心、安全のため、文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場では、年2回の訓練を実施しました。文化会館たづくりでは、近年行ってきた個別訓練や図上訓練を踏まえて、火災を想定した総合訓練を実施し、火災発生から火点確認、消火活動、通報連絡、避難誘導など一連の動きを確認しました。グリーンホールでは訓練の内容や日常の管理が認められ、3年に一度の優良防火対象物認定が更新されました。

組織運営

人材育成

豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言や市の総合計画など、基本的な施策を踏まえた事業展開をしていくため、市と緊密に連携しながら人材育成を推進しました。

目標管理型人事評価制度やメンター制度を活用し、職員一人ひとりの意欲とやりがいの向上と組織の活性化を図りました。

文化芸術や共生社会に関する知識・スキルを深める専門研修のほか、市との政策連携、市民や地域、関連分野との連携を推進する総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材を育成するため、職層別による出張研修やeラーニングに継続して取り組み、組織力及び人材力を強化しました。

自主財源の拡充

自主財源の拡充に向け、引き続き、助成金の獲得に努めるとともに、寄附金・協賛金の募集については、企業や個人が地域や文化芸術の発展のために目指すことを財団と共有し、共に実現していく手段のひとつとして捉え、事業目的に共感・賛同していただくことに重点をおいて取り組みました。

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団
令和7年度事業進捗状況

令和8年3月31日現在

3 共催事業・独自事業

(1) 映像文化・メディア芸術事業
ア 映画のまち調布 シネマフェスティバル

事業名	実施日	有効座席数等	参加者等	備考
第8回日本映画人気投票	令和6年11月22日 (金) ～令和7年9月3日 (水)		総投票数 11,777 票	第8回日本映画人気投票により、「映画のまち調布 シネマフェスティバル2026」の上映作品と映画賞「第8回映画のまち調布賞」の作品賞及び技術部門5賞(撮影・照明・録音・美術・編集)のノミネート作品を決定。
投票PR抽選会イベント① (調布親子まつり)	令和7年5月11日 (日)		782 件	
投票PR抽選会イベント② (味スタ感謝デー)	令和7年6月21日 (土)		606 件	
投票PR抽選会イベント③ (マルシェドゥ調布)	令和7年6月28日 (土) ・令和7年6月29日 (日)		1,087 件	投票対象者：調布市在住・在勤・在学の方及びイオンシネマシアタス調布来場者 対象作品：令和6年9月1日(日)から令和7年8月31日(日)までに国内の映画館(商業映画劇場)で、有料で初公開された日本映画
「第8回日本映画人気投票」投票ありがとう！プレゼントキャンペーン	令和7年7月1日 (火) ～令和7年9月3日 (水)		2,564 件	
関連上映会 無声映画上映会 『ラ・ボエーム』(1926年) 『ラリーの自動車競争』(1924年) (保育付き)	令和7年9月30日 (火) ①午後2時～ ②午後7時～	101 席 101 席	101 枚 75 枚	せんがわ劇場ホール 出演：澤登翠(活動弁士)、カラード・モノトーン・デュオ(演奏) 全席指定 1,500円 U29 500円 ※保育申込み 0人
大怪獣大暴れワークショップ (保育付き)	令和7年5月18日 (日) 午後1時～午後3時 全1回	20 人	申込 19 人 20 人	講師：田口清隆(映画監督) 受講料 2,500円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
映画のまち調布 シネマフェスティバル2026	令和8年2月6日 (金) ～令和8年3月1日 (日)		延べ 49,328 人	企画・運営：映画のまち調布 シネマフェスティバル2026実行委員会 (株)アーク・システム、イオンエンターテイメント(株)、(株)石原音楽出版社、(株)角川大映スタジオ、(株)京王SCクリエイション、(株)ジェイコム東京調布局、高津装飾美術(株)、(株)ジャンゴフィルム、調布エフエム放送(株)、調布市、調布市観光協会、調布市教育委員会、調布市商工会、(公財)調布市文化・コミュニティ振興財団、東映ラボ・テック(株)、日活調布撮影所(五十音順) 後援：協同組合日本映画製作者協会、京王電鉄(株)、調布市自治会連合協議会、調布PARCO、(一社)日本映画製作者連盟(五十音順) 協賛：(株)Ocean Blue Bird、京王電鉄バス(株)、京王不動産(株)、下高井戸シネマ、松竹ナビ(株)、調布清水、東京オーヴァル京王閣、東放学園映画アニメCG専門学校、ホッピービバレッジ(株)、非営利型株式会社Polaris、(株)ムービーウォーカー(五十音順) 助成：芸術文化振興基金
「第8回映画のまち調布賞」授賞式	令和8年2月21日 (土) 午後4時～	480 席	382 人	文化会館たづくりくすのきホール 全席指定 1,600円 司会：金児憲史、楊原京子 作品賞：『はたらく細胞』 撮影賞：川上智之『正体』 照明賞：中村裕樹『国宝』 録音賞：白取貢『国宝』 美術賞：三浦真澄、濱田千裕『はたらく細胞』 編集賞：今井剛『国宝』 特別賞：江川悦子(特殊メイクスーパーバイザー) DCP上映 出演：源孝志(監督)、須藤泰司(プロデューサー) ※保育申込み 0人
『木挽町のあだ討ち』先行特別上映(上映前ゲストトーク付・トーク手話通訳・日本語字幕・保育付き)	午後5時10分～			
調布市制施行70周年記念				文化会館たづくりくすのきホール 全席指定 前売券 800円 当日券 1,000円 U29 500円

『無能の人』（上映後トーク・トーク手話通訳・保育付き）	令和8年2月11日 午後2時～	(祝)	450席	430枚	出演：竹中直人（監督・俳優）、佐々木原保志（撮影） 35mmフィルム上映 ※保育申込み 3人
『ゲゲゲの鬼太郎 大海獣』（上映後トーク・トーク手話通訳・保育付き）	令和8年2月23日 午前10時～	(祝)	480席	446枚	出演：勝間田具治（監督） 35mmフィルム上映 ※保育申込み 1人
調布特撮大戦2026 『小さき勇者たち～ガメラ～』（上映後トーク・保育付き）	令和8年2月23日 午後1時30分～	(祝)	480席	229枚	出演：田崎竜太（監督）、津田寛治（俳優） DCP上映 ※保育申込み 0人
『帰ってきた！調布VS田口清隆（大怪獣大暴れまつり）』 『劇場版 ウルトラマンX きたぞ！われらのウルトラマン』 『フェザーロン 須賀川と古の唄』（トーク・保育付き）	令和8年2月23日 午後5時～	(祝)	480席	295枚	出演：田口清隆（監督）、坂ノ上茜（俳優）、百川晴香（俳優） ブルーレイ上映 ※保育申込み 0人
「第8回日本映画人気投票」選出作品上映会					文化会館たづくりくすのきホール 全席指定 前売券 800円 当日券 1,000円 U29 500円
『待タイムスリッパー』（上映後トーク・トーク手話通訳・保育付き）	令和8年2月22日 午前10時30分～	(日)	480席	349枚	出演：安田淳一（監督） DCP上映、UDcast対応作品 ※保育申込み 0人
『国宝』（上映後トーク・トーク手話通訳・日本語字幕・保育付き）	令和8年2月22日 午後3時～	(日)	480席	435枚	出演：：中村裕樹（照明）、今井剛（編集） DCP上映、HELLO! MOVIE対応作品
『35年目のラブレター』（上映後トーク・トーク手話通訳・日本語字幕・保育付き）	令和8年2月28日 午前10時30分～	(土)	480席	221枚	出演：塚本連平（監督） DCP上映、HELLO! MOVIE対応作品 ※保育申込み 0人
『正体』（上映後トーク・トーク手話通訳・日本語字幕・保育付き）	令和8年2月28日 午後3時～	(土)	480席	359枚	出演：水木雄太（プロデューサー）、阿部雅人（プロデューサー） DCP上映、HELLO! MOVIE対応作品 ※保育申込み 1人
『はたらく細胞』（上映前トーク・トーク手話通訳・日本語字幕・保育付き）	令和8年3月1日 午後3時～	(日)	480席	413枚	出演：武内英樹（監督）、田口生己（プロデューサー） DCP上映、HELLO! MOVIE対応作品 ※保育申込み 0人
特別上映 『ディア・ファミリー』（上映後トーク・トーク手話通訳・日本語字幕・保育付き）	令和8年3月1日 午前10時30分～	(日)	480席	170枚	出演：江川悦子（特殊メイクスーパーバイザー） DCP上映、HELLO! MOVIE対応作品 ※保育申込み 0人
セレクション上映 シアタス調布 シネマセレクション					イオンシネマ シアタス調布 DCP上映 全席指定 一般・大学生・シニア 1,100円 高校生以下・障害者 1,000円 主催：イオンシネマ シアタス調布
『かがみの孤城』	令和8年2月6日 ～令和8年2月12日	(金) (木)		279人	2月8日（日）寄附金による児童養護施設（調布学園、第二調布学園、二葉学園）児童生徒招待12人、ACチケット贈呈114枚
『ぼくが生きてる、ふたつの世界』	令和8年2月13日 ～令和8年2月19日	(金) (木)		459人	
『トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦』	令和8年2月13日 ～令和8年2月26日	(金) (木)		617人	
調布特撮大戦2026 『ガメラ3 邪神（イリス）覚醒』	令和8年2月6日 ～令和8年2月12日	(金) (木)		564人	※2月7日（土）ゲストトーク付き上映 出演：金子修介（監督）、中山忍（俳優）、螢雪次朗（俳優） 全席指定 1,800円
スタジオジブリ『となりのトトロ』	令和8年2月21日 ～令和8年3月1日	(土) (日)		8,396人	
イオンシネマ×調布シネフェス スペシャル上映 『テレビショッピングの女王 青池春香の事件チャンネル』（上映前トーク付き）	令和8年2月6日	(金)		213人	出演：名取裕子（俳優）、友近（お笑い芸人）、水野真紀（俳優）、東ちづる（俳優）、中山忍（俳優）、白川士（監督） 全席指定 2,500円
その他上映 ちょうふ親子映画上映会 『おまえうまそうだな』	令和8年2月22日 午前11時～	(日)		900人	グリーンホール大ホール、小ホール 主催：調布市

	午後2時～		700人	出演：「映画のまち調布」応援キャラクターガチャ
ワークショップ	午前10時～午後4時		450人	
福祉映画上映会 『マイ・ファミリー 自閉症の僕のひとり立ち』トーク付き上映	令和8年2月21日 (土) 午後1時～		135人	イオンシネマ シアタス調布 主催：調布市福祉作業所等連絡会、C I L ちようふ 出演：仲俣海翔、仲俣映美、国沢真弓 全席自由 1,000円
高校生フィルムコンテスト・調布ジュニア映画塾上映会	令和8年2月22日 (日) 午前10時～		70人	文化会館たづくり映像シアター 主催：調布市
展示				
C I N E _ W O R K S 展 p a r t 1 映画制作の世界	令和8年2月6日 (金) ～令和8年3月1日 (日)		15,013人	文化会館たづくりエントランスホール
ゲゲゲギャラリー『妖怪大戦争』と『大海獣』	令和8年2月6日 (金) ～令和8年3月1日 (日)		4,492人	文化会館たづくりエントランスホール
マンガ家・つげ義春のいるところ展	令和8年2月6日 (金) ～令和8年3月1日 (日)		6,584人	文化会館たづくり展示室 ※シネマフェスティバル期間中入場者 文化会館たづくり北ギャラリー
①C I N E _ W O R K S 展 p a r t 2 調布市制施行70周年 ガメラ&特撮と歩んだ60年 ②提携事業：令和7年度国立映画アーカイブ事業「アーカイブ中核拠点形成モデル事業」展示 天下御免！東映京都撮影所物語／劇団前進座の映画史	令和8年2月6日 (金) ～令和8年3月1日 (日)		4,689人	
出張！映画資料室 ロケ地でめぐる調布	令和8年2月21日 (土) ～令和8年3月1日 (日)		1,256人	文化会館たづくり南ギャラリー 主催：調布市
図書館分館シネフェスコラボ展示	順次開催 ～令和8年3月22日 (日)			市内図書館全館 ※展示期間は各館で異なります。
イベント				
特撮美術監督・三池敏夫氏によるギャラリートーク	令和8年2月7日 (土) 午前11時～ 午後零時30分～		23人 22人	文化会館たづくり北ギャラリー 出演：三池敏夫
映画のまち調布 みんなのワークショップ	令和8年2月22日 (日) ～令和8年3月1日 (日)		受講生 19人 撮影見学 737人	文化会館たづくりむらさきホール 主催：調布市
第9回日本映画人気投票 「第9回日本映画人気投票」投票数アップキャンペーン（イオンシネマ映画鑑賞券・下高井戸シネマ映画鑑賞券・映画『木挽町のあだ討ち』雪解けバスソルト、オリジナル箸セットプレゼント）	令和7年11月18日 (火) ～令和8年9月2日 (水) 令和8年2月6日 (金) ～令和8年3月1日 (日)		2,799件	第9回日本映画人気投票により、「映画のまち調布 シネマフェスティバル2027」の上映作品と映画賞「第9回映画のまち調布賞」の作品賞及び技術部門5賞（撮影・照明・録音・美術・編集）のノミネート作品を決定 投票対象者：調布市在住・在勤・在学の方及びイオンシネマシアタス調布来場者 対象作品：令和7年9月1日（月）から令和8年8月31日（月）までに国内の映画館（商業映画劇場）で、有料で初公開された日本映画

(2) 文化祭事業

事業名	実施日	入場者等	備考
祝70周年記念 調布市民文化祭	令和7年10月11日 (土) ～令和7年11月16日 (日)	32,264人	文化会館たづくり、グリーンホール、東部公民館、西部公民館、北部公民館、調布市役所前庭
文化フェスタ	令和7年10月4日 (土) ・令和7年10月5日 (日)	4,417人	
開会式式典	令和7年10月11日 (土) 午後6時～	340人	
【展覧・展示の部】			
エスベラント展	令和7年10月4日 (土) ・令和7年10月5日 (日)	200人	運営：調布エスベラント会 出展者：5人
写真展	令和7年10月10日 (金) ～令和7年10月15日 (水)	572人	運営：調布写真連盟 出展者：43人
フラワーデザイン展	令和7年10月11日 (土) ～令和7年10月15日 (水)	837人	運営：調布市フラワーデザイン協会 出展者：30人
工芸美術展	令和7年10月17日 (金) ～令和7年10月22日 (水)	1,647人	運営：調布工芸美術協会 出展者：60人
いけばな展	令和7年10月25日 (土) ・令和7年10月26日 (日)	987人	運営：調布市いけばな連盟 出展者：97人
書道展	令和7年10月29日 (水) ～令和7年11月3日 (祝)	1,863人	運営：調布市書道連盟 出展者：154人
小・中学生書道展	令和7年10月30日 (木) ～令和7年11月3日 (祝)	2,739人	運営：調布市書道連盟 出展者：239人
絵画展	令和7年11月4日 (火) ～令和7年11月9日 (日)	1,772人	運営：調布市美術協会 出展者：148人
【大会・発表の部】			

アマチュア無線の公開運用	令和7年10月4日 (土) ・令和7年10月5日 (日)	69人	運営：調布アマチュア無線クラブ 出演者：21人
歌謡発表会	令和7年10月13日 (祝)	543人	運営：調布市歌謡同好会連盟 出演者：117人
箏・三絃・尺八による三曲演奏会	令和7年10月19日 (日)	250人	運営：調布三曲協会 出演者：91人
大正琴発表会	令和7年10月19日 (日)	290人	運営：調布市大正琴連盟 出演者：72人
琵琶邦楽演奏会	令和7年10月19日 (日)	80人	運営：調布琵琶邦楽協会 出演者：12人
ハワイアンフラ・フェスティバル	令和7年10月26日 (日)	1,000人	運営：調布市ハワイアンフラ協会 出演者：235人
音楽祭	令和7年11月1日 (土)	583人	運営：調布市音楽連盟 出演者：657人
市民囲碁大会	令和7年11月2日 (日)	60人	運営：調布囲碁連盟 出演者：140人
吹奏楽演奏会	令和7年11月2日 (日)	350人	運営：調布市青少年吹奏楽団 出演者：37人
お茶会	令和7年11月3日 (祝)	168人	運営：調布市茶道連盟 出演者：37人
市民将棋大会	令和7年11月3日 (祝)	35人	運営：調布市将棋連盟 出演者：134人
演劇祭	令和7年11月3日 (祝)	520人	運営：調布市演劇協会 出演者：82人
民謡発表会	令和7年11月8日 (土)	256人	運営：調布市民謡連盟 出演者：102人
クラシックギター発表会	令和7年11月8日 (土)	100人	運営：電気通信大学古典ギター部 出演者：40人
吟剣詩舞発表会	令和7年11月9日 (日)	65人	運営：調布市吟剣詩舞道連盟 出演者：45人
民謡舞踊・新舞踊発表会	令和7年11月9日 (日)	500人	運営：調布市民謡舞踊友好会 出演者：255人
バレエ・フェスティバル	令和7年11月16日 (日)	1,200人	運営：調布洋舞協会 出演者：75人

(3) 地域コミュニティ活性化事業

ア ちょうふ彩映祭2025

事業名	実施日	参加者等	備考
ちょうふ彩映祭2025 (30周年事業)	令和7年10月4日 (土) 午前11時～午後4時30分	延べ 27,500人	たづくりエリア（調布市文化会館たづくり2階くすのきホール、むらさきホール、市役所前庭、調布市文化会館たづくり北側道路）、旧甲州街道（調布駅北口～布田駅前） 後援：京王電鉄（株）、（株）ジェイコムイースト調布局、調布市教育委員会、調布市公立学校PTA連合会、調布市自治会連合協議会、調布市障害（児）団体連合会、東京調布むらさきロータリークラブ、東京調布ロータリークラブ（五十音順） 協力：アフラック生命保険（株）、イースタンモーターズ調布（株）、小田急バス（株）、上布田商栄会、京王自動車（株）、京王バス（株）調布営業所、警視庁調布警察署、スギ薬局調布布田店、調布エフエム放送（株）、（株）調布交通安全協会、調布市商工会、調布地区防犯協会、調布中央商店会、東京消防庁調布消防署、美善交通（株）、不動商店会、めじろ作業所、蓮慶寺（五十音順） 協賛：えの木駐車場、児玉幸子スタジオオペラティブメディアアートスペース、（株）三誠、首都圏工業（株）、（株）真光書店、深大寺天然温泉湯守の里、仙川商店街協同組合、調布FM（83.8MHz）、調布市建設業協同組合、（株）調布清掃、東京フットボールクラブ（株）、ベンリー調布駅前店、マインズ農業協同組合、明治安田生命保険相互会社 新宿支社 調布営業所、（株）吉野清掃（五十音順） ボランティア：当日ボランティア3人、ちょうふアートサポーターズ21人 ※連携事業：調布市パラアート展、ハッピーまつり 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

オープニングセレモニー	令和7年10月4日 (土) 午前10時30分～午前11時		文化会館たづくりくすのきホール 上布田商栄会、調布中央商店会、不動商店会 演奏：調布市立調布中学校和太鼓部
ステージパフォーマンス	令和7年10月4日 (土) 午前11時～午後4時		文化会館たづくりくすのきホール よさこい13団体、パフォーマンス14団体、音楽3団体 特別出演：グリーングリーンのはら
交流企画 彩咲祭みんなのディスコ	令和7年10月4日 (土) 午後6時～7時		文化会館たづくりくすのきホール 出演：かんばらけんた（車椅子ダンサー）、中嶋涼子（車椅子インフルエンサー） 協力：チームコブラ（バリアフリーディスコ）
アート系ワークショップ	令和7年10月4日 (土) 午前11時～午後4時30分		文化会館たづくりむらさきホール 4団体
縁日	令和7年10月4日 (土) 午前11時～午後4時30分		文化会館たづくり東側 11団体
流し踊り	令和7年10月4日 (土) 正午～午後4時30分		文化会館たづくり・アブラック間道路、旧甲州街道 17団体
交流企画 オープニング総踊り&フィナーレ	令和7年10月4日 (土) 正午～午後4時30分		文化会館たづくり・アブラック間道路、旧甲州街道
交流企画 彩咲祭みんなのパレード	令和7年10月4日 (土) 午後1時～午後4時		文化会館たづくり・アブラック間道路、旧甲州街道 出演：かんばらけんた（車椅子ダンサー）、中嶋涼子（車椅子インフルエンサー）
交流企画 スタンプラリー	令和7年10月4日 (土) 午前11時～午後4時30分		文化会館たづくりくすのきホール、南ギャラリー、むらさきホール、市役所前庭、たづくり北側案内テント、蓮慶寺
ちょうふ彩咲祭 ビッグ・フラッグプロジェクト	令和7年8月4日 (月) 令和7年8月5日 (火) 令和7年8月20日 (水) 令和7年8月24日 (日) 令和7年8月28日 (木) 令和7年8月31日 (日) 令和7年9月9日 (火)	合計 220人 16人 25人 12人 30人 8人 19人 10人 20人 80人	監修：みんぐるりんご ポコポコホッピング ゆずのき学童クラブ しばさき彩ステーション 文化会館たづくりエントランスホール ファーストステップ 調布を耕す会 トビバコ 太陽の子 バイオニアキッズ
出張パフォーマンス			
西部飛田給自治会納涼盆踊り	令和7年7月20日 (日)		派遣2チーム 彩羽-iroha-、調布市立第五中学校ボランティアダンス部
国領サマーフェスティバル in 国領	令和7年7月20日 (日)		派遣5チーム 一祥会、SHC倶楽部チーム調和、NYS未来、JAマインズ女性部よさこい連、調布よさこい組舞夢
「よってんべ〜」つつじヶ丘ふれあい夏まつり	令和7年7月27日 (日)		派遣2チーム SHC倶楽部チーム調和、NYS未来
おらほせんがわ夏祭り	令和7年8月3日 (日)		派遣1チーム 彩羽-iroha-
FC東京 青赤夏祭り	令和7年8月24日 (日)		派遣5チーム 一祥会、彩羽-iroha-、SHC倶楽部チーム調和、CIFA&CAPS和鷲、深代寺児童館fff
鳴子 貸出し	通年	1件	

イ その他

事業名	実施日	内容等
第25回せんがわ夜桜コンサート	令和7年4月1日 (火)	【天候不良のため中止】音響機材の貸与（オペレーターを含む）

(4) 活動支援事業

事業名	実施日	貸出し件数、申請団体数等	備考
コミュニティ用具の貸出し	通年	貸出し件数 68件	椅子、机、テント、音響機材、パネル等の貸出し
市民団体等が実施する事業の後援	通年	申請団体数 19件	法人名義使用

(5) 市民との連携事業

事業名	実施日	参加者等	備考
ちょうふアートサポーターズ	通年	登録者数 123人	
キックオフミーティング	令和7年4月20日 (日) 午後1時30分～午後4時	74人	文化会館たづくりむらさきホール

芸術振興事業 調布国際音楽祭2025	令和7年5月10日 (土) 午前10時～午前11時30分 令和7年6月1日 (日) ～令和7年6月29日 (日)	参加人数 49人 登録者数 95人 延べ 286人	説明会 (ちょうふアートサポーターズ) ※チームC IMFとして活動
クロージングミーティング 活動における自身の変化について 振り返り	令和8年3月28日 (土) 午後2時～午後4時	31人	文化会館たづくり大会議場
芸術振興事業 (音楽事業)	通年	14件 延べ 62人	
映像文化・メディア芸術事業 (シネサロン)	通年	4件 延べ 36人	
映像文化・メディア芸術事業 (シネマフェスティバル)	通年	15件 延べ 79人	
美術振興事業	通年	参加事業(公演)数 16件 延べ 47人	
芸術振興事業 (演劇舞踊古典事業)	通年	34件 延べ 111人	
芸術振興事業 (協定・提携事業)	通年	11件 延べ 40人	
文化ボランティア対象研修			
新規ボランティア向けオリエンテーション/レセプション 基礎研修 接遇編	令和7年4月13日 (日) 午後1時30分～午後4時	20人	
レセプション基礎研修 チケットもぎり編	令和7年5月10日 (土) 午後1時30分～午後2時45分	28人	
レセプション基礎研修 カゲアナ編	令和7年5月10日 (土) 午後3時～午後5時30分	26人	文化会館たづくりくすのきホール 講師：木山みづほ (ヴォイストレーナー)
文章の書き方講座 事業レポート・活動レポートを書くために	令和7年6月1日 (日) ・令和7年6月15日 (日) 午後2時～午後5時 全2回	21人	文化会館たづくり研修室 文化会館たづくり1002学習室 講師：山田ズーニー (文章表現インストラクター)
アクセシビリティ研修 合理的配慮について・当事者理解・対話型鑑賞体験	令和8年3月14日 (土) 午後1時30分～午後4時	24人	グリーンホール小ホール 講師：稲庭彩和子 (国立アーツリサーチセンター) 協力：調布市視覚障害者協会
ちょうふアートサポーターズ2025森下さん・メニッシュさんとCASが一緒につくるコンサートワークショップ (30周年事業)	令和7年4月27日 (日) ～令和7年11月9日 (日) 全7回	13人	調布市文化会館たづくり303・304会議室ほか 協力：森下唯 (ピアノ)、メニッシュ純子 (ソプラノ)
世界の空に耳をすましてーソプラノとピアノが奏でる音楽会ー 第1部どこかで聴いた空の歌 第2部星降る夜に想いを寄せて	令和7年11月24日 (祝) 第1部：午前11時～午前11時45分 第2部：午後3時～午後4時	90人 191人	グリーンホール小ホール 出演：森下唯 (ピアノ)、メニッシュ純子 (ソプラノ) 入場無料

(6) 芸術振興事業
ア 音楽祭事業

事業名	実施日	定員	入場者等	備考
調布国際音楽祭2025 Chofu International Music Festival Journey Through Music! 音楽の旅へ! (30周年事業)	令和7年6月21日 (土) ～令和7年6月29日 (日)		延べ 16,586人	助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)、(独行)日本芸術文化振興会、(公財)野村財団、(公財)三菱UFJ信託芸術文化財団 協力：桐朋学園大学、京王電鉄(株) 後援：調布市教育委員会 特別協賛：アフラック生命保険(株) 協賛：(株)角川大映スタジオ、(株)安井建築設計事務所、(株)Blu Mem e、(株)ヤマハミュージックジャパン、鹿島建設(株)、多摩信用金庫、東芝ライテック(株)、東洋エステート(株)、(株)伊藤楽器、桐朋学園芸術短期大学、(株)デザイン計画、奏音の小箱、(株)Ocean Blue Bird、(株)みずほ銀行 寄附 法人 11件 個人 21人 スポンサーシート購入者 法人 2件 個人 1人 市民ボランティア：チームC IMF 95人
サテライトコンサート 神代植物公園連携企画 フローラルコンサート	令和7年6月1日 (日) 午前11時15分～ 午後2時15分～		654人 1,031人	神代植物公園芝生広場 出演：Éclat Brass (桐朋学園大学学生) 入場無料
サテライトコンサート	令和7年6月7日 (土)			武者小路実篤記念館

i n 武者小路実篤記念館	午後2時～		85人	出演：フェスティバル・オーケストラ選抜メンバー 入場無料
サテライトコンサート i n 調布PARCO	令和7年6月21日 (土) 正午～		300人	調布PARCO7Fレストランフロア 出演：フェスティバル・オーケストラ選抜メンバー 入場無料
ワークショップ「新しい音楽をつくる」Vol. 4	令和7年6月21日 (土) 午後6時～	200人	42人	文化会館たづくりむらさきホール 出演：金子仁美(作曲)、藤倉大(作曲) 坂田直樹(作曲)、鈴木優人(モデレーター)、松井亜希(ソプラノ)、森下唯(ピアノ) 公募作曲家：3人 全席自由 3,000円 U29 2,100円
オープニングセレモニー (英語字幕・手話通訳付き)	令和7年6月22日 (日) 午後零時30分～		200人	文化会館たづくりエントランスステージ 出演：森下唯(ピアノ)、鈴木優人(ピアノ)、明治大学付属明治高等学校・中学校吹奏楽班(吹奏楽) 入場無料
オープニング・コンサート～ビッグバンドガラ! Take the "A" Train!～ (保育付き)	令和7年6月22日 (日) 午後2時～	1,189人	1,060人	グリーンホール大ホール 出演：鈴木優人(指揮)、上野耕平(サクソ)、松井秀太郎(トランペット)、アンドレアス・ペーレン(サクソ)、ベンヤミン・ヌス(ピアノ)、森下唯(ピアノ)、ぱんだウインドオーケストラ(吹奏楽)、明治大学付属明治高等学校・中学校吹奏楽班(吹奏楽) 全席指定 5,000円 U29 3,500円 ※保育申込み 1人 ※ジュニア招待 66人
ヤマハの楽器体験イベント～TOUCH&TRY～	令和7年6月22日 (日) 正午～		延べ 387人	グリーンホール小ホール 入場無料 協力：(株)ヤマハミュージックジャパン
ブラレール&Nゲージ展「調布の森のどうぶつたち」沙羅木版画展	令和7年6月22日 (日) 令和7年6月25日 (水) ～令和7年6月29日 (日) 各日午前11時～午後5時		延べ 2,107人	文化会館たづくり北ギャラリー ※令和7年6月25日(水)～27日(金)は沙羅木版画展のみ 入場無料 協力：電気通信大学鉄道研究会
布多天神社でできくグランドピアノ Vol. 4	令和7年6月24日 (火) 午後2時～		354人	布多天神社神楽殿 出演：森下唯(ピアノ)、鈴木優人(ピアノ)、フェスティバル・オーケストラ選抜メンバー 入場無料 協力：(株)ベヒシュタイン・ジャパン
深大寺でひたる悠久の調べ	令和7年6月25日 (水) 午前11時15分～ 午後2時15分～	140人 140人	118人 112人	深大寺本堂 出演：今村泰典(ビウエラ、テオルボ) 全席自由 5,000円 U29 3,500円
名手たちが奏でるドヴォルザーク《アメリカ》 (保育付き)	令和7年6月26日 (木) 午後1時～	506人	381人	文化会館たづくりくすのきホール 出演：白井圭(ヴァイオリン)、岡本誠司(ヴァイオリン)、成田寛(ヴィオラ)、山本徹(チェロ) 全席指定 3,500円 U29 2,450円 ※保育申込み 0人
ピアニスト体験@エントランスステージ	令和7年6月26日 (木) ・令和7年6月27日 (金) 各日午後2時30分～午後4時30分		延べ 594人	文化会館たづくりエントランスステージ 演奏体験：26日 28人 27日 26人 入場無料 協力：(株)ベヒシュタイン・ジャパン
ヴォクス・ルミニス～Bach Dynasty～華麗なるバッハ族の音楽 (保育付き)	令和7年6月26日 (木) 午後7時～	506人	364人	文化会館たづくりくすのきホール 出演：ヴォクス・ルミニス(古楽声楽アンサンブル)、鈴木優人(オルガン) 全席指定 8,000円 U29 5,600円 ※保育申込み 0人
名手たちが奏でるブーランク《ピアノ六重奏曲》 (保育付き)	令和7年6月27日 (金) 午後1時～	506人	250人	文化会館たづくりくすのきホール 出演：上野星矢(フルート)、荒木奏美(オーボエ)、山本正治(クラリネット)、濱地宗(ホルン)、長哲也(ファゴット)、森下唯(ピアノ) 全席指定 3,500円 U29 2,450円 ※保育申込み 0人

サテライトコンサート in スターバックスコーヒー	令和7年6月27日 午前11時～	(金)		85人	スターバックスコーヒートリエ京王調布店 出演：フェスティバル・オーケストラ選抜 メンバー 入場無料 協力：トリエ京王調布
成田達輝ヴァイオリン・リサイ タル (保育付き)	令和7年6月27日 午後7時～	(金)	99人	59人	せんがわ劇場ホール 出演：成田達輝（ヴァイオリン） 全席自由 5,000円 U29 3,500円 ※保育申込み 0人
BCJメンバーが贈るこどもパ ロックコンサート	令和7年6月28日 午前11時～	(土)	200人	140人	文化会館たづくりむらさきホール 出演：澤江衣里（ソプラノ）、加藤宏隆 （バス）、鶴田洋子（フルート）、齋藤秀 範（トランペット）、ジュゴンボーイズ （山本徹（チェロ）、根本卓也（チェンバ ロ）） 3歳～小学生 1,000円 2歳以下 ひざ上無料
鉄道×音楽 Take the “KEIO” train! (保育付き)	令和7年6月28日 午後1時～	(土)	1,189人	896人	グリーンホール大ホール 出演：上野耕平（サクソフォン）、廣津留 すみれ（ヴァイオリン）、鈴木優人（ピア ノ）、森下唯（ピアノ） ゲスト：市川紗椰（モデル） 全席指定 5,000円 U29 3,500円 中学生以下 2,500円 ※保育申込み 4人
バッハ・コレギウム・ジャパン ヘンデル：オペラ《ロデリンダ 》（演奏会形式） (保育付き)	令和7年6月28日 午後5時～	(土)	506人	477人	文化会館たづくりくすのきホール 出演：カリーヌ・ティニー（ソプラノ）、 藤木大地（カウンターテナー）、ラファ エーレ・ジョルダーニ（テノール）、林真 暎（コントラルト）、ヤン・クルマン（カ ウンターテナー）、加未徹（バス）、鈴木 優人（指揮）、バッハ・コレギウム・ ジャパン（管弦楽） 全席指定 9,000円 U29 6,300円 ※保育申込み 0人
たたいてあそぼう2025	令和7年6月29日 午前11時～ 午後2時～	(日)	160人 160人	145人 120人	文化会館たづくりむらさきホール 出演：桐朋学園大学打楽器専攻 全席自由 1,500円 3歳～小学生 500円 2歳以下 無料
Blue Meme pres ents ベンヤミン・ヌス× 森下唯 Duo Piano “Die Neue Klassik J apans” (保育付き)	令和7年6月29日 午後1時～	(日)	506人	390人	文化会館たづくりくすのきホール 出演：ベンヤミン・ヌス（ピアノ）、森下 唯（ピアノ） 全席指定 5,000円 U29 3,500円 ※保育申込み 0人
鈴木雅明×フェスオケ 渾身の ベトルーシュカ (保育付き)	令和7年6月29日 午後4時～	(日)	1,189人	816人	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明（指揮）、岡本誠司（ヴァ イオリン）、調布国際音楽祭フェスティバ ル・オーケストラ（管弦楽） 全席指定 S席 7,000円 U29 4,900円 A席 6,000円 U29 4,200円 B席 5,000円 U29 3,500円 C席 3,000円 U29 2,100円 ※保育申込み 0人 ※ジュニア招待 103人
公開リハーサル	令和7年6月24日 令和7年6月25日 令和7年6月26日 令和7年6月27日 各日午後3時～	(火) (水) (木) (金)		23人 14人 63人 65人	
オープンステージ	令和7年6月22日 午後1時15分～ 午後2時～ 午後2時45分～ 午後3時30分～ 午後4時15分～	(日)		延べ 412人	文化会館たづくりエントランスステージ 出演：桐朋学園大学音楽学部学生 3組 公募市民演奏家 17組 入場無料
	令和7年6月26日 午後零時5分～	(木)		延べ 215人	

	令和7年6月27日 (金) 午後零時5分～	延べ 243 人	
	令和7年6月28日 (土) 午前10時30分～ 午前11時30分～ 午後零時30分～ 午後1時30分～ 午後2時30分～ 午後3時30分～ 午後4時30分～	延べ 569 人	
	令和7年6月29日 (日) 午前10時30分～ 午前11時30分～ 午後零時30分～ 午後1時30分～ 午後2時30分～ 午後3時30分～ 午後4時30分～	延べ 515 人	
ミュージックカフェ	令和7年6月28日 (土) 午前11時～ 正午～ 午後1時～ 午後2時～ 午後3時～ 午後4時～ 午後5時～	延べ 634 人	グリーンホール小ホール 出演：桐朋学園大学音楽学部学生2組 公募市民演奏家12組 入場無料
	令和7年6月29日 (日) 午前11時～ 正午～ 午後1時～ 午後2時～ 午後3時～ 午後4時～ 午後5時～	延べ 835 人	
ウェルカムコンサート	令和7年6月22日 (日) 午後1時～ 午後4時15分～	延べ 674 人	グリーンホール前 出演：桐朋学園大学音楽学部学生2組 調布市立第三中学校吹奏楽部 調布市立第四中学校吹奏楽部 公募市民演奏家4組 入場無料
	令和7年6月28日 (土) 午前10時30分～ 正午～ 午後3時～	延べ 617 人	
	令和7年6月29日 (日) 午前10時30分～ 正午～ 午後3時～	延べ 698 人	
クラフトビール&グルメ FESTIVAL	令和7年6月28日 (土) ・令和7年6月29日 (日)	延べ 300 人	グリーンホール 入場無料 協力：国立ブルワリー、坂道ブルイニング、 日ノモトブルーイニング、CHAPTER 9、旬総菜& wine mimosa

(7) 国際交流事業 外国人支援事業
ア 日本語学習支援

事業名	実施日	参加者等	備考
日本語教室			文化会館たづくり日本語学習室、研修室ほか
対面学習	通年	119 人	
オンライン学習	通年	2 人	
グループ学習 第1期	令和7年5月7日 (水) ～令和7年7月30日 (水)	28 人	
第2期	令和7年9月3日 (水) ～令和7年11月29日 (土)	21 人	
第3期	令和8年1月7日 (水) ～令和8年3月28日 (土)	28 人	
	水曜：午後7時～午後8時30分 土曜：午後2時～午後3時30分		
子ども日本語教室	通年 水曜：午後3時～午後5時	78 回 小学生27 人	教育会館研修室301～303

	土曜：午前10時～正午	中学生 17人	
だっこらっこくらぶ	通年 木曜：午前10時～正午	39回 6人	文化会館たづくり 日本語学習のほか、鬼太郎公園への遠足、調布警察署による交通ルール講習、図書館職員によるお話会、消防署による救急救命講座ほか実施 中国3人、マレーシア1人、スイス1人、 バングラデッシュ1人
進路支援事業	通年	5件	保護者会同行、就学支援手続、多言語進路ガイダンス同行、進路相談、学校見学

イ 外国人の生活支援

事業名	実施日	参加者等	備考
通訳	通年	43件	英語31件、中国語8件、タガログ語3件、タイ語1件
翻訳	通年	10件	英語6件、中国語2件、韓国語1件、ベトナム語1件
外国人専門家相談会 事前研修会①「災害時多言語翻訳シミュレーション」	令和7年8月22日 (金) 午後1時30分～午後4時30分 令和7年8月30日 (土) 午後1時30分～午後4時30分 (訓練と振り返りの計2回)	ボランティア 9人 ボランティア 5人	文化会館たづくり9階応接室 ZOOM参加 主催：東京都つながり創生財団
事前研修会②専門家相談ロールプレイから考える相談通訳時の心構え	令和7年10月25日 (土) 午後2時～	ボランティア 8人	文化会館たづくり9階応接室 講師：特定行政書士 張正翼氏 (張国際法務行政事務所代表)
外国人専門家相談会	令和7年11月22日 (土)	相談者 15人 専門家 9人 ボランティア 13人	相談者の国籍 (中国7人、イタリア2人、フィリピン2人、カナダ、台湾、パキスタン、日本各1人) 専門家の内訳 (弁護士、行政書士各3名 社会保険労務士、臨床心理士、税理士各1名)

(8) 国際交流事業 国際理解・交流事業
ア 交流事業

事業名	実施日	参加者等	備考
交流サロン事業			
おはなしカフェ～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和7年5月11日 (日) 午前9時30分～正午	0人 (うち外国人0人)	文化会館たづくり応接室
パンダナを藍で染めよう	令和7年5月24日 (土)	12人 (うち外国人8人)	生田緑地 日本民家園
おはなしカフェ～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和7年6月14日 (土) 午前9時30分～正午	7人 (うち外国人1人)	文化会館たづくり応接室
おはなしカフェ～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和7年7月6日 (日) 午後1時30分～午後3時30分	6人 (うち外国人4人)	文化会館たづくり応接室
FRIENDSHIP DAY 2025 (30周年事業)	令和7年8月9日 (土) 午後1時30分～午後3時30分	248人 (うち外国人22人)	文化会館たづくりむらさきホール 参加国：インド、インドネシア、サウジアラビア、パキスタン、フィリピン、フランス、ルーマニア、中国、日本
おはなしカフェ f i k a～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和7年9月20日 (土) 午後1時30分～午後3時30分	2人 (うち外国人0人)	文化会館たづくり応接室
メキシコ料理を作ろう	令和7年10月18日 (土)	12人 (うち外国人0人)	文化会館たづくり調理実習室
おはなしカフェ f i k a～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和7年11月8日 (土) 午前9時30分～正午	0人 (うち外国人0人)	文化会館たづくり応接室
野外イベント「野川公園で紅葉をたのしもう」	令和7年11月29日 (土)	6人 (うち外国人4人)	大沢の里古民家、野川公園
おはなしカフェ f i k a～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和8年1月10日 (土) 午前9時30分～正午	6人 (うち外国人4人)	文化会館たづくり応接室
ポットラックパーティ	令和8年2月21日 (土) 午後2時～午後4時30分	23人 (うち外国人12人)	文化会館たづくり研修室
おはなしカフェ f i k a～日本語でおしゃべりしましょう！～	令和8年3月14日 (土) 午後1時30分～午後4時30分	6人 (うち外国人3人)	文化会館たづくり応接室
日帰りバスフィールドツアー「日光東照宮・華厳の滝」	令和7年9月27日 (土)	参加者 44人 (うち外国人28人)	日光東照宮、華厳の滝ほか 参加費 3,500円
ちょうふ彩映祭	令和7年10月4日 (土)	参加者 17人 (うち外国人13人)	グリーンホール大ホール、文化会館たづくりすのきホール、市役所前庭、文化会館たづくり北側道路
第30回日本語で話そう会 (30周年事業)	令和7年11月15日 (土) 午後2時～午後4時30分	来場者 106人 発表者 12人	文化会館たづくり大会議場 発表者の出身国 (中国7人、アメリカ、インド、スペイン、フィリピン、ベトナム各1人)
ニューイヤーパーティ2026 (30周年事業)	令和8年1月17日 (土)	参加者 138人 (うち外国人52人)	文化会館たづくり大会議場 参加費 500円

調布市民駅伝2026	令和8年1月25日 (日)	参加者 9人 (うち外国人6人)	味の素スタジアム
マレーシア料理を作ろう	令和8年3月28日 (土)	12人 (うち外国人0人)	文化会館たづくり調理実習室

イ 多文化共生事業

事業名	実施日	参加者等	備考
市内の学校への外国人派遣	令和7年9月22日 (月)	派遣外国人 7人 同行ボランティア 1人	調布市立第五中学校 派遣外国人の国籍：ドイツ、メキシコ、中国、アメリカ、ルーマニア、イタリア、ネパール各1人
やさしい日本語研修「やさしい日本語ってなんだろう？」	令和7年12月15日 (月) 午後1時30分～午後4時	市職員及び監理団体職員 35人 CIFA会員 14人 CIFA会員のうち外国人 10人	文化会館たづくり大会議場 講師：永田くみ (CIFA会員)
公民館事業への外国人派遣「世界の料理教室スパイスの国パキスタンの家庭料理」	令和8年3月4日 (水) 午前9時～午後1時	派遣外国人 1人	西部公民館 派遣外国人の国籍：パキスタン1人

(9) 国際交流事業 国際交流センター運営事業

ア 部会活動

事業名	実施日	参加者等	備考
全部会共通			
ボランティア説明会	令和7年5月10日 (土)	52人	文化会館たづくり大会議場
ボランティア説明会	令和8年3月11日 (水)	38人	文化会館たづくり研修室ほか
日本語部会			
ボランティア入門講座	令和7年6月5日 (木) ～令和7年8月28日 (木) 午後2時～午後4時 木曜・全12回	修了者 27人 延べ 313人	文化会館たづくり研修室ほか 講師：笠原ゆう子 (電気通信大学教授) 内藤真理子 (電気通信大学准教授) 受講料 7,000円
第13回フリートーク	令和7年10月7日 (火)	14人	文化会館たづくり601会議室
秋の勉強会	令和7年10月23日 (木) ～令和7年11月13日 (木) 木曜・全4回	14人	文化会館たづくり研修室ほか 講師：内藤真理子 (電気通信大学准教授) 受講料 1,000円
フォローアップ講座	令和8年1月22日 (木) ～令和8年2月12日 (木) 木曜・全4回	11人	文化会館たづくり研修室ほか 講師：笠原ゆう子 (電気通信大学教授) 受講料 1,000円
日本語ボランティア同士のフリートーク	令和8年3月10日 (火) 午後2時～午後4時	10人	文化会館たづくり601会議室
子ども日本語教室部会			
ボランティア研修会「みんなの？(はてな)あれこれ話そう会」	令和7年8月30日 (土) 午後1時30分～午後3時30分	22人	文化会館たづくり研修室
特別研修会「指導主事との懇談会」	令和7年9月10日 (水) 午後1時30分～午後2時30分	18人	教育会館
ボランティア研修会～都立国際高等学校の梅谷章先生をお迎えして～「外国ルーツの中学生の高校進学の実状と、高校での日本語学習の実際」	令和7年11月29日 (土) 午後1時30分～午後3時30分	21人	文化会館たづくり1002学習室 講師：梅谷章 (都立国際高等学校教諭)
ボランティア研修会「スクールカウンセラーに聞く！やる気がない、イライラする子どもの理解と向き合い方～日本語教室だからできること～」	令和8年1月31日 (土) 午後1時30分～午後3時30分	20人	文化会館たづくり1002学習室 講師：松丸未来 (臨床心理士、公認心理士)
ボランティア研修会「JSLバンドスケールを使った引継ぎ」	令和8年3月7日 (土) 午前10時～正午	23人	文化会館たづくり研修室
交流サロン部会			
定例ミーティングの実施	通年 (月1回)		
だっころっくらぶ部会			
定例ミーティングの実施	通年 (月1回)		

イ 広報

事業名	期間	内容等
CIFA便り (会員向け情報誌) の発行	通年	6回発行 各800部
ホームページの運営	通年	事業案内、事業報告、適宜更新

ウ 会員数

区分	会員数	内容等
一般会員	545人	活動会員283人、学習会員262人
賛助会員	個人1人 団体4件	

エ 国際交流推進会議

事業名	期 間	出 席 者	備 考
第1回国際交流推進会議	令和7年9月26日 (金) 午後3時～午後4時	10人	文化会館たづくり研修室
第2回国際交流推進会議	令和8年3月17日 (火) 午後3時～午後4時	7人	文化会館たづくり研修室

(10) 広報活動

ア 広報紙の発行

事業名	期 間	内 容 等
財団報ぱれっとの発行	通年	12回発行 4月号・6月号・9月号・10月号・2月号(8ページ)各187,000部 3月号(8ページ)127,000部 5月号・7月号・8月号・11月号・12月号・1月号(4ページ)各127,000部

イ ウェブ等を活用した情報の発信

事業名	期 間	内 容 等
ホームページの運営	通年	事業案内、施設案内及び財団紹介、適宜更新 アクセス回数 計102,579回
コミュニティFM放送による情報発信	通年	スタジオぱれっと(毎週水曜日午後1時10分から10分間、再放送毎週木曜日午後6時10分から10分間) スポットCM(8本作成/約900回放送)

(11) 宣伝活動

ア ウェブ等を活用した情報の発信

事業名	期 間	内 容 等
Xによる情報発信	通年	事業案内、写真による速報や事業報告 計890回 インプレッション数(利用者への表示回数)計671,826回 エンゲージメント(利用者のリアクション)計20,755回 フォロワー数 計3,375人
フェイスブックによる情報発信	通年	事業案内、写真による速報や事業報告 計57回 リーチ数(利用者への表示回数)計1,191回 エンゲージメント(利用者のリアクション)計264回 フォロワー数 計862人
ユーチューブによる情報発信	通年	動画による事業案内及び報告の発信回数 計6回 期間中の再生回数 計22,704回 チャンネル登録者数 計939人
インスタグラムによる情報発信	通年	写真、動画による事業案内及び事業報告 計411回 いいね数 計3,358回 リーチ数 計約30,549回 フォロワー数 計1,580人

イ ブランディング活動

事業名	期 間	内 容 等
施設見学対応	令和7年5月30日 (金) 令和7年6月20日 (金) 令和7年6月25日 (水) 令和7年7月1日 (火) 令和7年7月4日 (金) 令和7年9月20日 (土) 令和7年9月30日 (火) 令和7年12月9日 (火) 令和8年2月24日 (火)	調布市立布田小学校3年生 調布市立富士見台小学校3年生 調布市立第一小学校3年生(前半) 調布市立滝坂小学校3年生 調布市立第一小学校3年生(後半) たづくり探訪会 参加者13人 調布市立第一小学校2年生 調布市立柏野小学校3年生 調布市立上ノ原小学校3年生
テレビ・映画撮影等の支援	令和7年6月1日 (日) 令和7年6月2日 (月) 令和7年6月3日 (火) 令和7年6月4日 (水) 令和7年7月8日 (火) 令和7年10月11日 (土) 令和7年10月12日 (日) 令和8年1月23日 (金) 令和8年2月9日 (月) 令和8年3月10日 (火) 令和8年3月25日 (水)	音楽MV「マカロニえんぴつ」撮影 写真「モデル撮影」撮影 音楽MV「a flood of circle」撮影 映画「この夏の星を見る」主題歌PV撮影 SNS「grounds」写真撮影 音楽MV「折れないしっぽ」撮影 自主映画「冬のリズム」撮影 映画「偏向報道」(カット撮影) コマーシャル(清涼飲料)写真撮影 ドラマ「未来のムスコ」撮影 ドラマ「100日後に別れる僕と彼」撮影

ウ 友の会

事業名	実 施 日	会 員 数	備 考
ちょうふアートプラス	通年	6,506人	市内会員5,741人 市外会員765人

(12) 財団設立及び文化会館たづくり開館30周年事業

事業名	期 間	内 容 等
30周年事業PR	通年	文化会館たづくりエントランスホール壁面 30周年ロゴライトアップ
	通年	文化会館たづくり北側風除室、エントランス南側スペース、展望ロビー、エレベーター内4基 事業告知案内板

	通年		文化会館たづくり南北入口柱 30周年ロゴ幕
	令和7年8月 ～令和8年2月		せんがわ劇場エントランス トリドリカード装飾
	令和7年11月 ～令和8年2月		文化会館たづくりエレベーターホール7階～12階、9階国際交流センター トリドリカード装飾
ユメトリドリ～たづくりへのメッセージ～			
ワークショップ	令和7年5月3日 (祝) ～令和8年2月26日 (木)		文化会館たづくりエントランス南側スペース、展望ロビー カード回収数 計2,401枚
展示	令和8年3月3日 (火) ～令和8年3月31日 (火)		文化会館たづくりエントランスステージ
Xによるメッセージカード紹介	令和7年10月15日 (水) ～令和8年3月31日 (火)		トリドリカード1日3枚×168日連続掲載

4 文化会館たづくり事業（指定管理事業）

(1) 映像文化・メディア芸術事業

ア 映画のまち調布 シネマフェスティバル

事業名	実施日	募集数	入場者等	備考
関連上映会 ユニバーサル上映会 『青春18×2 君へと続く道』 (上映前トーク・トーク手話通 訳・トーク文字投影・日本語字 幕・保育付き) (30周年事業)	令和7年8月9日 (土) 午後4時～	444席	282人	文化会館たづくりくすのきホール 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業 全席指定 前売券 1,000円 当日券 800円 U29 500円 出演：前田浩子（プロデューサー） 倉田明子（東京外国語大学准教授） UDcast 対応作品 ※保育申込み 2人

(2) 美術振興事業

事業名	実施日	募集数	入場者等	備考
展示室・企画展 調布×架ける×アート 沼田侑香 現実とエラー	令和7年4月11日 (金) ～令和7年6月15日 (日)		6,138人	文化会館たづくり展示室、エントランスホール 入場無料
ワークショップ 「ピクセルピザを作ろう」 (保育付き)	令和7年5月10日 (土) 午前10時～正午 午後1時30分～午後3時30分	10人 10人	申込 10人 10人 申込 10人 10人	文化会館たづくり1002学習室 講師：沼田侑香（作家） 参加費 1,500円 ※保育申込み 1人
アーティストトーク	令和7年6月8日 (日) 午前11時～ 午後3時～	20人 20人	17人 25人	文化会館たづくり展示室 出演：沼田侑香（作家） 参加費無料
昆虫のはなし Let's talk about insects (30周年事業)	令和7年6月25日 (水) ～令和7年9月15日 (祝)		13,010人	文化会館たづくり展示室、エントランスホール、館内各所 出品：海野和男（写真）、館野鴻（絵本原画）、ヨシカワゴエモン（スポンジオブジェ） 入場無料 79日間 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業
ワークショップ (1) 昆虫×しゃかしゃかブラバン つくり (保育付き)	令和7年7月20日 (日) 午前10時～正午 午後2時～午後4時	20人 20人	申込 20人 20人 申込 20人 20人	文化会館たづくり第2創作室 講師：Myu2.（みゆつー） 参加費 2,100円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
(2) スポンジでつくる虫ヘッド (保育付き)	令和7年8月2日 (土) 午前11時～正午 午後1時30分～午後3時30分	約10人 約10人	申込 14人 15人 申込 5人 5人	文化会館たづくり第2創作室 講師：ヨシカワゴエモン（作家） 参加費 2,500円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
(3) タペノ塾 in たづくり！ (保育付き)	令和7年9月7日 (日) 午後1時～午後4時	12人	申込 12人 12人	文化会館たづくり第2創作室 講師：館野鴻（作家） 参加費 2,500円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
マチトリドリ2 イラストレーターと見る調布の今とこれから (30周年事業)	令和7年10月3日 (金) ～令和8年1月12日 (祝)		6,869人	文化会館たづくり展示室、トリエ京王調布C館（サテライト展示） 展示室出品：小川真二郎（イラストレーター）、アイザワ ディーン（イラストレーター）、イスナデザイン（イラストレーター） サテライト展示出品：新目恵（イラストレーター）、黒木ユタカ（イラストレーター）、Mariya Suzuki（絵描き） 入場無料 90日間 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業
ワークショップ (1) 調布のまちの未来を立ち上げる (保育付き)	令和7年10月5日 (日) 午後1時～午後4時	50人	申込 22人 26人	文化会館たづくり大会議場 講師：イスナデザイン（イラストレーター） 参加費 100円 ※保育申込み 0人
(2) わたしの街角を水彩で描く (保育付き)	令和7年12月6日 (土) 午後1時～午後5時	20人	申込 10人 11人	文化会館たづくり301・302会議室 講師：アイザワ ディーン（イラストレーター）

				参加費 3,000円 対象：中学生以上 ※保育申込み 0人
関連講座 風景画の歴史 風景画の誕生から モネ、多摩・調布の風景まで (保育付き)	令和7年11月25日 (火) ・令和7年12月2日 (火) 午後6時30分～午後8時30分	18人	18人	講師：音ゆみ子(府中市美術館学芸員) 受講料 一般 3,200円 U29 2,600円 ※保育申込み 0人
トークイベント (1) アーティストトーク	①令和7年11月8日 (土) 午後1時～ ②令和7年12月7日 (日) 午後2時～ ③令和8年1月10日 (土) 午後1時～	20人 20人 20人	10人 12人 16人	文化会館たづくり展示室 トーク：①アイザワ ディーン(イラストレーター)、イスナデザイン(イラストレーター) ②アイザワ ディーン(イラストレーター) ③イスナデザイン(イラストレーター) 参加費無料
(2) びじゅトーク 作品を見て お話ししよう～やさしい対話型鑑賞～	①令和7年11月29日 (土) 午前11時～(★) 午後2時～ ②令和7年12月20日 (土) 午前11時～ 午後2時～(★)	20人 20人 20人 20人	8人 9人 9人 7人	文化会館たづくり展示室 ガイド：あーとりうむ 参加費無料 ※(★)やさしい日本語での実施 ※参加者のうち外国人2人
マンガ家・つげ義春のいるところ 展	令和8年1月29日 (木) ～令和8年3月22日 (日)		15,353人	文化会館たづくり展示室 出品：つげ義春複製原画、資料、寄稿文(オデ(造形家)、尾花賢一(アーティスト)、クロード・ルブラン(ジャーナリスト)、佐野史郎(俳優)、東海林洋(ポーラ美術館学芸員)、成相肇(東京国立近代美術館主任研究員)、藤野千夜(小説家)、黄鴻硯(翻訳家・Mangasick副店長)、南伸坊(イラストレーター・エッセイスト)、矢部太郎(芸人・マンガ家)、ヤマザキマリ(マンガ家・文筆家・画家)、山田範子(金沢星稜大学女子短期大学部教授)、米谷一志(編集者)、山下裕二(美術史家・明治学院大学教授)、関連作品(オデ(造形家)、尾花賢一(アーティスト)) 入場無料 49日間 一部監修：山下裕二(美術史家・明治学院大学教授) 展示協力：調布市立図書館、柘植正助
関連イベント				
(再掲)上映会『無能の人』(上映後トーク・トーク手話通訳・保育付き)	令和8年2月11日 (祝) 午後2時～	450席	430枚	出演：竹中直人(監督・俳優)、佐々木原保志(撮影) 35mmフィルム上映 ※保育申込み 3人
トークイベント つげ義春への偏愛を語る (保育付き)	令和8年3月7日 (土) 午後2時～	50人	申込 50人 50人	文化会館たづくり1002学習室 出演：山下裕二(美術史家・明治学院大学教授)、成相肇(東京国立近代美術館主任研究員) 参加費無料 ※保育申込み 0人 抜粋動画の配信(令和8年3月26日から令和9年3月末まで)1,720回視聴(令和8年3月31日時点)
「古本と少女」を読むワークショップ (保育付き)	令和8年3月20日 (祝) 午後2時～午後3時30分	30人	申込 26人 31人	文化会館たづくり1001学習室 講師：山田範子(金沢星稜大学女子短期大学部教授) 参加費 会員 500円 一般 600円 U29 300円 ※保育申込み 0人
関連講座 人気雑誌からみる日本のマンガ史 (保育付き)	令和8年2月23日 (祝) 午後2時～午後4時	100人	申込 65人 77人	講師：宮本大人(明治大学国際日本学部教授) 受講料 会員 1,350円 一般 1,500円 U29 1,200円 ※保育申込み 0人
リトルギャラリー				文化会館たづくりリトルギャラリー
四季の華やき～葉書絵で日常に潤いを～	令和7年4月1日 (火) ～令和7年5月29日 (木)		延べ 2,755人	出品者：大坂文子
透明植物園～PURABAN PLANTS～	令和7年6月1日 (日) ～令和7年7月30日 (水)		延べ 3,161人	出品者：Myu2.(みゆつー)
ふしぎなワクワク～すぐそばにある見えないものたち～	令和7年8月3日 (日) ～令和7年9月27日 (土)		延べ 3,584人	出品者：monyomonyo
ツオモリリ文庫 presents 「森の時間、ひと針の時間」	令和7年10月1日 (水) ～令和7年11月25日 (火)		延べ 3,142人	出品者：ツオモリリ文庫

考えるのが楽しい！かわいくて 悩ましいボードゲームの数々！	令和7年11月28日 (金) ～令和8年1月28日 (水)		延べ 3,579 人	出品者：K o t o r i
やさしい線かつむく、ゼンタング ルのひととき	令和8年2月2日 (月) ～令和8年3月28日 (土)		延べ 3,225 人	出品者：黒崎雅美
クリエイティブリユースでアート！				
体験キット貸出し				監修：大月ヒロ子（ミュージアムエデュケー ションプランナー） 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業
調布市立第三小学校	令和7年6月2日 (月) ～令和7年6月27日 (金)		延べ 70 人	
帝京大学	令和7年7月16日 (水) ～令和7年7月26日 (土)		延べ 13 人	
調布市立若葉小学校	令和7年9月29日 (月) ～令和7年12月22日 (月)		延べ 272 人	
調布市立飛田給小学校	令和8年1月22日 (木) ～令和8年2月22日 (日)		延べ 60 人	
調布市立上ノ原小学校	令和8年2月12日 (木) ～令和8年3月18日 (水)		延べ 150 人	
アウトリーチ				
調布市立調布中学校 8組	令和7年10月30日 (木) 午前8時50分～午後零時40分		13 人	
テンジシツプロジェクト				
トークセッションV o l . 1 行政×アート (保育付き)	令和7年7月5日 (土) 午後2時～	150 人	申込 114 人 146 人	文化会館たづくり大会議場 出演：目 [mē] (アートチーム)、八木憲 一 (調布市文化生涯学習課文化芸術推進担当 係長)、小川希 (Art Center O n g o i n g 代表)、渡邊義彦 (文化事業係 長) 参加費無料 ※保育申込み 0 人 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業
トークセッションV o l . 2 商業×アート (保育付き)	令和7年9月15日 (祝) 午後1時30分～	100 人	申込 67 人 83 人	文化会館たづくり映像シアター 出演：飯川雄大 (アーティスト)、高橋智樹 ((株)京王SCクリエイション営業推進部 調布事務所トリエ京王調布運営担当)、小堀 玲奈 ((株)京王SCクリエイション営業推 進部調布事務所トリエ京王調運営担当)、小 川希 (Art Center O n g o i n g 代表) 参加費無料 ※保育申込み 0 人 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業
トークセッションV o l . 3 エンタメ×アート (保育付き)	令和7年10月25日 (土) 午後1時30分～	100 人	申込 39 人 59 人	文化会館たづくり映像シアター 出演：田口清隆 (映像監督)、山本篤 (アー ティスト)、小川希 (Art Center O n g o i n g 代表) 参加費無料 ※保育申込み 0 人 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業
テンジシツプロジェクト ワークショップ 調布×アート (保育付き)	令和8年1月31日 (土) 午後1時15分～午後4時15分	50 人	申込 52 人 52 人	文化会館たづくり映像シアター ファシリテーター：唐品知浩 (合同会社パッ チワークス)、小川希 (Art Cente r O n g o i n g 代表) 参加費無料 ※保育申込み 1 人 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業
ゲゲゲギャラリー				
第15期 鬼太郎の誕生について	令和7年4月1日 (火) ～令和7年6月5日 (木)			
第16期 水木しげる『娘に語るお 父さんの戦記』～小さな天国の話 ～	令和7年6月6日 (金) ～令和7年11月14日 (金)		25,543 人	※16期から入場者数を測定
第17期『妖怪大戦争』と『大海 獣』	令和7年11月15日 (土) ～令和8年3月31日 (火)		21,713 人	

(3) 活動支援事業

ア サークルロッカー貸出し

事業名	実施日	設置数	利用数等	備考
サークルロッカーの利用提供	通年 ダイヤル式 コイン式	80 件 88 件	80 件 88 件	※第15期 (貸出期間2年間) 令和6年4月1日 (月) ～令和8年3月31日 (火)
レターボックスの利用提供	通年	48 件	33 件	※第15期 (貸出期間2年間) 令和6年4月1日 (月) ～令和8年3月31日 (火)

イ 印刷機貸出し

事業名	実施日	利用数	備考
印刷機の利用提供	通年	442 件	印刷機、紙折機及び裁断機
印刷機講習会	毎月10日	26 件	

ウ 陶芸作品の施釉・焼成

事業名	実施日	利用数	備考
陶芸施釉・焼成事業 前期	令和7年4月14日 (月) ～令和7年4月20日 (日)	33 件	230点 返却期間 令和7年5月28日(水)～令和7年6月15日(日)
陶芸施釉・焼成事業 後期	令和7年10月15日 (水) ～令和7年10月22日 (水)	35 件	197点 返却期間 令和7年11月25日(火)～令和7年12月21日(日)

(4) 芸術振興事業

ア 音楽事業

事業名	実施日	有効座席数等	入場者等	備考
小さな小さな音楽会 (30周年事業)				文化会館たづくりエントランスホール 入場無料
v o l . 333	令和7年9月10日 (水) 午後零時5分～	100 席 立見あり	155 人	出演：イ・フィラトリー・ディ・ムジカ (古 楽アンサンブル)
v o l . 334	令和7年11月12日 (水) 午後零時5分～	100 席 立見あり	253 人	出演：李洋洋 (中阮・柳琴)、王萌 (二 胡)、見澤まゆ子 (ピアノ)
レクチャーコンサート フォルテピアノで読み解く作曲家 のひみつ (保育付き)	令和7年10月29日 (水) 午後3時～	500 席	450 枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：川口成彦 (フォルテピアノ・お話) 全席指定 3,300円 U29 1,500円 ※保育申込み 0人
宮本益光バリトニサイタル (保育付き) (30周年事業)	令和7年11月29日 (土) 午後3時～	490 席	222 枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：宮本益光 (バリトン)、高田恵子 (ピ アノ)、福永一博 (合唱指揮)、女声合唱団 「桐」、調布市立神代中学校合唱部、調布市 立第六中学校合唱部 全席指定 4,000円 U29 1,500円 ※保育申込み 0人
おとみっくと音の旅 どれみファンタジア (手話通訳・字幕付き)	令和8年3月20日 (祝) 午前11時～	483 席	289 枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：おとみっく 全席指定 2,000円 子ども 500円 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助 金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)、 (独行) 日本芸術文化振興会

イ 演劇舞踊古典事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場者等	備考
大衆芸能で御座い! 落語体験ワークショップ	令和7年7月19日 (土) 令和7年7月26日 (土) 令和7年8月2日 (土) 令和7年8月9日 (土) 令和7年8月31日 (日)	各組 6 人	12 人 申込 21 人 延べ 65 人	文化会館たづくり百日紅/花水木 講師：林家正雀ほか 参加費 5,500円 小中学生 2,500円
落語発表会	令和7年8月31日 (日) 午前10時～		69 人	グリーンホール小ホール 入場無料
放課後子ども教室事業「あそび バ」～落語体験～	令和7年9月10日 (水) 午後3時～ 午後4時～ 令和7年9月17日 (水) 午後3時～ 午後4時～		40 人 38 人 96 人 13 人	調布市立杉森小学校 調布市立第二小学校 出演：林家彦三 入場無料 調布市立若葉小学校 調布市立緑ヶ丘小学校 出演：林家彦三 入場無料
のはらインリーチ ちょうふ彩映祭	令和7年10月4日 (土) 午後2時30分～		17 人	文化会館たづくりくすのきホール 講師：西洋子 (東洋英和女学院大学教授) 参加費無料
のはらインリーチ 調布市立第三中学校	令和8年1月15日 (木)			助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業、(一財) 地域創造
日本舞踊家集団 弧の会 コノカイズム				助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業、(一財) 自治総合センター 協力：調布日本舞踊連盟
講座「伝統芸能の魅力」	令和8年1月14日 (水) 午後6時30分～	100 人	11 人 申込 12 人	文化会館たづくり映像シアター 講師：小野木豊昭 (伝統芸能プロデュー サー)

講座「日本舞踊とコノカイズムの魅力」	令和8年1月17日 午後1時30分～	(土)	100人	申込 10人	文化会館たづくり映像シアター 講師：市山松扇（日本舞踊家）ほか 参加費 1,500円
ワークショップ「弧の会と踊ろう！」	令和8年2月8日 令和8年2月11日 各日午前11時～ 令和8年2月15日 午後3時～	(日) (祝) (日)	20人	申込 5人 延べ 7人 14人	文化会館たづくり百日紅／花木水 講師：弧の会 参加費 3,500円
調布市民歌舞伎 バックステージツアー&舞台稽古見学会	令和8年3月8日 午後1時30分～	(日)	20人	11人	文化会館たづくりくすのきホール 案内：調布市民歌舞伎 入場無料 協力：調布市民歌舞伎

ウ 協定・提携事業
(ア) 協定事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場者等	備考
バッハ・コレギウム・ジャパン 協定事業vol. 49 鈴木雅明による特別レクチャー	令和7年11月21日 午前11時～	300人	101人	文化会館たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（トーク） 入場無料 協定：バッハ・コレギウム・ジャパン

(イ) 提携事業

事業名	実施日	有効座席数等	入場券販売枚数等	備考
社会風刺コント集団 ザ・ニュースペーパー	令和7年4月12日 午後2時～ 午後5時30分～	478席 478席	474枚 472枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：ザ・ニュースペーパー 全席指定 4,800円 U25 3,800円 提携：東京労音
バッハ・コレギウム・ジャパン 教会カンタータ・シリーズ vol. 90 コラールカンタータ300年VI	令和7年5月23日 午後7時～	443席	396枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：鈴木優人（指揮）、松井亜希（ソプラノ）、青木洋也（アルト）、櫻田亮（テノール）、加未徹（バス）、バッハ・コレギウム・ジャパン（管弦楽、合唱） 全席指定 6,300円 U25 3,000円 提携：バッハ・コレギウム・ジャパン
バッハ・コレギウム・ジャパン 教会カンタータ・シリーズ vol. 91 コラールカンタータ300年VII	令和7年9月6日 午後3時～	417席	415枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（指揮）、松井亜希（ソプラノ）、久保法之（アルト）、谷口洋介（テノール）、加未徹（バス）、バッハ・コレギウム・ジャパン（管弦楽、合唱） 全席指定 6,300円 U25 3,000円 提携：バッハ・コレギウム・ジャパン
調布市民オペラ振興会第28回公演 ガラコンサート オペラ「道化師」演奏会形式全曲 演奏会	令和7年9月28日 午後3時～	470席	466枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：鈴木麻里子（ソプラノ）、小野弘晴（テノール）、土崎譲（テノール）、小林大祐（バリトン）、加未徹（バリトン）、谷茂樹（指揮）、松本康子（ピアノ）、調布市民オペラ振興会合唱団 全席自由 4,000円 U29 3,200円 提携：NPO法人調布市民オペラ振興会
キッズ伝統芸能体験 尺八	令和7年11月16日 ～令和8年3月22日 午前9時30分～ (A) コース・16回 午前10時45分～ (B) コース・16回	募集数 6人 募集数 6人	申込 9人 延べ 86人 申込 9人 延べ 90人	文化会館たづくり花木水／百日紅ほか 講師：清野樹盟ほか 参加費 15,000円（全16回分） 提携：東京都、アーツカウンシル東京、（公財）東京都歴史文化財団、（公財）日本芸能実演家団体協議会
藤原道山尺八アンサンブル 風雅竹韻コンサート	令和7年12月7日 午後2時～	501席	241枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：藤原道山ほか 全席指定 4,800円 U29 2,500円 提携：（株）DO
子ども芸能体験ひろば in ちょうふ	令和8年1月18日 体験 午後1時～ 鑑賞 午後2時30分～	500人	申込総数 137人 (内訳) 落語23人 和妻39人 狂言12人 三味線35人 日本舞踊28人 378人 申込 647人	文化会館たづくりくすのきホールほか 講師：きょうこ、大藏彌太郎ほか 参加費無料 提携：東京都、（公財）東京都歴史文化財団、江戸東京芸能祭子ども芸能体験ひろば企画委員会

パッサ・コレギウム・ジャパン 教会カンタータ・シリーズ v o l . 93 コラルカンタータ300年IX	令和8年2月7日 (土) 午後3時～	472 席	469 枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（指揮）、松井亜希（ソプラノ）、青木洋也（アルト）、吉田志門（テノール）、加来徹（バス）、パッサ・コレギウム・ジャパン（管弦楽、合唱） 全席指定 6,300円 U25 3,000円 提携：パッサ・コレギウム・ジャパン
調布市民歌舞伎 『元禄花見踊』一幕 『弁慶上使』一幕 『白浪五人男』稲瀬川勢揃いの場一幕 (正午の部：手話通訳付き)	令和8年3月8日 (日) 正午～ 午後4時～	495 席 497 席	342 枚 291 枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：調布市民歌舞伎 全席自由 2,000円 提携：調布市民歌舞伎

(5) 生涯学習事業

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
美術 15講座 コンテ・木炭デッサン—人物を描く— (保育付き)	令和7年5月15日 (木) ～令和7年7月3日 (木) 午後7時～午後9時 木曜・全8回	12人	延べ 12人 95人	文化会館たづくり第1創作室 講師：奥山雄輔（造形美術家） 受講料 一般 31,100円 U29 23,300円 ※保育申込み 0人
現代アートを見てみよう [テンジシツプロジェクト関連講座] (保育付き)	令和7年5月16日 (金) ～令和7年6月13日 (金) 午後7時～午後9時 金曜・全3回	40人	延べ 16人 47人	文化会館たづくり1001学習室 講師：小川希（Art Center On going 代表） 受講料 一般 4,200円 U29 3,100円 ※保育申込み 0人
テキスタイルデザインに挑戦！ (保育付き)	令和7年6月6日 (金) ～令和7年6月20日 (金) 午後6時30分～午後8時30分 金曜・全2回	12人	延べ 12人 24人	文化会館たづくり第2創作室 講師：青山佳世（テキスタイルデザイナー） 受講料 一般 13,200円 U29 9,600円 ※保育申込み 0人
(再掲) 昆虫Xしゃかしゃかプランづくり (保育付き)	令和7年7月20日 (日) 午前10時～正午 午後2時～午後4時	20人 20人	申込 20人 20人 申込 20人	文化会館たづくり第2創作室 講師：Myu 2.（みゆつー） 参加費 2,100円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
陶芸をやってみよう！ドット絵のお皿をつくらう (保育付き)	令和7年7月22日 (火) ・令和7年7月23日 (水) ①親子コース 午前9時30分～午前11時30分 ②親子コース 午後2時～午後4時 ③大人コース 午後6時30分～午後8時30分 全2回	12組24人 12組24人 24人	延べ 24人 46人 延べ 20人 40人 延べ 9人 18人	文化会館たづくり第2創作室 講師：木本康太郎（陶芸家） 受講料 ①②8,500円 ③6,000円 ※保育申込み 0人
○△□ 図形でデザインするトートバッグ作り (保育付き)	令和7年7月26日 (土) 午前10時～午後11時30分 午後2時～午後3時30分	24人 24人	申込 23人 24人 申込 15人 15人	文化会館たづくり第2創作室 講師：佐藤梨紗（グラフィックデザイナー） 受講料 3,000円 ※保育申込み 0人
(再掲) スポンジでつくる虫ヘッド (保育付き)	令和7年8月2日 (土) 午前11時～正午 午後1時30分～午後3時30分	約10人 約10人	申込 14人 15人 申込 5人 5人	文化会館たづくり第2創作室 講師：ヨシカワゴエモン（作家） 参加費 2,500円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
(再掲) タテノ塾 in たづくり！ (保育付き)	令和7年9月7日 (日) 午後1時～午後4時	12人	申込 12人 12人	文化会館たづくり第2創作室 講師：館野鴻（作家） 参加費 2,500円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
(再掲) 調布のまちの未来を立ち上げる (保育付き)	令和7年10月5日 (日) 午後1時～午後4時	50人	申込 22人 26人	文化会館たづくり大会議場 講師：イスナデザイン（イラストレーター） 参加費 100円 ※保育申込み 0人
(再掲) 風景画の歴史 風景画の誕生からモネ、多摩・調布の風景まで (保育付き)	令和7年11月25日 (火) ～令和7年12月2日 (火) 午後6時30分～午後8時30分 火曜・全2回	18人	延べ 18人 30人	文化会館たづくり映像シアター 講師：音ゆみ子（府中市美術館学芸員） 受講料 一般 3,200円 U29 2,600円 ※保育申込み 0人
はじめての鉛筆デッサン—静物— (保育付き)	令和7年11月27日 (木) ～令和8年1月22日 (木) 午後7時～午後9時 木曜・全8回	15人	延べ 15人 106人	文化会館たづくり第2創作室 講師：奥山雄輔（造形美術家） 受講料 会員 19,400円 一般 21,400円 U29 15,600円

(再掲) わたしの街角を水彩で描く (保育付き)	令和7年12月6日 (土) 午後1時～午後5時	20人	申込 10人 11人	※保育申込み 0人 文化会館たづくり301・302会議室 講師：アイザワ ディーン (イラストレーター) 参加費 3,000円 対象：中学生以上
(再掲) 人気雑誌からみる日本のマンガ史 (保育付き)	令和8年2月23日 (祝) 午後2時～午後4時	100人	申込 65人 77人	※保育申込み 0人 講師：宮本夫人 (明治大学国際日本学部教授) 受講料 会員 1,350円 一般 1,500円 U29 1,200円
(再掲) トークイベント つげ義春への偏愛を語る (保育付き)	令和8年3月7日 (土) 午後2時～	50人	申込 50人 50人	文化会館たづくり1002学習室 出演：山下裕二 (美術史家・明治学院大学教授)、成相肇 (東京国立近代美術館主任研究員) 参加費無料 ※保育申込み 0人 抜粋動画の配信 (令和8年3月26日から令和9年3月末まで) 1,422回視聴 (令和8年3月31日時点)
(再掲) 「古本と少女」を読むワークショップ (保育付き)	令和8年3月20日 (祝) 午後2時～午後3時30分	30人	申込 26人 31人	文化会館たづくり1001学習室 講師：山田範子 (金沢星稜大学女子短期大学部教授) 参加費 会員 500円 一般 600円 U29 300円 ※保育申込み 0人
映像 1講座 (再掲) 大怪獣大暴れワークショップ (保育付き)	令和7年5月18日 (日) 午後1時～午後3時 全1回	20人	申込 19人 20人	文化会館たづくりエントランスホール 講師：田口清隆 (映画監督) 受講料 2,500円 ※保育申込み 0人 ※子ども向け講座
舞台芸術 1講座 (再掲) レクチャーコンサート フォルテピアノで読み解く作曲家のひみつ (保育付き)	令和7年10月29日 (水) 午後3時～	500席	450枚	文化会館たづくりくすのきホール 出演：川口成彦 (フォルテピアノ・お話) ※保育申込み 0人

(6) 施設管理運営
ア 施設管理運営事業

事業名	実施日	利用者数等	備考
文化会館たづくり施設管理運営	令和7年4月1日 (火) ～令和8年3月31日 (火)	入館者数 1,480,330人	(参考) 平成7年10月から令和8年3月までの入館者総数 54,479,073人
文化会館たづくり施設利用受付	令和7年4月1日 (火) ～令和8年3月31日 (火)	ホール系施設 4,632件 会議室系施設 23,124件	利用率 80% 利用率 68%
一般学習室及び社会人学習室の管理運営	令和7年4月1日 (火) ～令和8年3月31日 (火)	一般学習室 101,300人 社会人学習室 30,162人	席数 126席 席数 20席

イ アートプロジェクト

事業名	実施日	内容等
エレベーターホール・アートプロジェクト	令和7年4月1日 (火) ～令和7年6月22日 (日)	1階エレベーターホール ラッピング 令和6年度調布市パラアート展アワード部門受賞13作品
	令和7年4月1日 (火) ～令和7年7月31日 (木)	8階～12階エレベーターホール レブリカの額装展示 令和6年度調布市パラアート展アワード部門受賞9作品 ※一部は、せんがわ劇場、グリーンホールロビーに巡回
	令和7年6月25日 (水) ～令和7年9月30日 (火)	1階エレベーターホール ラッピング、天井作品 展示室「昆虫のはなし Let's talk about insects」の関連展示 上田優紀 (写真)、ヨシカワゴエモン (スポンジオブジェ) 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業
	令和7年12月24日 (水) ～令和8年3月31日 (火)	1階エレベーターホール ラッピング 令和7年度調布市パラアート展受賞作品 (調布市長賞、財団理事長賞) 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

ウ 施設の活用

事業名	実施日	募集区分	販売数	備考
私だけのコンサートピアノ	令和7年5月15日 (木) 午前10時～午後8時20分	7枠	7人	文化会館たづくりくすのきホール 1区分 (80分) 1組につき 3,000円

令和7年9月22日 (月)	7 枠	7 人	1 区分 (80分) 1 組につき	3,000円
午前10時～午後8時20分				
令和8年3月10日 (火)	7 枠	7 人	1 区分 (80分) 1 組につき	3,000円
午前10時～午後8時20分				

(7) 施設管理運営 (受託事業)

事業名	実施日	内容等
図書館の管理業務	令和7年4月1日 (火) ～令和8年3月31日 (火)	館内設備の管理業務

5 グリーンホール事業（指定管理事業）

(1) 映像文化・メディア芸術事業

ア 映画のまち調布 シネマフェスティバル

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場券販売枚数等	備考
関連上映会 令和7年度優秀映画鑑賞推進事業（保育付き）『大映傑作選』				調布市グリーンホール大ホール
『羅生門』（1950年） （上映後トーク付き）	令和7年11月27日（木） 午前10時30分～	647人	159枚	各回全席指定 500円 出演：安藤篤（映画美術監督）、三夏紳（俳優）
『雨月物語』（1953年）	令和7年11月27日（木） 午後2時30分～	648人	119枚	共催：国立映画アーカイブ
『不知火検校』（1960年） （上映後トーク付き）	令和7年11月28日（金） 午前10時30分～	633人	101枚	特別協力：文化庁、（一社）日本映画製作者連盟、全国興行生活衛生同業組合連合会、松竹（株）、東宝（株）、東映（株）、（株）KADOKAWA
『座頭市物語』（1962年）	令和7年11月28日（金） 午後2時30分～	646人	69枚	協力：イオンシネマ シアタス調布 ※保育申込み 0人

(2) 芸術振興事業

ア 音楽事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場券販売枚数等	備考
グリーンホール オープンデー				入場無料 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）、（独行）日本芸術文化振興会
（再掲）落語発表会	令和7年8月31日（日） 午前10時～		69人	グリーンホール小ホール 出演：林家正雀（講師）、落語ワークショップ参加者
バックステージツアー	令和7年8月31日（日） 午前11時～	20組	19組43人	グリーンホール大ホール 案内：せんがわ劇場DEL（デル）メンバー 入場無料
吹奏楽コンサート （手話通訳・字幕付き）	令和7年8月31日（日） 午後1時～	800人	456人	グリーンホール大ホール 出演：上原宏（指揮）、松下眞子（司会）、桐朋学園大学シンフォニック・ウインズ（吹奏楽）
歌舞伎体験ワークショップ	令和7年8月31日（日） 午後2時～ 午後3時～	20人 20人	22人 11人	グリーンホール小ホール 出演：調布市民歌舞伎（講師）
音楽アウトリーチ事業				調布市立小学校 鑑賞事業 調布市立中学校 合唱指導 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）、（独行）日本芸術文化振興会
調布市立緑ヶ丘小学校	令和7年9月18日（木） 午前9時35分～ 午前10時40分～		77人 78人	演奏：佐藤采香（桐朋学園大学講師）、桐朋学園大学学生（金管アンサンブル）
調布市立北ノ台小学校	令和7年9月19日（金） 午前9時30分～ 午前10時40分～		100人 111人	演奏：佐藤采香（桐朋学園大学講師）、桐朋学園大学学生（金管アンサンブル）
調布市立布田小学校	令和7年9月24日（水） 午後1時～		180人	演奏：福永一博（桐朋学園大学講師）・桐朋学園芸術短期大学女声合唱団（合唱）
調布市立第一小学校	令和7年9月30日（火） 午後1時35分～		110人	演奏：松井康司（桐朋学園大学講師）・桐朋学園芸術短期大学女声合唱団（合唱）
調布市立杉森小学校	令和7年10月3日（金） 午前9時30分～ 午前10時40分～		110人 120人	演奏：佐藤采香（桐朋学園大学講師）、桐朋学園大学学生（金管アンサンブル）
調布市立国領小学校	令和7年10月14日（火） 午前9時30分～		167人	演奏：松井康司（桐朋学園大学講師）・桐朋学園芸術短期大学女声合唱団（合唱）
調布市立第六中学校 調布市立神代中学校	令和7年10月18日（土） 午後2時～		20人 30人	指導：福永一博（桐朋学園大学講師） 演奏：猪俣久智（ピアノ）
劇場から地域とつながるプロジェクト「地域とつながるアーティスト養成プログラム」				助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）、（独行）日本芸術文化振興会
養成講座	①令和7年10月30日（木） ②令和8年1月13日（火） ③令和8年3月10日（火） 各回午前10時～		6人 6人 6人	①②文化会館たづくりリハーサル室 ③グリーンホール会議室 講師：坂本夏樹・桜井しおり（おとみつく）、箕口一美 参加費無料
特別支援学級アウトリーチ	①令和8年2月2日（月） ②令和8年2月10日（火） ③令和8年2月16日（月） ④令和8年2月17日（火） ①③午前8時45分～ ②④午前9時30分～		17人 8人 17人 8人	①③調布市立八雲台小学校 ②④調布市立富士見台小学校 各支援学級 演奏：養成講座受講生3人

三ツ橋敬子がオーケストラで 彩るクラシカル・クリスマス (保育付き)	令和7年12月21日 (日) 午後2時～	1,189 席	850 枚	グリーンホール大ホール 出演：三ツ橋敬子(指揮)、高木凜々子 (ヴァイオリン)、パシフィックフィルハー モニア東京(管弦楽) 全席指定 5,000円 U29 2,500円 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助 金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域 の中核劇場・音楽堂等活性化事業)(独行) 日本芸術文化振興会 ※保育申込み 1人
劇場から地域とつながるプロジェクト 特別支援学校ワークショップ&コンサート				助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助 金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域 の中核劇場・音楽堂等活性化事業)、(独 行)日本芸術文化振興会
ワークショップ	令和8年1月19日 (月) 午後2時5分～	49 人	49 人	東京都立調布特別支援学校 出演：坂本夏樹・桜井しおり(おとみっく) 入場無料
コンサート	令和8年2月5日 (木) 午前10時20分～	49 人	49 人	グリーンホール大ホール 出演：坂本夏樹・桜井しおり(おとみっく) 入場無料 ※東京都立調布特別支援学校小学部4～6年 生招待

イ 演劇舞踊古典事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場券販売枚数等	備考
グリーングリーンのはら 連 続ダンスワークショップ	令和7年5月18日 (日) 令和7年6月15日 (日) 令和7年7月20日 (日) 令和7年8月3日 (日) 令和7年9月21日 (日) 令和7年11月30日 (日) 令和8年1月25日 (日) 令和8年2月8日 (日) 各回午後2時～		13人 12人 11人 12人 10人 12人 9人 31人	グリーンホール小ホール 講師：西洋子、秋田有希湖 参加費無料 ※令和8年2月8日(日)は発表会 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業、(一財)地域創造
のはらカレッジ2025 ベーシック	①令和7年7月26日 (土) ②令和7年7月27日 (日) ③令和7年8月2日 (土) ④令和7年8月3日 (日) ⑤令和7年8月16日 (土) ⑥令和7年8月17日 (日) ①②⑥午後1時～ ③④⑤午後2時～	12 人	①～⑥ 12人 19人 62人 2人 2人	①②みどりアートパーク ③④グリーンホール小ホール ⑤⑥ティアラこうとう ①～⑥受講料 12,000円 ①②のみ聴講参加費 各2,000円 講師：西洋子(プログラムオフィサー)、 三輪敬之、横山歩ほか 共催：東京芸術劇場、みどりアートパーク、 ティアラこうとう、NPO法人みんなのダン スフィールド 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業、(一財)地域創造
のはらカレッジ2025 アドバンス	①令和8年1月11日 (日) ②令和8年1月17日 (土) ③令和8年2月1日 (日) ④令和8年2月8日 (日) ⑤令和8年2月15日 (日) ⑥令和8年2月22日 (日) ⑦令和8年3月1日 (日) ⑧令和8年3月15日 (日) ①～⑦午後1時30分～ ⑧午後2時～	6 人	①～⑧ 6人 11人 46人	①～③⑤⑧東京芸術劇場④グリーンホール小 ホール⑥⑦みどりアートパーク 受講料 12,000円 講師：西洋子(プログラムオフィサー) 共催：東京芸術劇場、みどりアートパーク、 ティアラこうとう、NPO法人みんなのダン スフィールド 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形 成事業、(一財)地域創造
(再掲) グリーンホール オープンデー				入場無料 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助 金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域 の中核劇場・音楽堂等活性化事業)、(独 行)日本芸術文化振興会
落語発表会	令和7年8月31日 (日) 午前10時～		69 人	グリーンホール小ホール 出演：林家正雀(講師)、落語ワークショッ プ受講生
バックステージツアー	令和7年8月31日 (日) 午前11時～	20 組	19組43 人	グリーンホール大ホール 案内：せんがわ劇場DEL(デル)メンバー
吹奏楽コンサート (手話通訳・字幕付き)	令和7年8月31日 (日) 午後1時～	800 人	456 人	グリーンホール大ホール 出演：上原宏(指揮)、松下眞子(司会)、 桐朋学園大学シンフォニック・ウインズ(吹 奏楽)
歌舞伎体験ワークショップ	令和7年8月31日 (日) 午後2時～ 午後3時～	20 人 20 人	22 人 11 人	グリーンホール小ホール 出演：調布市民歌舞伎(講師)
絵ばなし寄席～手話通訳・字 幕付き～	令和7年9月28日 (日) 午前11時～	180 席	161 枚	グリーンホール小ホール 出演：林家正雀(落語)、三遊亭絵馬(紙切 り)

					全席自由 1,000円 小中学生 500円 ※東京都立調布特別支援学校中学部親子、聴覚障害者等招待 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業
第126回調布寄席 林家正雀 玉川太福 二人会	令和7年9月28日 (日) 午後2時～	272席	228枚		出演：林家正雀（落語）、玉川太福（浪曲）、三遊亭絵馬（紙切り）ほか 全席指定 2,500円 U29 2,000円
幼稚園・保育園 児童劇鑑賞教室 劇団東少 シンデレラ	令和7年11月19日 (水) ①午前10時～ ②午後3時～	1,243席 853席	1,191枚 328枚		グリーンホール大ホール 出演：劇団東少 全席指定 ①900円 ②1,000円 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業
グリーンホール共生社会セミナー「誰もが舞台芸術活動に取り組むために」	令和8年1月25日 (日) 午後1時15分～	100席	申込 11人 12人		グリーンホール小ホール 出演：西洋子（インクルーシブダンスワークショップチーフファシリテータ）、かんばらけんた（車椅子ダンサー）ほか 入場無料 助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業、（一財）地域創造
日本舞踊家集団 弧の会 コノカイズム					助成：令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業、（一財）自治総合センター 協力：調布日本舞踊連盟
（再掲）講座「伝統芸能の魅力」	令和8年1月14日 (水) 午後6時30分～	100人	申込 11人 12人		文化会館たづくり映像シアター 講師：小野木豊昭（伝統芸能プロデューサー） 参加費 1,000円
（再掲）講座「日本舞踊とコノカイズムの魅力」	令和8年1月17日 (土) 午後1時30分～	100人	申込 9人 10人		文化会館たづくり映像シアター 講師：市山松扇（日本舞踊家）ほか 参加費 1,500円
（再掲）ワークショップ「弧の会と踊ろう！」	令和8年2月8日 (日) 令和8年2月11日 (祝) 各日午前11時～ 令和8年2月15日 (日) 午後3時～	20人	申込 延べ 5人 7人 14人		文化会館たづくり百日紅／花水木 講師：弧の会 参加費 3,500円
中学校部活動アウトリーチ	令和8年1月20日 (火) 午後4時～			10人	調布市立調布中学校日本文化部
中学校部活動アウトリーチ	令和8年2月12日 (木) 午後4時～			7人	調布市立第五中学校ボランティアダンス部
支援学校中学部インリーチ	令和8年2月12日 (木) 午後1時45分～			71人	グリーンホール大ホール舞台 東京都立調布特別支援学校中学部1～3年生
日本舞踊家集団 弧の会 コノカイズム	令和8年2月15日 (日) 午後3時～	1,287席	422枚		出演：弧の会 全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円

ウ 協定・提携事業
(7) 協定事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場券販売枚数等	備考
桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期 v o l . 22	令和7年7月5日 (土) 午後3時～	1,283席	633枚	グリーンホール大ホール 出演：増井信貴（指揮）、桐朋学園オーケストラ（管弦楽） 全席指定 1,500円 U29 750円 協定：桐朋学園大学音楽学部
パッサ・コレギウム・ジャパン 公開リハーサル v o l . 48	令和7年7月19日 (土) 午後1時～	500人	784人	グリーンホール大ホール 出演：鈴木優人（指揮・トーク）、パッサ・コレギウム・ジャパン（管弦楽、合唱） 入場無料 協定：パッサ・コレギウム・ジャパン
桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期 v o l . 23	令和8年1月17日 (土) 午後3時～	1,256席	1,129枚	グリーンホール大ホール 出演：柏匡之輔（ピアノ）、円光寺雅彦（指揮）、桐朋学園オーケストラ（管弦楽） 全席指定 1,500円 U29 750円 協定：桐朋学園大学音楽学部

(1) 提携事業

事業名	実施日	有効座席数等	入場券販売枚数等	備考
広末涼子・山下俊輔 星の王子さま (公演中止・全席払戻し)	令和7年5月2日 (金) 午後7時～		197枚	グリーンホール大ホール 出演：広末涼子、山下俊輔 全席指定 S席 8,000円 U25 4,000円 A席 6,000円 U25 4,000円 提携：東京労音

柳の家の三人会 柳家喬太郎・柳亭市馬・柳家三三	令和7年5月8日 (木) 午後7時～	1,301席	1,054枚	グリーンホール大ホール 出演：柳家喬太郎、柳亭市馬、柳家三三 全席指定 S席 4,000円 U25 3,200円 A席 3,500円 U25 2,800円 提携：(株)夢空間
財津和夫コンサート with 姫野達也	令和7年5月31日 (土) 午後5時30分～	1,230席	1,220枚	グリーンホール大ホール 出演：財津和夫、姫野達也 全席指定 8,500円 U25 6,800円 提携：東京労音
笑激!!お笑いカーニバル in 調布	令和7年7月27日 (日) 午前11時30分～ 午後3時～	1,283席 1,283席	1,122枚 1,126枚	グリーンホール大ホール 出演：ナイツ、U字工事、どぶろっく、カミナリほか 全席指定 前売 4,500円 当日 5,000円 提携：KMミュージック/サイドフィールド
リアル恐竜ショー 恐竜パーク	令和7年8月9日 (土) 正午～ 午後3時～	1,245席 1,245席	1,115枚 1,055枚	グリーンホール大ホール 出演：Erth 全席指定 4,800円 提携：サンライズプロモーション東京
東京シティ・フィルのドラゴンクエスト すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエストXI」過ぎ去りし時を求めて	令和7年8月23日 (土) 午後2時～	1,301席	1,300枚	グリーンホール大ホール 出演：井田勝大(指揮)、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団(管弦楽) 全席指定 S席 6,000円 U25 5,400円 小中学生 3,000円 A席 5,000円 小中学生2,500円 提携：(一社)東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
春風亭昇太 立川晴の輔二人会	令和7年10月1日 (水) 午後6時～	1,301席	928枚	グリーンホール大ホール 出演：春風亭昇太、立川晴の輔 全席指定 S席 3,500円 U29 2,800円 A席 3,000円 U29 2,400円 提携：(株)エムエスティプロデュース
三遊亭小遊三・林家たい平二人会	令和7年11月12日 (水) 午後6時30分～	1,301席	960枚	グリーンホール大ホール 出演：三遊亭小遊三、林家たい平 全席指定 S席 4,000円 U29 3,200円 A席 3,500円 U29 2,800円 提携：(株)夢空間
キーウ・グラント・バレエ・シアター くるみ割り人形 全幕	令和7年12月6日 (土) 午後3時～	1,277席	1,149枚	グリーンホール大ホール 出演：キーウ・グラント・バレエ・シアター 全席指定 5,000円 U25 4,000円 提携：インプレサリオ東京
T-BOLAN LAST LIVE TOUR 2025-2026 終章 SING THE BEST HIT JOURNEY 47	令和8年1月31日 (土) 午後5時～	1,257席	1,200枚	グリーンホール大ホール 出演：T-BOLAN 全席指定 一般 8,800円 学生 5,800円 提携：東京労音
都響・調布シリーズNo.26	令和8年3月14日 (土) 午後2時～	1,222席	1,222枚	グリーンホール大ホール 出演：木嶋真優(ヴァイオリン)、小林研一郎(指揮)、東京都交響楽団(管弦楽) 全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 提携：(公財)東京都交響楽団

(3) 生涯学習事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場券販売枚数等	備考
伝統芸能 2講座				
(再掲)講座「伝統芸能の魅力」	令和8年1月14日 (水) 午後6時30分～	100人	申込 11人 12人	文化会館たづくり映像シアター 講師：小野木豊昭(伝統芸能プロデューサー)
(再掲)講座「日本舞踊とコノカイズムの魅力」	令和8年1月17日 (土) 午後1時30分～	100人	申込 9人 10人	文化会館たづくり映像シアター 講師：市山松扇(日本舞踊家)ほか 参加費 1,500円

(4) 施設管理運営

事業名	実施日	利用者数等	備考
グリーンホール施設管理運営 及び施設利用受付	令和7年4月1日 (火) ～令和8年3月31日 (火)	大ホール 718件 小ホール 740件	利用率 78% 利用率 80%

6 せんがわ劇場事業（指定管理事業）

(1) 芸術振興事業 ア 音楽事業

事業名	実施日	有効座席数等	入場券販売枚数等	備考
おんがくといろの子どもアトリエ	令和7年11月8日（土） 午前11時～ 午後2時～	108席 108席	108枚 108枚	せんがわ劇場ホール 出演：はらかなこ（ピアノ）、いくらまりえ（絵描き） 全席指定 2,000円 子ども（小学生以下）500円

イ 演劇事業

事業名	実施日	有効座席数・定員等	入場券販売枚数等	備考
せんがわ劇場演劇コンクール 第15回せんがわ劇場演劇コンクール	令和7年5月24日（土） 午後1時30分～ よた 午後3時～ 老若男女未来学園 午後4時30分～ 7度 令和7年5月25日（日） 午前11時30分～ 劇団不労社 午後1時～ お寿司 午後3時30分～ 表彰式・専門審査員講評	76席 76席 76席 76席 76席 76席	76枚 76枚 76枚 75枚 76枚 ライブ配信 201人 ※表彰式のみ	せんがわ劇場ホール 出演（参加団体）：よた、老若男女未来学園、7度、劇団不労社、お寿司 専門審査員：生田みゆき（演出家）、小笠原響（せんがわ劇場芸術監督）、松尾貴史（俳優）、山田由梨（劇作家・演出家・俳優） 企画監修：徳永京子（演劇ジャーナリスト） 芸術監督：小笠原響 グランプリ：7度 オーディエンス賞：劇団不労社 劇作家賞：南野詩恵（お寿司） 演出家賞：伊藤全記（7度） 俳優賞：山口真由（7度） 応募団体：28団体 公募審査員応募者：45人 公募審査員参加者：15人 全席指定 700円 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）
第14回せんがわ劇場演劇コンクールグランプリ・オーディエンス賞受賞公演 パストリオ『セザンヌによろしく！』	令和7年6月1日（日） 午後6時30分～ 令和7年6月2日（月） 午後7時30分～ 令和7年6月3日（火） 午後7時30分～ 令和7年6月4日（水） 午後2時30分～ 午後7時30分～ 令和7年6月5日（木） 午後7時30分～ 令和7年6月6日（金） 午後7時30分～ 令和7年6月7日（土） 午後1時30分～ 午後6時30分～ 令和7年6月8日（日） 午後2時30分～	82席 82席 82席 82席 82席 82席 90席 91席 93席 96席 97席	82枚 82枚 78枚 78枚 48枚 90枚 91枚 93枚 96枚 97枚	作・演出：今野裕一郎 出演：黒木麻衣、坂藤加菜、中條玲、橋本和加子、松本一哉、本藤美咲 全席自由 4,000円 ※グランプリ副賞（7日間のせんがわ劇場ホール及び附帯設備の使用無料権）及びオーディエンス賞副賞（3日間のせんがわ劇場ホール及び附帯設備の使用無料権）で実施 主催：パストリオ
演劇アウトリーチ事業				市内小・中学校等 芸術監督：小笠原響 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）、（一財）地域創造令和7年度地域の文化・芸術活動助成事業
コミュニケーション型演劇ワークショップ				
調布市立第七中学校はしうち教室表現科	令和7年4月15日（火） ～令和8年2月17日（火） 午前11時20分～午後零時10分 全19回		延べ 263人	講師：DEL（デル）メンバー 対象：中学1～3年生
調布市立第七中学校はしうち教室ACW	令和7年5月13日（火） ～令和8年3月9日（月） 午前11時20分～午後零時10分 全15回		延べ 229人	講師：DEL（デル）メンバー 対象：中学1～3年生
社会福祉法人調布を耕す会	令和7年5月19日（月）		延べ 50人	講師：DEL（デル）メンバー

(しごと場大好き)	午前10時～午前11時30分 午後1時30分～午後3時			対象：施設利用者と職員
社会福祉法人調布市社会福祉事業団調布市障害者地域生活・就労支援センターちようふだぞう	令和7年6月14日 (土) 午後1時～午後2時	延べ	20人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：施設利用者と職員
調布市適応指導教室 (太陽の子)	令和7年6月16日 (月) ～令和8年3月2日 (月) 午前11時～正午 全17回	延べ	72人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：小学4～6年生
百合女子大学 百合子育て支援ルーム2025 りすぶん・あんふあん	令和7年6月19日 (木) 午前10時～午前11時30分 令和7年7月10日 (木) 午前10時～午前11時30分	10組	12組	講師：DEL (デル) メンバー 対象：0歳～3歳の乳幼児とその保護者
調布市立第七中学校コミュニケーションワークショップ	令和7年7月4日 (金) 午後1時30分～午後3時20分		117人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：中学1年生
母子生活支援施設 草月	令和7年8月21日 (木) 午後1時30分～午後2時30分		16人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：施設利用者とその保護者
調布市教育委員会指導室主催「～みんなでたのしく～表現あそびと保護者の集い」	令和7年10月18日 (土) ・令和7年12月20日 (土) 午前11時～午後零時30分 全2回	合計	4組	※調布市教育委員会指導室主催事業にせんがわ劇場DEL (デル) メンバーをワークショップ講師として派遣
調布市立神代中学校11組	令和7年10月16日 (木) ・令和7年10月23日 (木) 午後1時40分～午後3時30分 全2回	延べ	19人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：中学1～3年生
調布市立調布中学校8組	令和7年11月5日 (水) ～令和7年11月19日 (水) 午前9時50分～午前11時40分 全3回	延べ	60人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：中学1～3年生
佐須児童館	令和7年12月26日 (金) 午後3時～午後4時		13人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：小学1～3年生
調布学園 表現遊びワークショップ	令和8年2月10日 (火) 午後3時30分～午後4時30分		14人	講師：DEL (デル) メンバー 対象：施設利用者とその保護者
調布市教育委員会指導室主催「CANVAS ACW体験会ワークショップ」	令和8年3月4日 (水) ・令和8年3月11日 (水) 午後零時45分～午後2時15分 全2回	延べ	14人	※調布市教育委員会指導室主催事業にせんがわ劇場DEL (デル) メンバーをワークショップ講師として派遣
鑑賞型演劇ワークショップ				
富士見児童館	令和7年12月17日 (水) 午後3時～		70人	出演：DEL (デル) メンバー
調布ヶ丘児童館	令和7年12月25日 (木) 午後2時～		75人	出演：DEL (デル) メンバー
緑ヶ丘児童館	令和8年1月6日 (火) 午後2時～		65人	出演：DEL (デル) メンバー
調布市適応指導教室 (太陽の子)	令和8年1月29日 (木) 午前11時～		22人	出演：DEL (デル) メンバー
DEL (デル) ※備考欄の人名の*は、DEL (デル) メンバー				せんがわ劇場ホールほか 芸術監督：小笠原響 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業 (地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) 講師：本田千恵子 (俳優)
育成プログラム 「海外にルーツを持つ市民に向けた演劇ワークショップを学ぶ(実践編)」	令和7年6月17日 (火) 午後7時～		10人	
認定プログラム	令和7年7月15日 (火) ・令和7年7月16日 (水) 全9時間		4人	講師等：タカミナオミ (*演出家・俳優・ワークショップファシリテーター)、櫻井拓見 (*演出家・劇作家・俳優)、松田文 (*演出家・劇作家)
	令和7年9月17日 (水) ・令和7年9月18日 (木) 全9時間		10人	講師等：櫻井拓見 (*演出家・劇作家・俳優)、松田文 (*演出家・劇作家)、石原夏実 (*俳優、ダンサー)
育成プログラム 「ワークショップリーダーをやってみよう!アドバンス編」	令和7年10月16日 (木) ～令和7年10月23日 (木) 全2回		19人	チューター：柏木俊彦 (*演出家・俳優) 参加者：石田律子 (*俳優)
育成プログラム 「ワークショップリーダーをやってみよう!ビギナー編」 佐須児童館	令和7年12月26日 (金) 午後3時～午後4時		13人	チューター：佐川大輔 (*演出家・俳優) 参加者：日景温子 (*俳優)、平松香帆 (*俳優)
育成プログラム 「たくさん学べる 今から使える実践講座—DELワーク共有会」 佐須児童館	令和8年2月24日 (火) 午後6時～午後9時 令和8年2月27日 (金) 午後7時～午後9時		13人 13人	講師：柏木俊彦 (*演出家・俳優)、関根好香 (*演出家・俳優)、たけうちみずゑ (*俳優) 講師：佐川大輔 (*演出家・俳優)、松田文 (*演出家)

夏休み子ども向けミニシアター おらほせんがわ夏まつり in せんがわ劇場『シンドバットの冒険 ～調布一夜ものがたり～』	令和7年8月2日 (土) 午後1時30分～ 午後4時30分～ 令和7年8月3日 (日) 午前11時～ 午後3時～	100人 100人 100人 100人		95人 96人 100人 101人	せんがわ劇場ホール 脚本・演出：島村和秀* 出演：石原夏実*、たけうちみずゑ*、武田知久*、中村真季子*、大石丈太郎*、星善之* 芸術監督：小笠原響 全席自由 500円 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）、（一財）地域創造令和7年度地域の文化・芸術活動助成事業
わたし／あなた／せんがわ劇場 インクルーシブシアター『いま・ここ・わたしとあなた～なつのおもいで～』（30周年事業） 発表会	令和7年7月26日 (土) ～令和7年8月9日 (土) ワークショップ・リハーサル全7回 令和7年8月10日 (日) 午後3時～午後3時30分	20人	申込 延べ 観客	13人 13人 91人 40人	せんがわ劇場ホール ファシリテーター：かんばらけんた（車いすダンサー）、深堀絵梨（*演出家・振付家）、タカミナオミ（*演出家・俳優・ワークショップファシリテーター） 芸術監督：小笠原響 参加費 一般 10,000円 U29・障害者 6,000円 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）、（一財）地域創造令和7年度地域の文化・芸術活動助成事業
せんがわ劇場芸術監督演出公演 親子のクリスマスシアター『木島平のカロ』	令和7年11月29日 (土) 午後3時30分～午後4時30分 令和7年12月13日 (土) ①午後3時～ 令和7年12月14日 (日) ②午前11時～ ③午後3時～ 令和7年12月16日 (火) ④午後6時30分～ 令和7年12月17日 (水) ⑤午後6時30分～ 令和7年12月18日 (木) ⑥午後6時30分～ 令和7年12月20日 (土) ⑦午前11時～ ⑧午後3時～ 令和7年12月21日 (日) ⑨午前11時～	15人 98席 98席 98席 98席 90席 90席 98席 98席 98席	観客	10人 78枚 63枚 50枚 75枚 55枚 56枚 47枚 56枚 72枚	せんがわ劇場ホール ナビゲーター：櫻井拓見（*演出家・劇作家・俳優） 作：尾崎太郎* 演出：小笠原響（せんがわ劇場芸術監督） 出演：小飯塚貴世江、上田実祐那、大石丈太郎*、なかじま愛子、日景温子*、丸本琢郎、山崎椎葉 美術：松岡泉 音楽：日高哲英 照明：阿部康子 音響：藤平美保子 衣裳：友好まり子 振付：石原夏実* 舞台監督：小林仁 演出助手：平松香帆* 制作助手：三石美咲* 宣伝美術：チャーハン・ラモン 鑑賞サポート：舞台ナビLAMP 全席指定 一般 4,000円 おやこペア 4,600円 U29 2,500円 小学生以下 1,000円 ※保育申込み 0人 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）
関連企画 アフタートーク①	令和7年12月16日 (火) 公演④終演後				出演：尾崎太郎（*作家）、森内ひより（調布市職員）、小笠原響（せんがわ劇場芸術監督） 司会：日景温子（*俳優）
関連企画 アフタートーク②	令和7年12月18日 (木) 公演⑥終演後				出演：小飯塚貴世江（俳優）、上田実祐那（俳優）、小笠原響（せんがわ劇場芸術監督） 司会：大石丈太郎（*俳優）
関連企画 響さん、教えて！（芸術監督と来場者の交流会）	令和7年12月17日 (水) 公演⑤終演後			30人	出演：小笠原響（せんがわ劇場芸術監督） 司会：栗原修一（*演出家）
鑑賞サポート事前講習	令和7年12月2日 (火) 午前10時～午後零時30分			14人	講師：鯨エマ（舞台ナビLAMP） 参加者：ちょうふアートサポーターズ（5人）、職員 内容：鑑賞サポートに向けた心構え、受付、駅から劇場までの誘導、劇場内の誘導等に関する講習
せんがわディレクターズセレクション『ビギーバック』	令和8年3月1日 (日) 午後3時30分～午後5時 令和8年3月19日 (木) ①午後7時～ 令和8年3月20日 (祝) ②午後2時～ 令和8年3月21日 (土) ③午後2時～	20人 104席 104席 104席	観客	15人 102枚 101枚 98枚	せんがわ劇場ホール ナビゲーター：櫻井拓見（*演出家・劇作家・俳優） 脚本：細川洋平* 演出：生田みゆき 出演：大森博史、中村真季子*、篠原初実、渡邊りか子、加藤広祐、藤家矢麻刀、関彩葉* 美術：杉山至

	令和8年3月21日 (土) ④午後7時～ 令和8年3月22日 (日) ⑤午後2時～	104席 104席	97枚 98枚	照明：黒太剛亮 音響：大園康司 衣装：伊藤早苗 舞台監督：原義則 演出助手：坂本奈央* 制作助手：中村みなみ 宣伝美術：大原渉平* 鑑賞サポート：舞台ナビLAMP 全席指定 一般 4,500円 U29 2,500円 ※保育申込み 1人 ※鑑賞サポート申込み 8件 助成：令和7年度文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）
関連企画 アフタートーク①	令和8年3月20日 (祝) 公演②終演後			出演：細川洋平（*脚本家）、生田みゆき（演出家）、小笠原響（せんがわ劇場芸術監督） 司会：柏木俊彦（*演出家・俳優）
関連企画 アフタートーク②	令和8年3月21日 (土) 公演③終演後			出演：大森博史（俳優）、中村真季子（*俳優）、渡邊りか子（俳優） 司会：柏木俊彦（*演出家・俳優）

(2) 生涯学習事業

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
舞台芸術 2講座 桐朋学園芸術短期大学連携講座 知って みて 学ぶ 演劇入門 (保育付き)	令和7年6月10日 (火) ～令和7年7月1日 (火) 午後7時～午後9時 火曜・全3回	30人	申込 延べ 14人 16人 31人	講師：第1回：安宅りさ子（桐朋学園芸術短期大学名誉教授） 第2回：安富順（桐朋学園芸術短期大学非常勤講師） 第3回：高橋宏幸（桐朋学園芸術短期大学教授） 受講料 3,000円 ※保育申込み 0人
三島由紀夫—戯曲から考える 光と闇（保育付き）	令和8年2月4日 (水) 午後7時～午後9時	100人	100人	講師：井上隆史（白百合女子大学教授） リーディング：今井美佐穂（*俳優）、細川洋平（*演出家・脚本家・俳優）、高橋あずさ（*俳優） 受講料 1,700円 ※保育申込み 0人

(3) 施設管理運営

事業名	実施日	利用件数	備考
せんがわ劇場施設管理運営及び施設利用受付	令和7年4月1日 (火) ～令和8年3月31日 (火)	ホール 993件 リハーサル室 951件	利用率 95% 利用率 91%

7 役員・会議に関する事項

(1) 役員名簿（令和8年3月31日現在）

ア 理事及び監事

役職名	氏 名
理事長	榊 正 剛
副理事長	山 口 昌 之
常務理事	宇津木 光次郎
理事	大 内 輝 雄
理事	原 島 秀 一
監事	上 原 杉 信
監事	高 徳 信 男

イ 評議員

氏 名
久保田 哲 司
久保田 巧
蓼 内 大 朗
矢 幡 秀 治
山 本 良 子
徳 永 孝 正
池 田 裕

(2) 会議の開催

ア 理事会

第1回定時理事会 令和7年4月28日（月）	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 令和7年度第1回定時評議員会招集について【可決】</p> <p>第2号議案 定時評議員会へ提出する理事候補者名簿について【可決】</p> <p>第3号議案 定時評議員会へ提出する理事候補者名簿について【可決】</p> <p>第4号議案 定時評議員会へ提出する理事候補者名簿について【可決】</p> <p>第5号議案 定時評議員会へ提出する理事候補者名簿について【可決】</p> <p>第6号議案 定時評議員会へ提出する理事候補者名簿について【可決】</p> <p>第7号議案 令和6年度事業報告の承認について【承認】</p> <p>第8号議案 令和6年度一般会計収支決算の承認について【承認】</p> <p>第9号議案 規程等改正について【承認】</p> <p>【報告事項】</p> <p>代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について</p>
第1回臨時理事会 令和7年5月15日（木）	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 代表理事（理事長）の選定について【承認】</p> <p>第2号議案 副理事長の選定について【承認】</p> <p>第3号議案 常務理事の選定について【承認】</p>
第2回臨時理事会 令和7年12月9日（火）	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 第2回臨時評議員会招集について【可決】</p> <p>【協議事項】</p> <p>令和8年度事業計画案について</p> <p>令和8年度収支予算案について</p> <p>【報告事項】</p>

	<p>令和7年度事業進捗状況について</p> <p>令和7年度収支予算執行状況について</p> <p>令和7年度利用者懇談会開催結果について</p> <p>代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について</p> <p>評議員会の開催結果について</p> <p>ファンドレイジング進捗状況について</p>
<p>第3回臨時理事会 (決議省略による開催) 令和8年1月31日(土)</p>	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 第2回臨時評議員会招集について【可決】</p> <p>第2号議案 臨時評議員会に提出する評議員候補者名簿について【可決】</p>
<p>第2回定時理事会 令和8年3月19日(木)</p>	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 令和7年度補正予算(第1号)の承認について【承認】</p> <p>第2号議案 令和8年度事業計画の承認について【承認】</p> <p>第3号議案 令和8年度収支予算の承認について【承認】</p> <p>第4号議案 令和8年度における資金調達及び設備投資の見込みについて【可決】</p> <p>第5号議案 事務局長の選任及び令和8年4月1日付人事異動について【可決】</p> <p>第6号議案 臨時評議員会の招集について【可決】</p> <p>第7号議案 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団役員等の報酬及び費用弁償に関する規則の一部を改正する規則について【可決】</p> <p>【報告事項】</p> <p>調布駅前広場管理等業務の受託について</p> <p>職員採用について</p> <p>評議員会の開催結果について</p> <p>ファンドレイジング進捗状況について</p>

イ 評議員会

<p>第1回定時評議員会 令和7年5月15日(木)</p>	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 議事録署名人の選出について【可決】</p> <p>第2号議案 理事選任について【承認】</p> <p>第3号議案 理事選任について【承認】</p> <p>第4号議案 理事選任について【承認】</p> <p>第5号議案 理事選任について【承認】</p> <p>第6号議案 理事選任について【承認】</p> <p>第7号議案 令和6年度収支決算の承認について【承認】</p> <p>第8号議案 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団役員等の報酬及び費用弁償に関する規則の一部を改正する規則について【承認】</p> <p>【報告事項】</p>
-----------------------------------	--

	<p>理事会の開催結果について</p> <p>令和6年度事業報告について</p> <p>令和7年度事業計画について</p> <p>令和7年度収支予算について</p> <p>職員採用について</p> <p>ファンドレイジング進捗状況について</p> <p>規程等改正について</p>
<p>第1回臨時評議員会</p> <p>令和7年12月18日（木）</p>	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 議事録署名人の選出について【可決】</p> <p>【報告事項】</p> <p>令和7年度事業進捗状況について</p> <p>令和7年度収支予算執行状況について</p> <p>令和8年度事業計画案について</p> <p>令和8年度収支予算案について</p> <p>令和7年度利用者懇談会開催結果について</p> <p>理事会の開催結果について</p> <p>ファンドレイジング進捗状況について</p>
<p>第2回臨時評議員会</p> <p>（決議省略による開催）</p> <p>令和8年2月13日（金）</p>	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 評議員選任について【承認】</p>
<p>第3回臨時評議員会</p> <p>（決議省略による開催）</p> <p>令和8年3月31日（火）</p>	<p>【審議事項】</p> <p>第1号議案 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団役員等の報酬及び費用弁償に関する規則の一部を改正する規則について</p> <p>【承認】</p>

正味財産増減計算書

令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

一般会計

(単位:円)

勘定科目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
① 基本財産運用益			
基本財産受取利息	6,099,650	6,038,288	61,362
基本財産運用益計	6,099,650	6,038,288	61,362
② 特定資産運用益			
特定資産受取利息	114,345	114,071	274
特定資産運用益計	114,345	114,071	274
③ 事業収益			
文化・コミュニティ事業収益	11,493,150	11,484,927	8,223
芸術振興事業収益	47,522,654	60,396,650	△ 12,873,996
国際交流事業収益	894,010	742,900	151,110
受託事業収益	81,184,042	79,969,638	1,214,404
友の会会費収益	505,890	756,000	△ 250,110
国際交流会費収益	937,500	856,500	81,000
諸収益	14,488,208	11,882,748	2,605,460
事業収益計	157,025,454	166,089,363	△ 9,063,909
④ 利用料金収益			
施設利用料金収益	106,867,910	118,225,070	△ 11,357,160
駐車場利用料金収益	17,086,100	16,163,400	922,700
利用料金収益計	123,954,010	134,388,470	△ 10,434,460
⑤ 受取市指定管理料等			
受取市指定管理料	720,209,526	702,233,501	17,976,025
受取市指定管理料等計	720,209,526	702,233,501	17,976,025
⑥ 受取補助金等			
市補助金収入	528,228,632	513,049,301	15,179,331
受取助成金支援金	20,235,000	11,260,000	8,975,000
受取補助金等計	548,463,632	524,309,301	24,154,331
⑦ 寄附金収益			
寄附金収益	2,699,721	1,447,325	1,252,396
寄附金振替額	98,500	255,500	△ 157,000
寄附金収益計	2,798,221	1,702,825	1,095,396
⑧ 雑収益			
雑収益	7,961	6,244	1,717
雑収益計	7,961	6,244	1,717
(1) 経常収益計	1,558,672,799	1,534,882,063	23,790,736
(2) 経常費用			
① 事業費			
報酬	5,804,342	9,644,231	△ 3,839,889
給料	152,582,952	152,672,194	△ 89,242

勘定科目	当年度	前年度	増 減
職員手当	145,765,023	138,998,877	6,766,146
福利厚生費	52,165,821	52,648,641	△ 482,820
退職給付費用	184,314	0	184,314
退職金共済掛金	8,423,137	9,036,585	△ 613,448
臨時雇賃金	27,808,212	29,463,179	△ 1,654,967
諸謝金	5,756,966	6,204,383	△ 447,417
旅費交通費	2,454,258	2,258,017	196,241
交際費	0	0	0
消耗品費	21,982,419	20,806,461	1,175,958
会議費	719,772	623,898	95,874
印刷製本費	16,238,372	13,418,916	2,819,456
光熱水料費	155,061,030	157,406,974	△ 2,345,944
燃料費	37,540	42,222	△ 4,682
修繕費	50,144,334	52,535,698	△ 2,391,364
通信運搬費	8,876,563	8,775,399	101,164
広告宣伝費	9,076,994	9,259,216	△ 182,222
手数料	5,974,161	6,868,556	△ 894,395
保険料	1,085,691	1,265,819	△ 180,128
委託費	813,413,532	798,288,311	15,125,221
貸借料	17,044,904	17,592,544	△ 547,640
消耗什器備品費	446,392	169,268	277,124
租税公課	1,760,697	899,709	860,988
受信料	96,778	89,409	7,369
負担金	687,605	474,568	213,037
市民活動支援費	4,500,000	4,264,000	236,000
雑費	1,992	4,182	△ 2,190
事業費計	1,508,093,801	1,493,711,257	14,382,544
② 管理費			
報酬	1,448,240	1,551,900	△ 103,660
給料	12,985,783	7,829,343	5,156,440
職員手当	12,405,534	7,128,148	5,277,386
福利厚生費	4,439,644	2,699,930	1,739,714
退職給付費用	15,686	0	15,686
退職金共済掛金	716,863	463,415	253,448
臨時雇賃金	2,366,656	1,510,932	855,724
諸謝金	37,818	20,356	17,462
旅費交通費	39,331	19,938	19,393
交際費	22,357	42,000	△ 19,643
消耗品費	2,000,579	1,199,221	801,358
会議費	5,905	2,698	3,207
印刷製本費	87,482	89,005	△ 1,523
光熱水料費	2,499,726	2,542,624	△ 42,898
燃料費	21,452	12,064	9,388
修繕費	875,618	912,361	△ 36,743

勘定科目	当年度	前年度	増 減
通信運搬費	178,313	140,210	38,103
手数料	371,596	239,089	132,507
保険料	30,492	26,228	4,264
委託費	16,120,062	11,970,416	4,149,646
貸借料	642,909	449,553	193,356
租税公課	153,443	214,341	△ 60,898
受信料	1,430	1,317	113
負担金	111,646	104,950	6,696
市民活動支援費	0	0	0
雑費	433	767	△ 334
管理費計	57,578,998	39,170,806	18,408,192
経常費用計	1,565,672,799	1,532,882,063	32,790,736
当期経常増減額	△ 7,000,000	2,000,000	△ 9,000,000
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	△ 7,000,000	2,000,000	△ 9,000,000
当期一般正味財産増減額	△ 7,000,000	2,000,000	△ 9,000,000
一般正味財産期首残高	76,098,662	74,098,662	2,000,000
一般正味財産期末残高	69,098,662	76,098,662	△ 7,000,000
指定正味財産からの振替額	0	0	0
II 指定正味財産増減の部			
①受取寄附金			
受取寄附金	26,500	98,500	△ 72,000
受取寄附金計	26,500	98,500	△ 72,000
一般正味財産への振替額	△ 98,500	△ 255,500	157,000
当期指定正味財産増減額	△ 72,000	△ 157,000	85,000
指定正味財産期首残高	500,098,500	500,255,500	△ 157,000
指定正味財産期末残高	500,026,500	500,098,500	△ 72,000
III 正味財産期末残高	569,125,162	576,197,162	△ 7,072,000

(注) 1. 公益法人会計基準（平成20年4月11日内閣府公益認定等委員会）により作成している。

貸借対照表

令和8年3月31日現在

一般会計

(単位:円)

勘定科目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
(1) 現金預金			
現金	2,786,230	4,221,510	△ 1,435,280
普通預金	153,774,933	190,294,157	△ 36,519,224
現金預金合計	156,561,163	194,515,667	△ 37,954,504
(2) その他流動資産			
未収金	73,738,588	13,929,853	59,808,735
前払金	554,140	1,378,648	△ 824,508
立替金	773,393	528,366	245,027
その他流動資産合計	75,066,121	15,836,867	59,229,254
流動資産合計	231,627,284	210,352,534	21,274,750
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	500,000,000	500,000,000	0
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	0
(2) 特定資産			
事業積立資産	69,098,661	69,098,661	0
翌年度寄附	26,500	98,500	△ 72,000
財団設立30周年記念事業積立資産	0	7,000,000	△ 7,000,000
特定資産合計	69,125,161	76,197,161	△ 7,072,000
(3) その他固定資産			
車両運搬具	1	1	0
その他固定資産合計	1	1	0
固定資産合計	569,125,162	576,197,162	△ 7,072,000
資産合計	800,752,446	786,549,696	14,202,750
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	126,886,859	126,369,395	517,464
前受金	48,963,660	49,412,065	△ 448,405
預り金	22,893,587	11,262,636	11,630,951
賞与引当金	32,883,178	23,308,438	9,574,740
流動負債合計	231,627,284	210,352,534	21,274,750
負債合計	231,627,284	210,352,534	21,274,750
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
地方公共団体補助金	500,000,000	500,000,000	0
寄附金	26,500	98,500	△ 72,000
指定正味財産合計	500,026,500	500,098,500	△ 72,000
(うち基本財産への充当額)	(500,000,000)	(500,000,000)	0
(うち特定資産への充当額)	(26,500)	(98,500)	(△72,000)
2. 一般正味財産			
(うち特定資産への充当額)	(69,098,662)	(76,098,662)	(△7,000,000)
正味財産合計	569,125,162	576,197,162	△ 7,072,000
負債及び正味財産合計	800,752,446	786,549,696	14,202,750

キャッシュフロー計算書（間接法）

令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

（単位：円）

科目	当年度	前年度	増 減
I 事業活動によるキャッシュ・フロー			
1. 税引前当期一般正味財産増減額	△ 7,000,000	2,000,000	△ 9,000,000
2. キャッシュ・フローへの調整額			
①未収金の増減額	△ 59,808,735	2,981,538	△ 62,790,273
②前払金の増減額	824,508	△ 658,338	1,482,846
③立替金の増減額	△ 245,027	△ 7,784	△ 237,243
④未払金の増減額	517,464	△ 36,932,663	37,450,127
⑤前受金の増減額	△ 448,405	1,275	△ 449,680
⑥仮受金の増減額	0	△ 13,100	13,100
⑦預り金の増減額	11,630,951	1,980,319	9,650,632
⑧賞与引当金の増減額	9,574,740	2,934,084	6,640,656
⑨指定正味財産からの振替額	△ 98,500	△ 255,500	157,000
小 計	△ 38,053,004	△ 29,970,169	△ 8,082,835
事業活動によるキャッシュ・フロー	△ 45,053,004	△ 27,970,169	△ 17,082,835
II 投資活動によるキャッシュ・フロー			
1. 投資活動収入			
事業積立資産取崩	7,000,000	0	7,000,000
翌年度寄附取崩による収入	98,500	255,500	△ 157,000
投資活動収入計	7,098,500	255,500	6,843,000
2. 投資活動支出			
特定費用準備資金取得による支出	0	2,000,000	△ 2,000,000
投資活動支出計	0	2,000,000	△ 2,000,000
投資活動によるキャッシュ・フロー	7,098,500	△ 1,744,500	8,843,000
III 財務活動によるキャッシュ・フロー			
1. 財務活動収入			
財務活動収入計	0	0	0
2. 財務活動支出			
財務活動支出計	0	0	0
財務活動によるキャッシュ・フロー	0	0	0
IV 現金及び現金同等物の増減額	△ 37,954,504	△ 29,714,669	△ 8,239,835
V 現金及び現金同等物の期首残高	194,515,667	224,230,336	△ 29,714,669
VI 現金及び現金同等物の期末残高	156,561,163	194,515,667	△ 37,954,504

1. 資金の範囲 資金の範囲には現金及び現金同等物を含めている。

財 産 目 録

令和8年3月31日現在

一般会計

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	金 額
(流動資産)				
	現金	手元保管	運転資金として	2,786,230
	普通預金	みずほ銀行調布支店 ・本口座	運転資金として	145,755,974
		みずほ銀行 ・せんがわ収入用口座	運転資金として	2,929,523
		みずほ銀行 ・せんがわ前渡金用口座	運転資金として	365,419
		みずほ銀行 ・国際交流用口座	運転資金として	742,150
		みずほ銀行調布支店 ・事業積立資産口	運転資金として	3,621,867
		ゆうちょ銀行振込用 グリーンホール口	運転資金として	360,000
		未収金	チケット販売委託先等	当年度事業収益
	前払金	翌年度事業準備に係る 前払金	翌年度事業準備経費	554,140
	立替金	せんがわ施設管理に係る 立替金	当年度費用	773,393
流動資産合計				231,627,284
(固定資産)				
基本財産	投資有価証券	第10回利付国債	公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業の財源として使用している。	300,000,000
		第133回福岡北九州高速道路債権	公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業の財源として使用している。	100,000,000
		第253回共同発行市場公募地方債	公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業の財源として使用している。	100,000,000
特定資産	事業積立資産	普通預金みずほ銀行調布支店・ 事業積立資産口	事業の安定的な提供を確保する財源として使用している。	12,090,634
		投資有価証券 第10回利付国債	事業の安定的な提供を確保する財源として使用している。	7,049,842
		投資有価証券 第438回大阪府公募公債10年	事業の安定的な提供を確保する財源として使用している。	49,958,185
		翌年度寄附金	普通預金みずほ銀行調布支店・ 本口座	当年度に受領した寄附金を翌年度の公益目的事業で使用する。
その他固定資産	車両運搬具	スバルサンバー (多摩480け7337)	公益目的事業で使用している。	1
固定資産合計				569,125,162
資産合計				800,752,446

(流動負債)	未払金	鹿島建物総合管理(株)	公益目的及び管理目的業務に係る、たづくり施設管理等委託料	28,811,200
		調布市	指定管理料・補助金・受託事業料の返還金	18,964,800
		(株)東京舞台照明	公益目的及び管理目的業務に係る、舞台運営等委託料	16,339,180
		東京ガス(株)	公益目的及び管理目的業務に係る、電気料金及びガス料金	9,333,024
		(株)京王設備サービス	公益目的及び管理目的業務に係る、グリーンホール・せんがわ施設管理委託料	6,023,325
		(株)東京ダイケンビルサービス	公益目的及び管理目的業務に係る、受付業務委託料	5,732,914
		三幸(株)	公益目的及び管理目的業務に係る、たづくり清掃委託料	4,874,100
		(株)日立ビルシステム	公益目的及び管理目的業務に係る、GH冷温水発生機保守	4,048,000
		その他 事業費	公益目的事業の費用	22,001,097
		その他 管理費	管理目的業務の費用	10,759,219
	前受金	前受入場料	翌年度公演事業入場料収益	1,561,000
		前受施設利用料	翌年度以降施設利用料金収益	44,436,660
		前受国際交流収入	国際交流センター会費	466,000
		前受寄附金	翌年度寄附金収益	40,000
		前受協賛金	翌年度協賛金収益	460,000
		その他前受金	翌年度助成金収益	2,000,000
	預り金	職員等預り金	社会保険料等	2,386,239
		受託入場料預り金	翌年度提携・一般事業入場料	8,073,100
		物品販売預り金	展示物販売上	11,840,300
		講師等預り金	源泉所得税	593,948
賞与引当金	職員	職員の賞与の引当金	32,883,178	
流動負債合計			231,627,284	
負債合計			231,627,284	
正味財産			569,125,162	

財務諸表に対する注記

1 重要な会計方針

- (1) 公益法人会計基準（平成20年4月11日内閣府公益認定等委員会）により作成している。
- (2) 有価証券の評価基準及び評価方法について
 - ア 満期保有有価証券 償却原価法を採用している。
- (3) 固定資産の減価償却について
 - ア 車輛運搬具
定額法による減価償却を実施している。
- (4) 引当金の計上基準
 - ア 賞与引当金
職員に対する賞与の支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上している。
- (5) 消費税の会計処理について
消費税の会計処理については、税込方式によっている。

2 基本財産及び特定資産の増減並びにその残高

基本財産及び特定資産の増減並びにその残高は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
投資有価証券	500,000,000	0	0	500,000,000
小 計	500,000,000	0	0	500,000,000
特定資産				
事業積立資産				
投資有価証券	56,284,032	723,995	0	57,008,027
普通預金	12,814,629	0	723,995	12,090,634
翌年度寄附				
普通預金	98,500	26,500	98,500	26,500
財団設立30周年記念事業積立資産				
普通預金	7,000,000	0	7,000,000	0
小 計	76,197,161	750,495	7,822,495	69,125,161
合 計	576,197,161	750,495	7,822,495	569,125,161

- 3 基本財産及び特定資産の財源等の内訳
基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	当期末残高	(うち指定正味財産からの 充当額)	(うち一般正味財産か らの充当額)	(うち負債に対応する 額)
基本財産				
投資有価証券	500,000,000	500,000,000	0	-
小 計	500,000,000	500,000,000	0	-
特定資産				
事業積立資産				
投資有価証券	57,008,027	0	57,008,027	-
普通預金	12,090,634	0	12,090,634	-
翌年度寄附				
普通預金	26,500	26,500	0	-
小 計	69,125,161	26,500	69,098,661	-
合 計	569,125,161	500,026,500	69,098,661	-

- 4 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高
固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
車両運搬具	1,197,674	1,197,673	1

- 5 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益
満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	帳簿価額	時 価	評価損益
第10回利付国債	307,049,842	293,482,800	▲ 13,567,042
第133回福岡・北九州高速道路公社債	100,000,000	98,130,000	▲ 1,870,000
第253回共同発行市場公募地方債	100,000,000	89,510,000	▲ 10,490,000
第438回大阪府公募公債	49,958,185	48,195,000	▲ 1,763,185
合 計	557,008,027	529,317,800	▲ 27,690,227

6 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。(単位:円)

補助金等の名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表の記載区分
財団設立補助金	調布市	500,000,000	0	0	500,000,000	指定正味財産
市事業補助金	調布市	0	528,228,632	528,228,632	0	
音楽芸術活動助成	三菱UFJ信託芸術文化財団	0	500,000	500,000	0	
上期芸術文化助成	野村財団	0	330,000	330,000	0	
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(公演助成・せんがわ)	日本芸術文化振興会	0	4,267,000	4,267,000	0	
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(人材養成・せんがわ)	日本芸術文化振興会	0	1,337,000	1,337,000	0	
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(普及啓発・せんがわ)	日本芸術文化振興会	0	792,000	792,000	0	
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(公演助成・グリーンホール)	日本芸術文化振興会	0	4,839,000	4,839,000	0	
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(人材養成・グリーンホール)	日本芸術文化振興会	0	1,951,000	1,951,000	0	
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(普及啓発・グリーンホール)	日本芸術文化振興会	0	1,155,000	1,155,000	0	
地域の文化活動事業 創造(一般)プログラム	地域創造	0	1,800,000	1,800,000	0	
地域の文化活動事業 創造(一般)プログラム	地域創造	0	264,000	264,000	0	
国内映画祭等活動助成	日本芸術文化振興会	0	3,000,000	3,000,000	0	
合 計		500,000,000	548,463,632	548,463,632	500,000,000	

- 7 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳
 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳は、次のとおりである。

(単位:円)

内 容	金 額
経常収益への振替額	98,500
翌年度寄附取崩による受取寄附金振替額	
合 計	98,500

- 8 関連当事者との取引の内容
 関連当事者との取引の内容は、次のとおりである。

(単位:円)

属性	当公益法人を支配するもの	
法人の名称	調布市	
住所	調布市小島町二丁目35番地1	
事業内容	地方公共団体	
関係内容	役員の兼務等	1人(評議員1人)
取引内容	補助金の受入れ、指定管理者の指定、委託業務の受託	
取引金額と科目		
	市補助金収入	528,228,632
	受取指定管理料	720,209,526
	受託事業収益(図書館管理)	79,990,042
	受託事業収益(国際交流)	1,194,000
	合計	1,329,622,200
期 末 残 高		0

- 9 重要な後発事象
 該当なし

- 10 その他公益法人の資産、負債及び正味財産の状態並びに正味財産増減の状況を明らかにするために必要な事項

- (1) 引当金の増減額及びその残高
 引当金の増減額及びその残高は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
賞与引当金	23,308,438	32,883,178	23,308,438	0	32,883,178

付属明細書

- 1 基本財産及び特定資産の明細
基本財産及び特定資産の明細は、財務諸表に対する注記 3 のとおりである。
- 2 引当金の明細
引当金の明細は、財務諸表に対する注記 10 (1) のとおりである。

監 査 報 告 書

令和 8 年 4 月 2 5 日

公益財団法人
調布市文化・コミュニティ振興財団
理事長 榎 正 剛 様

公益財団法人
調布市文化・コミュニティ振興財団

監事 上原 杉信

監事 高德 信男

私たちは、公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団定款第 2 5 条及び関連法令に基づき、令和 7 年 4 月 1 日から令和 8 年 3 月 3 1 日までの令和 7 年度における業務監査及び会計監査を行った。ついては、次のとおり結果を報告する。

1 概要

- (1) 会計監査について、会計帳簿及び関係書類の閲覧など、必要と思われる監査手続を用いて、財務諸表などが適正であることを検討した。
- (2) 業務監査について、理事会等に出席し、運営状況を聴取し、関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続を用いて、業務執行の妥当性を確認した。

2 意見

- (1) 事業報告は妥当であり、貸借対照表、正味財産増減計算書、キャッシュフロー計算書及び財産目録は、一般に公正妥当と認められる公益法人会計基準並びに関係法令、定款及び会計規程に従い、法人の財産及び収支状況を適正に表示しているものと認める。
- (2) 理事の職務執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実はないと認める。

収支計算書

令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

一般会計

(単位:円)

勘定科目	予算額	実績額	差異
I 事業活動収支の部			
1. 事業活動収入			
(1) 基本財産運用収入			
基本財産利息収入	5,925,000	6,099,650	△ 174,650
基本財産運用収入計	5,925,000	6,099,650	△ 174,650
(2) 特定資産運用収入			
特定資産利息収入	110,000	114,345	△ 4,345
特定資産運用収入計	110,000	114,345	△ 4,345
(3) 事業収入			
文化・コミュニティ事業収入	7,902,000	11,493,150	△ 3,591,150
芸術振興事業収入	50,929,000	47,522,654	3,406,346
国際交流事業収入	730,000	894,010	△ 164,010
受託事業収入 ※	81,190,000	81,184,042	5,958
友の会会費収入	580,000	505,890	74,110
国際交流会費収入	980,000	937,500	42,500
諸収入	10,346,000	14,488,208	△ 4,142,208
事業収入計	152,657,000	157,025,454	△ 4,368,454
(4) 利用料金収入			
施設利用料金収入	113,546,000	106,867,910	6,678,090
駐車場利用料金収入	16,200,000	17,086,100	△ 886,100
利用料金収入計	129,746,000	123,954,010	5,791,990
(5) 市指定管理料等収入			
市指定管理料収入	732,017,000	720,209,526	11,807,474
市指定管理料等収入計	732,017,000	720,209,526	11,807,474
(6) 補助金等収入			
市補助金収入	535,376,000	528,228,632	7,147,368
助成金支援金収入	17,625,000	20,235,000	△ 2,610,000
補助金等収入計	553,001,000	548,463,632	4,537,368
(7) 寄附金収入			
寄附金収入	2,000,000	2,726,221	△ 726,221
寄附金収入計	2,000,000	2,726,221	△ 726,221
(8) 雑収入			
雑収入	0	7,961	△ 7,961
雑収入計	0	7,961	△ 7,961
事業活動収入計	1,575,456,000	1,558,600,799	16,855,201
2. 事業活動支出			
(1) 事業費支出			
事業人件費支出	314,147,000	317,888,238	△ 3,741,238
文化・コミュニティ事業費支出	97,527,000	97,609,939	△ 82,939
芸術振興事業費支出	101,034,000	99,062,097	1,971,903
国際交流事業費支出	8,444,000	7,087,067	1,356,933
たづくり施設管理運営事業費支出	659,590,000	658,095,409	1,494,591
グリーンホール施設管理運営事業費支出	190,150,000	181,866,135	8,283,865
せんがわ劇場施設管理運営事業費支出	63,110,000	62,694,045	415,955
事業費支出計	1,434,002,000	1,424,302,930	9,699,070

(2) 管理費支出			
管理人件費支出	111,495,000	109,725,438	1,769,562
一般事務費支出	37,057,000	31,644,431	5,412,569
管理費支出計	148,552,000	141,369,869	7,182,131
事業活動支出計	1,582,554,000	1,565,672,799	16,881,201
事業活動収支差額	△ 7,098,000	△ 7,072,000	△ 26,000

※図書館管理受託事業 予算額80,000,000円 実績額79,990,042円 返還額9,958円

II 投資活動収支の部			
1. 投資活動収入			
(1) 基本財産取崩収入			
事業積立資産取崩収入	7,000,000	7,000,000	0
翌年度寄附取崩収入	98,000	98,500	△ 500
基本財産取崩収入計	7,098,000	7,098,500	△ 500
投資活動収入計	7,098,000	7,098,500	△ 500
2. 投資活動支出			
(1) 基本財産取得支出			
翌年度寄附取得支出	0	26,500	△ 26,500
基本財産取得支出計	0	26,500	△ 26,500
投資活動支出計	0	26,500	△ 26,500
投資活動収支差額	7,098,000	7,072,000	26,000
III 財務活動収支の部			
1. 財務活動収入			
(1) 借入金収入			
リース債務発生による収入	0	0	0
借入金収入計	0	0	0
財務活動収入計	0	0	0
2. 財務活動支出			
(1) 借入金返済支出			
長期借入金返済支出	0	0	0
借入金返済支出計	0	0	0
財務活動支出計	0	0	0
財務活動収支差額	0	0	0
IV 予備費支出			
当期収支差額	0	0	0
前期繰越収支差額	0	0	0
次期繰越収支差額	0	0	0

収支計算書に対する注記

1 資金の範囲

資金の範囲には、現金、普通預金、未収金、前払金、立替金、未払金、前受金、預り金及び賞与引当金を含めることとしている。

なお、当期末残高は、項目2のとおりである。

2 次期繰越収支差額の内容は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	当期末残高	前期末残高
現 金	2,786,230	4,221,510
普通預金	153,774,933	190,294,157
未収金	73,738,588	13,929,853
前払金	554,140	1,378,648
立替金	773,393	528,366
合 計	231,627,284	210,352,534
未払金	126,886,859	126,369,395
前受金	48,963,660	49,412,065
預り金	22,893,587	11,262,636
賞与引当金	32,883,178	23,308,438
合 計	231,627,284	210,352,534
次期繰越収支差額	0	0

令和 8 年度
公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団
事業計画

1 事業計画の概要

令和8年度は、豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言、調布市若者の文化芸術活動及びスポーツ活動の応援に関する条例、調布市文化芸術推進ビジョンなどの趣旨を踏まえた取組を推進します。

とりわけ、調布駅前広場の完成に伴う調布駅周辺の新たなにぎわいが見込まれることを踏まえた取組、中学校部活動の地域連携・地域展開に向けた取組など、調布市との連携がますます重要になります。

このことを踏まえ、財団基本計画（令和元～10年度）の後期3年目である令和8年度は、地域の多様な主体との連携を基本に、年齢・性別・障害の有無・国籍・経済的な状況などにかかわらず、あらゆる市民に豊かな文化芸術体験や人と人とのつながりの場を提供できるよう、安心安全な施設運営、文化芸術・国際交流の推進、共生社会の充実に向けて、以下の視点で取り組みます。

第1に、事業運営では、誰もが参加できる創造・活動の場を目指し、ちょうふ彩咲祭をはじめとする地域コミュニティ活性化事業や美術振興事業、芸術振興事業において「パラハートちょうふ meets ART」の取組として、鑑賞サポートの充実のほか、障害者が主体的に参加し体験・発表する機会の充実に取り組みます。また、国際交流事業の発展に向けて、外国人が活躍、参加体験できる事業を実施するとともに、既存の芸術振興事業でも、国際的に活躍するアーティストの起用や、海外の劇団の招へい公演、国内外の若手音楽家たちと市民との交流などに取り組みます。美術、映像、音楽、演劇、古典芸能、国際交流などの各事業においては、講座や体験事業を通して生涯学習を推進するほか、地域の人材や教育機関等と連携し、次世代を担う若者や子どもたちの創造性を育みます。さらに、調布市が進めるグリーンホール機能との連動を含めた調布駅前広場の利活用に向けた取組に協力し、まちの魅力向上につなげます。あわせて、市内中学校の休日部活動の地域連携・地域展開に向けて、調布市と共に学校や地域の指導者と調整し、トライアル事業を実施します。

第2に、施設管理運営では、利用者の声に耳を傾け、可能な限り反映させることで、誰もが安心・安全で快適に利用できる施設運営を行います。調布市の公共施設全体での予約システムの改修や、施設の老朽化を踏まえて大規模改修などに向けた対応について市と協議しながら、たづくりでは外壁・屋上防水改修などの必要な取組を進めます。災害時における対応に関しては、発災時における多様な施設利用者や避難者を想定し、市や関係機関との連携の下、適切な準備と実践的な訓練を実施します。

第3に、組織運営では、文化芸術や国際交流、共生社会の充実を推進していくための専門的な知識を深めながら、市との連携、市民や地域、関連分野との連携を推進する総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材の育成に取り組みます。また、法改正に適切に対応し、安心して働くことのできる環境づくりを推進するとともに、令和11年度からの次期基本計画策定に向けて、市民意識ニーズ調査（令和9年度実施予定）の準備を進めます。財務会計では、物価上昇等によるコスト高に見舞われている状況下で持続的・安定的な経営を図るため、固定費の抑制、多様な財源確保による収益力の強化に取り組みます。

2 事業内容

基本計画に基づき、各館のミッション・ビジョンの実現に向けて、各事業を実施します。共生社会の充実に向けた取組は、全事業を通じて組織横断的に展開します。

文化会館たづくり

ミッション
4

多様な人材・団体による持続的な連携と協働

文化プラットフォームの形成と発展を通じて、文化芸術や国際交流のみならず、観光、まちづくり、福祉、教育、産業など関連分野における多様な人材・団体と持続的に連携・協働することで、ユニークで活力ある調布のまちをつくりまします。

ビジョン
4

まちの価値を高める文化施設

調布のまちには、古刹・深大寺、約40社もの映画・映像関連企業、水木マンガなど豊富な文化資源があります。これら文化資源を活用し、地域の多様な人材・団体との連携・協働の下、デジタル時代に対応した事業を展開することで、まちの価値を高める文化施設を目指します。

映像文化・メディア芸術事業

補助金事業（共催）／指定管理事業

市内の映画・映像関連企業及び団体や調布市と連携して実施することで、年間を通して映画・映像をつくるまちならではの独自性ある上映会やワークショップ、座学講座などを実施します。

●映画のまち調布 シネマフェスティバル2027

補助金事業（共催）

映画賞授賞式、映画制作の技術スタッフや監督によるトークショー付きの映画上映会のほか、上映作品に関連した小道具や設計資料、調布市立図書館所蔵の映画資料の展示や、プロの映画製作の技術スタッフが指導する撮影体験ワークショップなど、各種プログラムを展開します。



「ガメラ3」立像
©KADOKAWA TNH1999



映画のまち調布賞 授賞式



上映会トークイベント

ミッション
1

文化芸術の裾野拡大と普及

文化会館たづくりは、40以上の貸出施設で構成され、様々な文化芸術活動ができる複合施設です。この文化会館たづくりを中心に、誰もが学習や鑑賞の機会に触れ、親しむことができるよう、幅広く普及啓発事業に取り組みます。

ビジョン
1

誰もが自主的に活動できる文化施設

文化会館たづくりは、文化芸術の公演・展示に限らず、生活文化や国民娯楽など幅広い文化芸術活動ができる施設を有しています。これら施設の機能を最大限に生かした美術展示や学習講座等の事業を行うとともに、誰もがいきいきと自主的に文化芸術活動ができる文化施設を目指します。

美術振興事業

指定管理事業

調布市ゆかりの作家や新進作家による展示、親子で楽しめる企画展示のほか、美術に関するワークショップ、座学講座などを実施します。

また、展示室内で市内のアートやコミュニティに関する情報を収集・紹介するとともに、展示室がより地域に開かれた場所になることを目指した事業を展開します。

●テンジシツプロジェクト 企画展

3年間のプロジェクトの最終年度を迎える令和8年度は、これまで市内アーティスト、団体等と関係性を構築して収集した情報や、トークイベントの成果などを活かした企画展示を行います。



展示室



テンジシツプロジェクトトークセッション



子ども向け美術講座

生涯学習事業

指定管理事業

美術、映像、音楽、演劇、古典芸能などの各事業と連携した講座や施設の特色を生かした講座を展開します。文化芸術に触れるきっかけをつくとともに、学習から体験までをつなげることで受講生の学びを深めます。

ミッション
3

多様性と活気のある地域コミュニティの形成

人々のふれあい・交流の場をつくり、多様な文化や価値観を認め合い、共に生きる絆を深めることで、持続可能で活気あふれる地域コミュニティを形成します。

ビジョン
3

地域共生社会の基盤となる文化施設

国籍、年齢、障害の有無等にかかわらず、あらゆる人々が地域社会に参加できる機会をつくり、多文化・多世代の交流を促進することで、地域共生社会の基盤となる文化施設を目指します。

文化祭事業

補助金事業（共催）

市民の文化芸術の普及と文化芸術を通じた交流を図り、文化プラットフォームの形成を促進するため、調布市、調布市教育委員会及び調布市文化協会とともに、「第71回調布市民文化祭」を実施します。



調布市民文化祭



調布市民文化祭 文化フェスタ

地域コミュニティ活性化事業

補助金事業（共催・独自）

年齢・性別・障害の有無・国籍・経済的な状況などにかかわらず、様々な立場の市民が交流する機会と社会参加の機会をひらく場づくりのため、これまで築いてきた地域のコミュニティ、商店街、福祉・障害者団体、教育機関など、多彩な人材・団体との連携と協働を深めながら、文化芸術を介した人と人とのつながりの形成、コミュニティの創造と活性化に取り組みます。そのほか、市民が自主的に取り組むコミュニティ活動と連携していきます。

●ちょうふ彩咲祭（さいさいさい）

補助金事業（共催）

「だれもが笑顔」をキャッチコピーとし、市民及び市民団体による実行委員会形式で運営します。よさこいやキッズダンス、演奏などのステージパフォーマンス、アート系のワークショップ、パレードやディスコなどの参加企画を柱に構成します。また、彩咲祭につながる

通年企画として、市内学童クラブや福祉施設、児童養護施設の利用者を対象としたワークショッププログラムを実施します。

そのほか、これまでも協力開催している「調布市パラアート展」との連携や、人と人、人と地域のつながりを推進するコミュニティプログラムなど、誰もが参加できる創造・活動の場をつくりまします。

活動支援事業

補助金事業（独自）／指定管理事業

市民の自主的な地域・文化活動などが、円滑に充実して実施できるよう、テント、椅子、机、音響機器などイベント用品の貸出しを行います。

文化会館たづくりでは、団体用に保管ロッカー、印刷機器の貸出し、陶芸焼成設備を活用した作品焼成支援を実施します。そのほか、後援名義の使用承認により、市民活動を支援します。市民や団体とのコミュニケーションを通じて、市民活動の実情やニーズを共有し、連携して解決に取り組みまします。

市民との連携事業（3施設共通）

補助金事業（独自）

誰もが生き生きと活躍できる地域コミュニティづくりを推進するため、他部署と連携してつくる多様な活動メニューを提供し、文化ボランティア「ちょうふアートサポーターズ（CAS）」個々の特性を生かすことができる活動になるようコーディネートします。

また、CASが持つ社会貢献への意欲と能力や経験を活かし、文化芸術を介した人と人とのつながりづくりに取り組みまします。



ちょうふ彩映祭



ちょうふアートサポーターズ活動

国際交流事業

補助金事業（独自）／受託事業

日本語学習の支援では、日本語でのコミュニケーション能力を高めることで、外国人が日本で円滑に生活していくことができるよう、日常生活に必要な日本語の学習機会の場を提供するなど、児童・生徒から大人まで様々な支援を行います。

生活支援では、自治体からの通知等が読めないなど、生活支援が必要な外国人に対して、ボランティア会員による翻訳サービスを提供します。また、行政手続の窓口や学校の三者面談の場に通訳ボランティアの派遣を行うなど、日本語が不自由な外国人への支援に取り組む

ほか、公益財団法人東京都つながり創生財団と連携し、専門家による外国人相談会を実施します。

交流事業では、多くの国や地域の人々と相互に理解し合い、信頼を深めることができるよう、「日本語で話そう会」や「ニューイヤーパーティー」を開催するほか、年間を通じた連続プログラムから単発で開催するものまで、多様な事業を実施します。

多文化共生事業では、国や民族、文化の違いにかかわらず外国人も共に生活する住民という認識を深めるため、広く市民向けに国際理解のための講座を開催します。



日本語で話そう会



市内中学校講師派遣



ニューイヤーパーティー

ミッション
2

文化芸術の情報発信と提供の拠点

人々が集い、つながる文化会館づくりを拠点に、地域の文化芸術や生涯学習等に関する情報を積極的に収集・発信し、調布のまちの魅力を広くPRします。

ビジョン
2

関係づくりの拠点となる文化施設

対面によるコミュニケーション、広報紙等の紙媒体、ホームページ、SNSなど多様な手段を活用し、地域の文化芸術や生涯学習等に関する情報発信を多角的に行うことで、人と人がつながる、関係づくりの拠点となる文化施設を目指します。

広報・宣伝活動

補助金事業（独自）

広報活動では、誰もが必要な情報を受け取ることができるよう、内容の分かりやすさに比重を置くことはもとより、やさしい日本語やカラーユニバーサルデザインを取り入れた編集を行います。財団報「ぱれっと」では、市民に向けて財団事業を中心とした情報を構成した紙面づくりを行います。ウェブメディアにおいては、財団ホームページにおける課題抽出と改善を進めることで、利用者の利便性向上を図ります。また、SNSの速報性を重視し、情報発信数の増加を目指します。

宣伝活動では、各メディアへの情報提供（パブリシティ）を積極的に行い、対象を調布市内に留まらない広範囲に設定し、宣伝活動に努めます。

また、調布の文化芸術に関する文化プラットフォーム形成については、財団主催事業以外の情報を文化関係団体（教育機関、民間事業者など）から収集し、財団メールマガジンを活

用して調布の文化芸術情報を発信します。ブランディング活動としては、「映画のまち調布」の推進に寄与すべく、調布フィルムコミッションに協力し、映画やドラマなどの撮影支援を積極的に行います。また、市内学校等からの施設見学についても引き続き、積極的に受け入れます。

会員制度「ちょうふアートプラス」については、市内の無料会員を含めた会員数の増加を目指すとともに、賛助会員制度を新たに創設することで、財団事業の支援者の拡大を図ります。また、市外の有料会員の継続率向上により、収支面での安定化を図ります。



財団ホームページ



財団報「ぱれっと」

<p>ミッション 1</p>	<p>地域の特色を生かした舞台芸術の創造</p> <p>グリーンホールは、調布における舞台芸術の拠点であり、地域に根差した劇場の特色を生かしながら、企画性と新規性に富んだ舞台芸術を創造・発信します。</p>
<p>ミッション 2</p>	<p>心豊かな生活を実現する文化体験の提供</p> <p>劇場は心豊かな社会を実現するための基盤であり、市民ニーズと地域の課題を適切に把握しながら、音楽や伝統芸能をはじめ、劇場の内外で多様な鑑賞・体験事業を行います。</p>
<p>ビジョン 1</p>	<p>市民が集い、まちに活力をもたらす劇場</p> <p>調布ゆかりのアーティストや桐朋学園大学などと連携を深めながら、国際的発信力のある音楽事業の展開を軸に、市民が集い、まちに活力をもたらす劇場を目指します。</p>
<p>ビジョン 2</p>	<p>あらゆる人々が参加し、共感できる劇場</p> <p>子どものときから劇場に親しみ、また障害があっても舞台芸術を楽しむことができるよう、様々な方法により鑑賞・体験の機会を充実させ、あらゆる人々が参加し、共感できる劇場を目指します。</p>

芸術振興事業

補助金事業（共催）／指定管理事業

調布国際音楽祭を中心に、地域の特色を生かした舞台芸術の総合的な事業展開を行います。また、年間を通じて、桐朋学園大学やバッハ・コレギウム・ジャパンとの協定事業や様々なジャンルの提携事業を実施し、幅広い市民ニーズに応じた鑑賞の機会を創出します。

誰もが鑑賞・体験できる地域の文化拠点として、音楽、古典芸能、演劇・舞踊事業において、市内の小中学生を対象にしたアウトリーチやインリーチ、多様な市民が参加できるグリーンホール・オープンデー、生涯学習講座などを実施します。年齢、障害の有無、国籍等にかかわらず、誰もが舞台芸術に親しむことができるよう、活動・体験の場をつくとともに、当事者との対話を反映させた鑑賞サポートの充実に取り組みます。

中学校部活動の地域連携・地域展開については、市と共に休日部活動に関するトライアル事業の運営に取り組みます。

●調布国際音楽祭2026

補助金事業（共催）

桐朋学園大学をはじめとする地域の団体や、国際的に活躍するアーティストとの連携を深め、権代敦彦氏作曲による世界初演となるオペラなど創造性・企画性の高い公演事業に取り組みます。恒例となった鈴木雅明氏指揮によるフェスティバルオーケストラでは、海外から一流の講師や音楽大学の留学生を迎え入れ、アーティストと市民の国際交流を推進します。また、駅前広場を活用し、無料コンサートや飲食の提供により、新たなにぎわい創出を図ります。

●BCJコンサート「英雄」と「レクイエム」～ベートーヴェンへの道～ 指定管理事業

令和9年度のベートーヴェン没後200年に向けて、ベートーヴェンの「英雄」交響曲と、ベートーヴェンの追悼ミサで演奏されたとされる、ケルビーニの「レクイエム」を演奏します。平成22年度にバッハ・コレギウム・ジャパンと協定を締結して以来、これまで協定事業を重ね、令和8年4月に実施する公開リハーサルで50回を迎え、地域に根差した世界的な演奏団体との連携をさらに推進します。

●インクルーシブダンス「グリーングリーンのはら」 指定管理事業

障害のある人もない人も、年間を通じてダンスのワークショップを行い、「ちょうふ彩咲祭」で成果を発表します。並行して、特別支援学校を含む市内の学校を対象にしたアウトリーチ事業やインリーチ事業を実施し、活動・体験の場を広げるとともに、東京芸術劇場など他施設・団体と連携して地域で活躍できるファシリテーター育成にも取り組みます。

●字幕・解説付き「能・狂言」公演 指定管理事業

令和6年度の「能・狂言」公演が好評であったことを踏まえ、能と狂言いずれも字幕付きで、誰もが楽しめる公演を実施します。これまでの事例や当事者との対話を通じて鑑賞サポートを充実させ、年齢、障害の有無等にかかわらず、劇場や伝統芸能に親しむことができる環境づくりを推進します。



調布国際音楽祭

(c)藤本崇



グリーングリーンのはら

写真提供 みんなのダンスフィールド



字幕・解説付き「能・狂言」公演

調布駅前広場の利活用

受託事業

調布市では、調布駅前広場の利活用について、週末を中心に多くの方でにぎわい、市民や来訪者が楽しみ、親しみを持ち、何度も訪れたいような魅力的で活気ある空間の創出を目指した取組を進めています。これに協力し、調布市や地域団体と共に、円滑なイベント実施の支援や、グリーンホール機能と連動した多彩なイベント実施の促進に取り組みます。

<p>ミッション 1</p>	<p>地域全体に向けた舞台芸術活動の展開</p> <p>小劇場であるせんがわ劇場の特色を生かし、新たな舞台芸術の制作に取り組みながら、地域全体を劇場のステージと捉え、誰もが舞台芸術活動に参加できる機会をつくります。</p>
<p>ミッション 2</p>	<p>次世代を担う実演家の育成</p> <p>豊かな人間性と感性を育む舞台芸術を継承し、発展させていくため、せんがわ劇場の特色を生かした様々な人材育成・普及啓発事業を展開し、次世代を担う実演家を育成します。</p>
<p>ビジョン 1</p>	<p>地域の中で息づく劇場</p> <p>芸術監督による演劇制作を起点に、舞台芸術の活性化を図りながら、せんがわ劇場から輩出された人材が、学校や福祉施設をはじめ、ニーズに応じて地域全体に出向き、交流を深めることで、地域の中で息づく劇場を目指します。</p>
<p>ビジョン 2</p>	<p>持続的に発展する劇場</p> <p>せんがわ劇場に固有の人材育成の枠組みを推進するとともに、普及啓発のための公演やワークショップを幅広く実施することで、舞台芸術を次世代へ継承し、持続的に発展する劇場を目指します。</p>

芸術振興事業

指定管理事業／受託事業

芸術監督演出による芸術・創造性の高い本格的な演劇公演のほか、第16回を迎える「せんがわ劇場演劇コンクール」では、将来的に劇場の公演事業を担う人材を発掘し、DEL（デル）¹の様々な活動を通じて、長期的視点で人材育成に取り組みます。普及啓発事業では、劇場に来ることができない市民が舞台芸術に触れる機会とするため、仙川地域にとどまらず、市内の学校、福祉施設などでアウトリーチ事業を実施するほか、地域の大学と連携し、劇場の特徴を生かした演劇に関する講座を実施します。

また、各事業実施の際は、ライフスタイルに応じて、市民一人ひとりが、安心して気軽に参加できるよう、保育サービス、音声ガイドや字幕掲出、仙川駅から劇場までの誘導、配慮が必要な子どもや障害のある子どもとその保護者が安心して楽しめる公演など多様な鑑賞サポートを実施します。

●芸術監督公演「雲のビール」

芸術監督就任3年目となる本公演は、DEL（デル）のメンバーで評伝劇を得意とする脚本家がチェコ共和国初代大統領を題材に脚本を執筆します。芸術監督自らの演出による良質な演劇作品を創作・上演し、せんがわ劇場が演劇文化の創造・発信拠点となることを目指します。

¹ DEL（デル）とは、主に演劇コンクールの出場者で構成される舞台芸術家グループ

●せんがわディレクターズセレクション「源氏物語」

ディバイジング²の演劇手法を用いた独自の作品創作で活躍するDEL（デル）のメンバーが演出、振付を担当し、気鋭の若手ダンサーを中心に全キャストを女性で構成した作品を上演します。関連企画として、令和7年度に相互協力提携に関する協定を締結した白百合女子大学と連携した生涯学習講座も開講し、作品を多角的に楽しむ機会を創出します。

●おらほせんがわ夏まつり 親子向けミニシアター

児童演劇分野において国際的に活躍しているポーランドの劇団を招へいし、世代を問わず楽しめるノンバーバル³作品を上演します。海外の質の高い作品との出会いと海外アーティストとの交流を通じて、子どもたちの感性や想像力を育みながら、次世代を担う子どもたちの心豊かな成長につながる事業を実施します。

●部活動の支援

市内中学校演劇部へのアウトリーチを実施し、アーティストとの交流を通して演劇創作のプロセスを共有します。部活動を支援する地域モデルとして、文化芸術教育の継続的な担い手づくりにもつなげる取組を推進します。



DEL（デル）認定プログラム



おらほせんがわ親子向けミニシアター



稽古場見学
部活動の地域連携・地域展開

² ディバイジングとは、脚本をもとに演出家が創作する従来の演劇創作とは異なり、参加者全員でアイデアを出し合い、即興や協働作業を通じて作品を創作する演劇手法

³ ノンバーバル作品とは、セリフや言語を使わずに、身体表現、表情、音楽、光などの視覚効果だけで物語や感情を伝える作品

3 施設共通



利用者の声を反映させた施設づくり

アンケートや窓口対応など多様な手段を通じて、利用者の声に耳を傾け、可能な限り反映させることで、誰もがアクセスでき、参加しやすい施設をつくります。



施設の長寿命化とライフサイクルコストの縮減

少子高齢化等の社会変化により、今後ますます財政支出の縮減と平準化が求められます。適切な維持管理による施設の長寿命化と、徹底的な省エネルギー化等により、ライフサイクルコストの縮減に取り組みます。



人々が安心して集う施設

利用者の様々な意見をもとに、施設設備のバリアフリーや、障害者対応・多言語対応などアクセシビリティ向上に加え、災害時の備えを充実させることで、人々が安心して集う施設を目指します。



効率的で持続可能な施設

E S C O事業をはじめ、公民連携手法を取り入れた施設改修・維持管理を推進し、脱炭素社会を見据えた省エネルギー化に取り組むことで、効率的で持続可能な施設を目指します。

施設管理運営

指定管理事業／受託事業

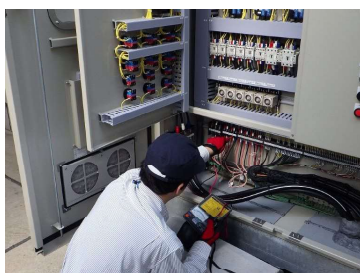
人々が自然に寄り集い、安心・安全はもとより快適に利用できる施設となるよう、窓口やアンケートなどを通じて寄せられる様々な意見をくみ取り、可能な限り利用者の声を反映させます。

また、障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律や調布市の計画に基づき、バリアフリーを推進し、誰もがアクセスでき、参加しやすい施設運営に取り組みます。

施設のライフサイクルコスト縮減のため、空調・照明設備の運用を随時検証し、省エネルギー化を推進するとともに、設備の劣化状況を踏まえ、部品交換等を適切に実施することで、建物全体の長寿命化を図ります。

利用者が気軽に文化芸術に触れる機会とするため、文化会館たづくりにおいて、エレベーターホール・アートプロジェクトを行うほか、くすのきホールでのピアノ体験事業を実施します。

貸館事業においては、適切な予約管理を行うことで市民への効率的な貸出しに努めます。



設備点検



バリアフリー推進(トイレ自動ドア設置)



エレベーターホール・アートプロジェクト

防火・防災

災害対応については、災害時における調布市の対応への協力に関する基本協定に基づき、施設・設備を活用しながら、円滑な避難所運営等ができるよう市と連携して対策を進めます。

また、基本的な安全確認、避難誘導及び初期消火訓練などに加えて、避難所運営や自衛消防活動において、配慮が必要な方々に適切に対応できるよう、取組を推進します。

組織運営

人材育成

豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言や市の総合計画など基本的な施策を踏まえた事業展開をしていくため、調布市と緊密に連携しながら人材育成を推進します。

目標管理型人事評価制度やメンター制度を活用し、職員一人ひとりの意欲・やりがいの向上と組織の活性化を図ります。

文化芸術や共生社会に関する知識・スキルを深める専門研修を戦略的かつ段階的に実施し、各館の実状にあった人材育成を行うとともに、社会変化に適切に対応し、市民や地域、関連分野との連携を推進する総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材を育成するため、職層別による外部研修やeラーニングに継続して取り組み、組織力・人材力を強化します。

自主財源の拡充

自主財源の拡充に向け、引き続き、国や地方公共団体、各種団体の助成金の獲得に積極的に努めます。

また、寄附・協賛金の募集については、「事業への共感と賛同」を主眼とします。企業や個人に対し、財団が事業を通して目指す目的や目標を共有し、共に実現していく手段のひとつとして位置づけます。単なる資金提供ではなく、事業への深い共感と賛同に基づくパートナーシップの構築に重点をおき、戦略的に取り組みます。



外部支援員研修



当財団の活動は、皆さまの温かいご支援によって支えられています

当財団は、文化芸術づくり、グリーンホール、せんがわ劇場の3館の展開運営を行いながら、さまざまな分野の事業を展開しています。調布市とかけあわせながら、即時の対応に加え、コミュニティの活性化等を目的とした取組みを継続・発展させていくために、寄附という形でのご協力をお願いしております。皆さまからいただいたご寄附は、事業の活動資金として大切に活用させていただきます。今後も事業のさらなる充実によって、誰もが文化芸術に楽しみ、創造することができる環境づくりに取り組んでまいります。私たちの思いに共感いただけましたら、ぜひご支援を賜りますようお願い申し上げます。

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団
理事長 藤 正剛

財団寄附ホームページ

3 実施事業の内容

※ 事業区分について

- 補助金事業（共催） 当財団が市と共に実施する事業
- 補助金事業（独自） 当財団が独自で実施する事業
- 指定管理事業 当財団が指定管理者として実施する事業
- 受託事業 当財団が市から受託する事業

(1) 補助金事業（共催事業・独自事業・受託事業）

ア 映像文化・メディア芸術事業（公1-1）

定款第4条	(1) 文化芸術の振興事業、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
映画のまち調布 シネマフェスティ バル (共催)	<p>【目的】 「映画のまち調布」を推進するため、市における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し、地元で根ざした文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 開催に先立ち募集する「日本映画人気投票」により、本祭での主な上映作品と映画賞「映画のまち調布賞」の作品賞及び技術賞5部門のノミネート作品を決定する。本祭期間中は映画賞授賞式、映画制作の技術スタッフや監督によるトークショー付きの映画上映会のほか、上映作品に関連した小道具や設計資料、調布市立図書館所蔵の映画資料の展示や、プロの映画製作の技術スタッフが指導する撮影体験ワークショップ等、各種イベントを開催する。</p> <p>また、開催期間前に実施する活動弁士・生演奏付きの上映会、メディア芸術の要素を取り入れたワークショップ等に関連企画とすることで、年間を通して事業を展開し、映画・映像文化に触れる機会を創出する。</p> <p>【費用】 前売800円 当日1,000円 U29 500円（一部展示などのイベントは無料）</p> <p>【8年度予定】 映画のまち調布 シネマフェスティバル2027</p> <p>【会場】 文化会館たづくり、グリーンホール ほか</p> <p>【集客戦略】 年間を通して市内の映画・映像関連企業・団体や調布市との連携をさらに深めるとともに、他市映画祭やイベントとのPR面での相互協力を行うことで、新規来場者の獲得を目指す。</p>	1回	24,644

イ 文化祭事業（公1-4）

定款第4条	(1) 文化芸術の振興事業、(4) 生涯学習事業、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
調布市民文化祭 (共催)	<p>【目的】 市民の芸術、芸能、生活文化（茶道、華道、書道、その他の生活に係る文化）活動の振興及びこれを通じた文化交流や地域の振興を図る。</p> <p>【内容】 文化会館たづくりやグリーンホールを会場に、いけばなや工芸美術などの展覧・展示会、囲碁、将棋、演劇、民謡、歌謡などの大会・発表の場として開催する。調布市、調布市教育委員会、調布市文化協会及び当財団による四者主催で実施する。</p>	1回	4,625

	<p>開催時期に合わせて、文化祭事業をアピールする文化フェスタを実施する。</p> <p>【費用】 参加者：出品、出演に一部費用負担あり 観覧者：無料</p> <p>【8年度予定】 第71回調布市民文化祭</p> <p>【会場】 文化会館たづくり、グリーンホール ほか</p>	
--	--	--

ウ 地域コミュニティ活性化事業（公1-5）

定款第4条	(3) コミュニティ活動の振興事業、(8) その他	回数等	予算額(千円)
事業名	目的・内容等		
ちょうふ彩咲祭 (共催)	<p>【目的】 市民による地域コミュニティ活動、交流の活性化を図る。</p> <p>【内容】 ファミリー層を中心に、障害の有無や年齢、国籍の違いを超えて誰もが楽しめる（インクルーシブな）、アートを切り口としたまつりを開催する。「よさこいを含むステージ発表」「ワークショップ体験」「飲食などの出店」「誰もが参加できる企画」を主な軸として展開する。</p> <p>よさこいに関しては、年間を通じて、楽曲や鳴子などの提供、振付講師の派遣を行う。そのほか、出張パフォーマンスや市内施設でのワークショップを行うなど、より多くの多様な市民が参加しやすくなるよう努める。</p> <p>事業全体を通して、福祉・障害者団体や商店街など地域に根差した活動をしている団体や組織との連携を深めながら、まちの活性化に取り組む。障害者や外国人に向けたアクセシビリティを向上させ、誰もが参加しやすい内容にするほか、調布市と共に「パラハートちょうふmeets ART」についての周知を図り、共生社会の充実に向けた取り組みを進める。</p> <p>また、彩咲祭につながる通年企画として、市内学童クラブや福祉施設、養護施設などの利用者を対象としたワークショッププログラムを実施する。</p> <p>【費用】 無料（一部費用負担あり）</p> <p>【8年度予定】 よさこい踊りの演舞披露、キッズダンスや演奏などのステージ企画の実施。 楽曲や鳴子などの提供 振付講師の派遣 市内各イベントでの出張パフォーマンス フォトコンテスト 調布市パラアート展との連携</p> <p>【会場】 市内各所</p>	通年	10,368
その他 (独自)	<p>【目的】 地域の振興と市民の活動、交流の活性化を図る。</p> <p>【内容】 自治会、地区協議会主催の地域交流イベントなど、市民の地域における主体的な活動への助言、参画、実状に合わせた環境づくり、サポートを必要とする活動の掘り起こしに努める。</p> <p>【費用】</p>	通年	79

	無料 【8年度予定】 地域交流イベント コミュニティ・プログラム 【会場】 市内各所		
--	---	--	--

エ 活動支援事業（公1-6）

定款第4条	（5）文化芸術、国際交流、コミュニティ、生涯学習事業への援助、（8）その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
市民団体支援 （独自）	【目的】 市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等が円滑に充実して実施できるようサポートし、振興を図る。 【内容】 テント、椅子、机、音響機器等のイベント運営機器、機材の貸出しを行う。市民の自主的な活動を後援し、また芸術・文化団体の高度な活動を支援する。 【費用】 無料 【8年度予定】 コミュニティ用具の貸出：70件程度 後援及び活動支援：20件程度 【会場】 市内各所	通年	1,004

オ 市民との連携事業（公1-7）

定款第4条	（5）文化芸術、国際交流、コミュニティ、生涯学習事業への援助、（8）その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
ちょうふアートサポーターズ （独自）	【目的】 当財団が主催・提携する事業にボランティアとして参加することで、芸術・文化の振興、コミュニティの形成と活性化を推進する。 【内容】 文化ボランティア組織「ちょうふアートサポーターズ（CAS）」に市民を募集する。誰もが生き生きと活躍できる地域コミュニティづくりを推進するため、他部署と連携して作る多様な活動メニューを提供し、CAS個々の特性を生かすことができる活動になるようコーディネートする。 また、メンバーが持つ社会貢献への意欲とスキルや経験を活かし、文化芸術を介した人と人とのつながりづくりに取り組む。 【費用】 無料 【8年度予定】 調布国際音楽祭2026 映画のまち調布 シネマフェスティバル2027 ちょうふ彩映祭2026 その他財団主催文化芸術事業 リンクワーカーに関するプログラム調査・開発 【会場】 文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場ほか	200回	419

カ 芸術振興事業（公1-8）

定款第4条	（1）文化芸術の振興事業、（4）生涯学習事業、（8）その他		
-------	-------------------------------	--	--

事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
音楽祭事業 (共催)	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。 鑑賞及び市民参加型の事業を通じて「音楽のあるまち」を推進するとともに、次世代の育成、市民の交流、地域の活性化を促進する。</p> <p>【内容】 鑑賞を主とするプログラムでは、幼少期から音楽に親しめる親子向けコンサート、世界的なアーティストのコンサートやオペラまで幅広い内容を実施するとともに、鑑賞者の手引きとなるワークショップなどを実施する。 市民参加型プログラムでは、次世代の舞台芸術活動者への活動機会の場として、若手演奏者がトップレベルの奏者の指導を受けながら共演するオーケストラ公演や市内の音楽大学生による公演を実施する。さらに、市内音楽愛好家や市内サポート事業者、ちょうふアートサポーターズ（文化ボランティア）、市民・地域と連携して運営する。</p> <p>【費用】 参加費は実費負担、鑑賞公演は、収支バランスに見合った参加しやすい価格設定とするほか、無料公演を設定する。</p> <p>【8年度予定】 調布国際音楽祭2026</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞を主とするプログラム 室内楽公演 オペラ公演（演奏会形式） 子ども向け公演（体験型含む） 作曲トークイベント ・市民参加型プログラム フェスティバルオーケストラ公演（公募制） 市内音楽愛好家による公演（公募制） 市内音楽大学生による公演 ほか <p>【会場】 グリーンホール、文化会館たづくり、せんがわ劇場、深大寺、布多天神社 ほか</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・市内の名所や店舗で開催するサテライトコンサートを増やし、鑑賞の機会を創出する。 ・障害者や外国人に向けたアクセシビリティを向上させ、誰もが参加しやすい内容にする。 ・プロデューサーや出演者などのインフルエンサーへ情報発信を依頼し、潜在層にも伝わりやすいPR手段を取り入れ、注目度を高める。 ・知名度のある出演者を起用し、親しみやすいプログラムでクラシック音楽初心者から気軽に楽しめるようにする。 ・協定事業を実施している団体と連携を図り、幅広い層の集客に努める。 ・公演ごとに対象となる客層に合わせた広告媒体を活用するとともに、クラシック音楽以外の媒体とも連携しながら計画的な広報により宣伝効果を高める。 ・子どもたちを公演に招待する「ジュニア招待」や海外からの学生受入れによる国際交流、安定化と拡充を目的として、個人に対する寄附付きチケット、スポンサーシートの販売のほか、企業・団体への協賛募集の取組を強化し、支援を広げる。 	1回	53,609

キ 国際交流事業 外国人支援事業（公2-1）

定款第4条 (2) 国際交流事業			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
日本語学習支援 （独自） （受託）	<p>【目的】 外国人支援の推進</p> <p>【内容】 日本語でのコミュニケーション能力を高めるため、日常生活に必要な日本語の学習機会を提供するなど、日本で円滑に生活していけるよう、児童・生徒から大人まで様々な支援を行う。</p> <p>【費用】 無料（成人を対象にした日本語教室のみ1年経過後1回200円）</p> <p>【8年度予定】 成人を対象にした日本語教室 市立学校日本語指導教室 子育て中の親の日本語教室（だっこらっこらぶ）</p> <p>【会場】 文化会館たづくり、教育会館 ほか</p>	通年	1,701
外国人の生活支援 （独自） （受託）	<p>【目的】 外国人支援の推進</p> <p>【内容】 自治体等からのお知らせが読めない、あるいは子どもの通学先からの手紙が理解できない外国人に対し、ボランティア会員による翻訳サービスを提供する。また、行政手続の窓口や学校の三者面談の場に、通訳ボランティアの派遣を行うなど、日本語が不自由な外国人への支援を行う。</p> <p>外国人市民が地域で安心して暮らしていけるよう、様々な相談の一次受付を行い、専門機関等につなげる。さらに公益財団法人東京都つながり創生財団と連携し、専門家による外国人相談会を調布市の受託事業として実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【8年度予定】 通訳・翻訳の実施 外国人の生活相談窓口の紹介 外国人のための専門家相談会</p> <p>【会場】 文化会館たづくり ほか</p>	通年	

ク 国際交流事業 国際理解・交流事業（公2-2）

定款第4条 (2) 国際交流事業			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
交流事業 （独自）	<p>【目的】 国際理解と国際交流の推進</p> <p>【内容】 多くの国や地域の人々と相互に理解し合い、信頼を深めることができるよう、年間を通じた連続プログラムから単発で開催するものまで、特色ある多様な交流事業の企画・運営を行う。</p> <p>【費用】 参加費は実費相当額とする。</p> <p>【8年度予定】</p>	通年	1,183

	<ul style="list-style-type: none"> ・交流サロン 日本文化紹介事業 ・日本語で話そう会 ・野外行事 ちょうふ彩咲祭への参加 調布市民駅伝競走大会への参加 ・文化交流活動 日本料理・外国料理を楽しむ会 ポットラックパーティー ニューイヤーパーティー2027 交流バスツアー 青少年ステーションCAPS事業への協力 調布市生涯学習事業への参加 【会場】 文化会館たづくり ほか 		
多文化共生事業 (独自)	<p>【目的】 多文化共生の地域づくりやそれを支える人材の育成</p> <p>【内容】 広く市民向けに国際理解のための講座を開催する。 国や民族、文化の違いにかかわらず外国人も共に生活する住民という認識を深めるとともに、来訪者への「おもてなしの心」を学ぶなど、多文化共生の視点に立った事業を実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【8年度予定】 国際理解講座 市内の小中学校への外国人派遣</p> <p>【会場】 文化会館たづくり ほか</p>	3回	

ケ 国際交流事業 国際交流センター運営事業（公2-3）

定款第4条		(2) 国際交流事業	
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
部会活動 (独自)	<p>【目的】 多文化共生の地域づくりやそれを支える人材の育成</p> <p>【内容】 ボランティア会員で運営する日本語教室部会、交流サロン部会、子ども日本語教室部会及びだっこらっこクラブの4部会等を設置し、様々な事業や活動の企画・運営を行い、ボランティアの研修会やボランティア会員と学習者の交流会などを実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【8年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・全部会共通 ボランティア説明会 ・日本語教室部会 日本語ボランティア同士のフリートーク（2回） 日本語ボランティア入門講座 秋の「勉強会」 日本語教授法フォローアップ講座 ボランティアと学習者との交流会 ・交流サロン部会 ボランティア研修会 ・子ども日本語教室部会 ボランティア研修会（年3回） 	通年	1,820

	<ul style="list-style-type: none"> ・進路相談等の支援 ボランティア勉強会 お楽しみ会、遠足 【会場】 文化会館たづくり ほか 		
--	---	--	--

コ 広報宣伝活動（公1-9）

定款第4条	(6) 文化芸術、国際交流、コミュニティ、生涯学習事業に関する情報の収集及び提供、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
広報活動 (独自)	<p>【目的】 市内の文化芸術に関する情報を包括的に担い、調布市全域の文化芸術の振興に寄与する。</p> <p>【内容】 財団事業や施設利用者の発表会・展示の情報など、市内の文化芸術に関する情報全般を紹介するものとして、月刊広報紙『財団報ばれっと』を作成する。市内戸別配布のほか、文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場、その他市内公共施設で配布する。 また、財団ホームページやSNSをはじめとするウェブメディアやFM放送などを活用し、いつでも誰でも情報にアクセスできる環境を維持する。音声データに変換しやすいテキスト版財団報などウェブアクセシビリティを踏まえたページ作成と利用者の利便性向上を図り、時代に即した広報活動を行う。</p> <p>【8年度予定】 財団報ばれっと 年12回 ホームページ、SNS、FM放送での情報発信 メールマガジンの発行 ホームページウェブアクセシビリティの向上</p>	通年	31,292
宣伝活動 (独自)	<p>【目的】 財団事業について効果的・効率的なプロモーションを展開し、より多くの人の参加を促す。</p> <p>・事業宣伝</p> <p>【内容】 チラシ配布のほか、新聞（広告・情報欄）雑誌、フリーペーパーなど紙メディアへの掲載に加え、SNS展開など、幅広いメディアを活用したアプローチを展開する。</p>	通年	946
	<p>・コミュニケーション活動</p> <p>【内容】 各事業において文化芸術分野に関連する団体等と有機的に連携するための渉外活動を担う。 また、市内の文化芸術イベント情報や、地域性、公共性の高い情報をSNSやメールマガジンなどで定期的に発信する。</p> <p>【8年度予定】 市内を中心とした文化団体と情報発信について相互協力を図っていく。</p>	通年	-
	<p>・ブランディング活動（映像収録サポート、施設見学）</p> <p>【内容】 「映画のまち調布」を推進発展させる一助として、施設内での映画・ドラマ等収録への撮影支援を行う。 また、市内学校を中心とした施設見学の対応を行う。</p> <p>【8年度予定】 館内での撮影支援体制の整備 市内学校の施設見学対応</p>	通年	-

会員制度 (独自)	<p>【目的】 文化芸術の友の会制度（ちょうふアートプラス等）により、市民が文化芸術に触れる機会・環境を得ることをサポートする。</p> <p>【内容】 割引サービスや附属サービスを充実させることで、財団事業を中心とした文化芸術に触れる機会を恒常的に提供する。</p> <p>【8年度予定】 ・ちょうふアートプラス会員制度の周知とサービスの充実による会員満足度の向上 ・市外有料会員の定着率向上を図る方策の検討 ・財団事業のファンを増やし、会員組織の充実を図るための賛助会員制度の創設。</p>	通年	394
--------------	---	----	-----

(2) 文化会館たづくり事業（指定管理事業・受託事業）

ア 映像文化・メディア芸術事業（公1-1）

定款第4条 事業名	(1) 文化芸術の振興事業、(8) その他 目的・内容等	回数等	予算額(千円)
ユニバーサル上映会 (映画のまち調布 シネマフェスティ バル関連企画)	<p>【目的】 「映画のまち調布」を推進するため、市における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し、地元で根ざした文化芸術の振興を図る。また、多様な文化的背景をもつ人が、互いの価値を理解するきっかけをつくることを目的とする。</p> <p>【内容】 映画を字幕付きで上映し、上映後には、字幕や手話通訳等を付けたトークイベントを実施する。また、関連したワークショップも実施する。</p> <p>【費用】 前売800円 当日1,000円 U29 500円</p> <p>【会場】 くすのきホール（文化会館たづくり2階）</p> <p>【集客戦略】 「映画のまち調布 シネマフェスティバル」の関連企画として実施し、相乗効果のある広報を行うことで、より多くの来場者の獲得を目指す。</p>	1事業	847

イ 美術振興事業（公1-2）

定款第4条 事業名	(1) 文化芸術の振興事業、(4) 生涯学習事業、(8) その他 目的・内容等	回数等	予算額(千円)
美術振興展示	<p>【目的】 年間を通して様々な展示や美術関連企画を行い、市民が美術に触れ、文化芸術への関心や理解を深めることを目的とする。</p> <p>【内容】 調布ゆかりの作家や新進気鋭のアーティスト等の展覧会を開催するとともに、ワークショップや座学、講演会を行い、作品の理解を深める機会や調布における文化芸術について考える機会を提供する。</p> <p>【費用】 無料（一部ワークショップは材料費等の徴収あり）</p> <p>【8年度予定】 中川平一展 調布の四季と60年（調布市教育委員会共催） 調布市武者小路実篤記念館移動展 実篤没後50年「若松英輔コレクションに見る 武者小路実篤・美とことばの宇宙」</p>	14事業	17,200

	kata kata展（仮称） テンジシツプロジェクト企画展（仮称） 子ども向け絵本展（仮称） リトルギャラリー作品展（6回） フィルム缶にアート！体験キットの貸出し（通年） 水木しげる氏が描いた漫画や妖怪画等の紹介展示（通年） 【会場】 展示室（文化会館たづくり1階） ゲゲゲギャラリー（文化会館たづくり1階） エントランスステージ（文化会館たづくり1階） リトルギャラリー（文化会館たづくり9階） 調布駅前広場（予定） 【集客戦略】 ・SNS専用アカウントを利用した情報の拡散。 ・若い世代向けに、インターネット等での有料広告を使った宣伝を行う。 ・子ども・若者向けの展示や市内作家の展示に当たっては、市内のアートコミュニティや子育て団体のネットワークを利用した宣伝を行う。 ・多言語対応、やさしい日本語を使った広報を展開し、外国人も来場しやすい環境を整える。	
--	---	--

ウ 生涯学習事業（公1-3）

定款第4条	(1) 文化芸術の振興事業、(4) 生涯学習事業、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
生涯学習事業	【目的】 文化芸術の学習の場を提供し、市民自らが文化を創造する契機とすることで、調布市における文化芸術の振興を図る。 【内容】 美術、映像、音楽、演劇、古典芸能など、市民が文化芸術の教養を深める機会となる場を提供する。当財団の他の事業と連携した講座を実施するほか、財団施設を活用した実技講座を企画する。 【費用】 講師謝礼及び材料費等の実費 【8年度予定】 期間：通年 講座分野：美術、映像、音楽、演劇、古典芸能などの座学、ワークショップ、講演会 【会場】 文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場 【集客戦略】 ・イベント情報サイトやSNSなどを活用した広報の強化。 ・申込方法や支払い方法の統一化、簡略化を検討し、より受講しやすい体制を整える。 ・他事業や大学と連携し、市民の様々なニーズに合わせた企画や宣伝を工夫する。	20講座	-

エ 活動支援事業（公1-6）

定款第4条	(1) 文化芸術の振興事業、(4) 生涯学習事業、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
市民団体支援 （サークルロッカー等の貸出し）	【目的】 市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等を支援し、活性化を推進する。		

	<p>【内容】 文化会館たづくり・グリーンホール施設利用団体向けにサークルロッカー等の貸出しを行う。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【8年度予定】 第16期（～令和9年度末）</p>	通年	15
市民団体支援（印刷機貸出し）	<p>【目的】 市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】 文化会館たづくり・グリーンホール施設利用団体等に印刷機講習会を行い、印刷機の貸出しを行う。</p> <p>【費用】 印刷機講習会及び印刷機利用とも無料 製版のみ1枚につき100円</p> <p>【8年度予定】 印刷機講習会の実施（毎月1回）及び貸出し</p> <p>【会場】 印刷室（文化会館たづくり11階）</p>	通年	732
焼成支援	<p>【目的】 市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】 陶芸作品の素焼き、釉（ゆ）掛け、本焼きを行う。</p> <p>【費用】 作品のサイズにより異なる。</p> <p>【8年度予定】 2回実施</p> <p>【会場】 作品受付：財団管理事務室前（文化会館たづくり7階） 施釉（せゆう）：第2創作室（文化会館たづくり11階） 焼成：陶窯室（文化会館たづくり地下1階）</p>	2回	166

オ 芸術振興事業（公1-8）

定款第4条	（1）文化芸術の振興事業、（4）生涯学習事業、（8）その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
音楽事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 多彩で良質な事業を実施し、親しみやすく、誰もが文化芸術に触れることができる場を提供する。また、共生社会の充実のため、子どものうちから障害者とともに舞台芸術に触れることができる事業を実施する。 音楽分野で市民が文化芸術の教養を深める機会となる場を提供する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。 小さな小さな音楽会は無料とする。</p> <p>【8年度予定】 室内楽 ファミリーコンサート 小さな小さな音楽会（2回） 音楽レクチャー</p>	4事業	3,859

	<p>【会場】 くすのきホール（文化会館たづくり2階）ほか</p> <p>【集客戦略】 ・地域人材とのつながりも意識しながら、幅広い層の集客に努める。 ・障害者向けの鑑賞サポート機器を導入し、より開かれた身近な会館であることを示す。 ・参加型事業を通して、市民が関心を寄せ、共に育む劇場づくりを目指す。</p>		
演劇舞踊古典事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な演劇舞踊古典事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 感性や想像力、表現力など、子どもたちの幅広い能力の育成とアーティストとの出会いの機会を創出する。また、調布の特色を生かし、誰もが参加しやすい鑑賞公演を実施する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【8年度予定】 邦楽公演(地域創造助成)、古典芸能の体験、落語アウトリーチほか</p> <p>【会場】 くすのきホール（文化会館たづくり2階） 和室（文化会館たづくり10階） 市内小学校 ほか</p> <p>【集客戦略】 子どもや若い世代が古典芸能に親しみやすい場を継続的に提供し、日本の芸能全般に関心を持ちやすい環境を創出していく。</p>	約4回	1,335
協定・提携事業	<p>【目的】 文化芸術に携わる団体等と、事業を共に実施することで、市民に身近で気軽に良質な文化芸術体験を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 市ゆかりの芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演や公開リハーサルなどを実施する。また、当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、当財団の自主事業を補完するための事業を、民間事業者、芸術団体等と提携して実施する。</p> <p>【費用】 有料。一部無料</p> <p>【8年度予定】 ・協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル ・提携事業 調布市民歌舞伎 キッズ伝統芸能体験教室 ほか</p> <p>【会場】 くすのきホール（文化会館たづくり2階）ほか</p> <p>【集客戦略】 ・地域の人材を活用した公開リハーサル等を定例的に実施し、芸術に親しむ機会をより身近なものとする。 ・バックステージツアーなどで、事業への関心を高める。 ・提携事業では、認知度、信頼度が高い提携先と協力して広報・宣伝を行うことで、幅広い層へ事業を周知する。</p>	約3回	-

・民間事業者が募集を行う企画の中から、市民ニーズの高い内容の事業を積極的に誘致する。

カ 施設管理運営（公1-10）

定款第4条	（7）受託する施設の管理運営、（8）その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）
文化会館たづくり 施設管理運営	<p>【目的】 市民の文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 文化会館たづくり条例、同条例施行規則に基づき、施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に、利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。 また、利用者が気軽に文化芸術に触れる機会を提供する。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づき、文化会館たづくり条例に規定されている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【8年度予定】 施設利用者アンケートにより満足度の向上を図る。 目標総合満足度 95% エレベーターホール・アートプロジェクト（パラアート展受賞作品） 空き施設活用事業（ピアノ体験事業）</p>	通年	580,836
施設運営に関する 事業	<p>【目的】 弾力的な施設の利活用を行うとともに、利用者の利便性の向上を図り、施設利用に付随したサービスを提供する。</p> <p>【内容】 文化会館たづくり1階・2階・7階・8階・10階・12階、グリーンホール1階・2階、せんがわ劇場3階への飲料自販機の設置 文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場で実施される各公演（音楽鑑賞、芸術鑑賞）の預かりチケットの販売 公演、展示の資料販売（CD、書籍等） 文化会館たづくり地下1階、地下2階の駐車場運営 文化会館たづくり1階コインロッカー貸出し 文化会館たづくり7階コピー機サービス</p>	通年	
施設管理業務	<p>【内容】 文化会館たづくり館内施設のうち、調布市から行政財産使用許可を得て、他団体等が使用している部分と、調布市が使用している東館11階及び西館全体の行政使用部分の施設管理業務</p>	通年	
図書館の施設 管理業務 (受託)	<p>【目的】 図書館の適切な管理</p> <p>【内容】 電気、機械、空調設備等の施設及びこれに附帯する設備の操作、維持管理保全や清掃、警備、施設、設備の軽微な補修、施設運営の維持経費である公共料金の支払を行う。</p>	通年	79,971

(3) グリーンホール事業（指定管理事業）

ア 映像文化・メディア芸術事業（公1-1）

定款第4条	（1）文化芸術の振興事業、（4）生涯学習事業、（8）その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額（千円）

無声映画上映会 (映画のまち調布 シネマフェスティ バル関連企画)	<p>【目的】 「映画のまち調布」を推進するため、市における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し、地元で根ざした文化芸術の振興を図る。 また、良質な映画を提供することで、鑑賞機会の拡大と映像文化の継承を図る。</p> <p>【内容】 活動弁士・生演奏付きの上映会と関連した講座を実施する。また、関連した座学も実施する。</p> <p>【費用】 一般1,500円 U29 500円</p> <p>【会場】 グリーンホール小ホール</p> <p>【集客戦略】 「映画のまち調布 シネマフェスティバル」の関連企画として実施し、相乗効果のある広報を行うとともに、シニア層のみならず、若い世代へも情報が届くよう、SNSでのPRにも注力する。</p>	1 事業	997
--	---	------	-----

イ 芸術振興事業（公1-8）

定款第4条 事業名	(1) 文化芸術の振興事業、(8) その他 目的・内容等	回数等	予算額(千円)
音楽事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。 また、劇場外で実施する表現活動を通して、次世代を担う子どもたちが生涯を通じて舞台芸術に親しみ、舞台芸術と触れ合う機会を提供する。</p> <p>【内容】 鑑賞事業では、音楽祭とのつながりも意識しながら、多彩で良質な事業を実施し、親しみやすく、誰もが文化芸術に触れることができる場を提供する。また、市内の支援学校とも連携し、子どものうちから気軽に芸術に親しみやすい場を提供し共生社会を推進する。 普及啓発事業では、ホールを無料開放して誰でも参加できる体験プログラムを実施し、舞台芸術に対する市民の関心を高める。 育成事業では、アウトリーチができる演奏家を養成するプログラムを実施し、地域への音楽事業の普及につなげる。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。 アウトリーチ・インリーチ事業の参加費は無料とする。</p> <p>【8年度予定】 ・鑑賞を主とする事業 大型音楽コンサート クリスマスコンサート ・普及啓発事業 ホール体験プログラム アウトリーチ事業 インリーチ事業 ・育成事業 アウトリーチ人材育成プログラム</p> <p>【会場】 グリーンホールほか</p>	5 回	23,361

	<p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・音楽祭出演者や桐朋学園など協定関係を活用し、地元にはゆかりの演奏家を起用する。 ・丁寧な事業紹介により、公演来場者の市内率向上を図る。 ・市内の学校と連携して事業を実施することによって、より多くの市民の来場を促す。 ・普及啓発事業を通して、市民が関心を寄せ、共に育む劇場づくりを目指す。 		
演劇舞踊古典事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な演劇舞踊古典事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 伝統芸能等による日本の魅力の再発見や、初めての舞台鑑賞での心躍る感動、豊かな情操を養う機会を提供する。古典伝統分野では解説付きとして初心者にも参加しやすいよう実施するほか、障害者や外国人のアクセシビリティ向上のため、各事業で鑑賞サポートを行う。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【8年度予定】 能・狂言公演、落語公演、体験ワークショップ、アウトリーチ、生涯学習講座等 インクルーシブ創作ダンスワークショップ、ファシリテーター養成講座 児童向け演劇（児童劇鑑賞教室）</p> <p>【会場】 グリーンホール</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子どもや若い世代が古典芸能に親しみやすい場を継続的に提供し、日本の芸能全般に関心を持ちやすい環境を創出していく。 ・障害者、外国人のアクセシビリティ向上のため字幕、手話通訳などの鑑賞サポートを提供し、劇場に親しむ機会を増やしていく。 ・インクルーシブ創作ダンスは広域的な視野で参加者を募るとともに、ファシリテーター養成講座を東京・神奈川の他館と連携して実施する。 ・児童劇鑑賞教室は、子育てポータルサイトと連携し、効果的な運営体制と情報伝達を実施する。 	約9回	7,533
協定・提携事業	<p>【目的】 市民に身近で気軽に良質な文化芸術体験を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 市ゆかりの芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演や公開リハーサルなどを実施する。当財団の主権事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p>【費用】 有料（一部無料）</p> <p>【8年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル 桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期 ・提携事業 オーケストラ公演 ポピュラー歌手公演 バレエ公演 落語公演 ほか 	約13回	-

	<p>【会場】 グリーンホール</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の人材を活用した公開リハーサル等を定例的に実施し、芸術に親しむ機会をより身近なものとする。 ・提携事業では、幅広く多様化した市民ニーズを踏まえた事業を積極的に誘致し、提携先と協力しながら広報宣伝を行う。 		
--	---	--	--

ウ 施設管理運営（公1-10）

定款第4条	(7) 受託する施設の管理運営、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
グリーンホール施設管理運営	<p>【目的】 市民の文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 グリーンホール条例、同条例施行規則に基づき、施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に、利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者基本協定に基づき、グリーンホール条例に規定されている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【8年度予定】 施設利用者アンケートにより満足度の向上を図る。 目標総合満足度 95%</p>	通年	191,436

(4) せんがわ劇場（指定管理事業・受託事業）
ア 芸術振興事業（公1-8）

定款第4条	(1) 文化芸術の振興事業、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
音楽事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 文化芸術の裾野拡大のために、鑑賞者の多様化や生活スタイルの変化を踏まえ、誰もが文化芸術に触れることができる場を提供するための事業を実施する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【8年度予定】 子ども向けコンサート</p> <p>【会場】 せんがわ劇場</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・小規模で客席と一体感のあるホールの性質を活用し、子どもの中から音楽を楽しむ新たな機会を創出する。 	1回	598
演劇事業	<p>【目的】 地域の文化芸術をけん引する、質の高い舞台芸術作品を創造・発信する。 市民が身近で気軽に演劇事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。 また、劇場外で実施する演劇的身体表現や表現活動を通して、次世代を担う子どもたちが生涯にわたり舞台芸術に親しみ、触れ合える体験の機会を提供する。</p>		

【内容】

- ・芸術監督や気鋭の若手劇作家・演出家が創作を手掛ける、創造性の高い良質な演劇公演を実施する。
- ・文化芸術の裾野拡大のため、誰もが文化芸術に触れることができる事業を実施する。
- ・次世代の舞台芸術活動者の発掘や成長につながるよう、発表機会の提供や専門家からの助言を得ることが出来る事業を実施する。
- ・演劇に関する学習の場を提供し、市民自らが文化を創造する契機とすることで、調布市における文化芸術の振興を図る。
- ・仙川地域の商店街や学術機関と連携し、それぞれの特徴を生かした相互に効果的な事業展開を図ることで、舞台芸術を通して地域の活性化に寄与する。
- ・市内各施設に舞台実演家を派遣し、コミュニケーションスキルの向上など、ニーズに合わせた演劇プログラムや鑑賞型ワークショップを実施する。

【費用】

- 入場料は参加しやすい価格設定とする。
- アウトリーチ事業の参加費は原則無料とする。

【8年度予定】

- ・鑑賞を主とする事業
 - せんがわ劇場演劇コンクール受賞公演
 - 芸術監督公演
 - 若手劇作家・演出家を起用する公演
 - 実演家との共同制作による公演
 - クリスマス公演
 - ワークショップ付演劇公演
- ・市民参加型事業
 - せんがわ劇場演劇コンクール
- ・生涯学習事業
- ・アウトリーチ事業
 - 第七中学校、第七中学校はしうち教室、神代中学校、調布中学校、白百合女子大学りすぶらん・あんふあん、教育支援センター太陽の子、教育支援センターCANVAS、母子生活支援施設、児童養護施設、市内児童館 ほか

【会場】

- せんがわ劇場
- 市内小中学校 ほか

【連携先等】

- 白百合女子大学
- 桐朋学園芸術短期大学
- 市立中学校
- 市立児童館
- 仙川商店街協同組合

【集客戦略】

- ・市内学校等と連携して事業を実施し、より多くの市民の事業参加を促す。
- ・普及啓発を目的とした事業を通して、市民が舞台芸術や劇場に関心を寄せ、劇場と共に地域文化を育む土壌を醸成する。
- ・鑑賞を主とする事業で関連企画を実施し、演劇愛好者以外に向けて公演を訴求する。
- ・障害者、在住外国人のアクセシビリティ向上のため、鑑賞サポートを実施し、あらゆる市民が劇場に親しむ機会を増やす。

イ 施設管理運営（公1-10）

定款第4条	(7) 受託する施設の管理運営、(8) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)
せんがわ劇場施設 管理運営	<p>【目的】 市民の文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 せんがわ劇場条例、同条例施行規則に基づき、施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に、利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づき、せんがわ劇場条例に規定されている施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【8年度予定】 施設利用者アンケートにより満足度の向上を図る。 目標総合満足度 95%</p>	通年	63,499

令和8年度 一般会計収支予算書
令和8年4月1日から令和9年3月31日まで

I 事業活動収支の部

(事業活動収入)

(単位：千円)

大	科 目 中 科 目	令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
1	基本財産運用収入	6,098	5,925	173	
	1 基本財産利息収入	6,098	5,925	173	
2	特定資産運用収入	110	110	0	
	1 特定資産利息収入	110	110	0	
3	事業収入	181,926	152,657	29,269	
	1 文化・コミュニティ事業収入	8,570	7,902	668	
	2 芸術振興事業収入	74,845	50,929	23,916	
	3 国際交流事業収入	730	730	0	
	4 図書館受託事業収入	79,971	80,000	△ 29	
	5 駅前広場受託事業収入	5,000	0	5,000	
	6 国際交流受託事業収入	890	1,190	△ 300	
	7 友の会会費収入	600	580	20	
	8 芸術振興賛助会費収入	30	0	30	
	9 国際交流会費収入	980	980	0	
	10 諸収入	10,310	10,346	△ 36	
4	利用料金収入	117,112	129,746	△ 12,634	
	1 施設利用料金収入	101,542	113,546	△ 12,004	
	2 駐車場利用料金収入	15,570	16,200	△ 630	
5	市指定管理料等収入	749,048	732,017	17,031	
	1 市指定管理料収入	749,048	732,017	17,031	
6	補助金等収入	571,334	549,731	21,603	
	1 市補助金収入	545,261	532,106	13,155	
	2 助成金支援金収入	26,073	17,625	8,448	
7	寄附金収入	1,899	2,000	△ 101	
	1 寄附金収入	1,899	2,000	△ 101	
	事業活動収入計(A)	1,627,527	1,572,186	55,341	

(事業活動支出)

大	科 目 中 科 目	令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
1	事業費支出	1,474,906	1,430,732	44,174	
	1 事業人件費支出	321,126	310,877	10,249	
	2 文化・コミュニティ事業費支出	94,524	97,527	△ 3,003	
	3 芸術振興事業費支出	135,687	101,034	34,653	
	4 国際交流事業費支出	7,827	8,444	△ 617	
	5 たづくり施設管理運営事業費支出	660,807	659,590	1,217	
	6 グリーンホール施設管理運営事業費支出	191,436	190,150	1,286	
	7 せんがわ劇場施設管理運営事業費支出	63,499	63,110	389	
2	管理費支出	152,647	148,552	4,095	
	1 管理人件費支出	112,101	111,495	606	
	2 一般事務費支出	40,546	37,057	3,489	
	事業活動支出計(B)	1,627,553	1,579,284	48,269	
	事業活動収支差額(A-B)	△ 26	△ 7,098	7,072	

II 投資活動収支の部
(投資活動収入)

科 目		令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	特定資産取崩収入	26	7,098	△ 7,072	
	1 事業積立資産取崩収入	0	7,000	△ 7,000	
	2 翌年度寄附取崩収入	26	98	△ 72	
	投資活動収入計(D)	26	7,098	△ 7,072	

(投資活動支出)

科 目		令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	特定資産取得支出	0	0	0	
	投資活動支出計(E)	0	0	0	
	投資活動収支差額(F)	26	7,098	△ 7,072	

III 財務活動収支の部
(財務活動収入)

科 目		令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	財務活動収入	0	0	0	
	財務活動収入計(G)	0	0	0	

(財務活動支出)

科 目		令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	財務活動支出	0	0	0	
	財務活動支出計(H)	0	0	0	
	財務活動収支差額(I)	0	0	0	

IV 予備費支出

科 目		令和8年度	令和7年度	増 減	備 考
大	中 科 目				
	予備費支出(J)	0	0	0	
	当期収支差額 (C)+(F) + (I) - (J)	0	0	0	
	前期繰越収支差額	0	0	0	
	次期繰越収支差額	0	0	0	