

報告第 3 号

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の経営状況について

地方自治法第243条の3第2項の規定により、公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の平成27年度収支決算及び平成28年度事業計画を別紙のとおり提出する。

平成28年 6 月 6 日

調布市長 長 友 貴 樹

平成27年度決算報告書及び  
平成28年度事業計画

公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団

# 目 次

## 平成27年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業報告

1	概要	1
2	特徴的な事業の実施について	2
3	計画的な施設の維持保全について	4
4	事業内容	4
5	共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）	9
(1)	芸術振興事業	9
ア	音楽祭事業	9
イ	市内アウトリーチ事業	11
ウ	共催等事業	13
(ア)	協定事業	13
(イ)	後援事業	14
(2)	映像文化事業	14
ア	調布映画祭	14
イ	自主制作・短編映画振興事業	15
(3)	文化祭事業	16
(4)	地域コミュニティ活性化事業	16
ア	地域コミュニティ活性化事業（調布よさこい）	16
イ	地域コミュニティ推進事業	18
(5)	活動援助事業	19
ア	コミュニティ用具の貸出し	19
(6)	広報事業	19
ア	財団報ぱれっと	19
イ	ホームページ等を活用した情報の発信	19
ウ	財団認知度向上事業	20
エ	広報全般	22
オ	友の会	22
6	文化会館たづくり事業（指定管理事業）	23
(1)	美術振興事業	23
ア	美術振興展示	23
(2)	芸術振興事業	26
ア	音楽事業	26
イ	演劇・舞踊事業	29

ウ	共催等事業	30
(ア)	提携事業	30
(3)	芸術・文化学習事業	31
ア	ちょうふ市民カレッジ	31
(ア)	ちょうふ市民カレッジ（前期）	31
(イ)	ちょうふ市民カレッジ（後期）	34
(ウ)	市民講師講座	36
(エ)	ちょうふ市民カレッジ展	37
イ	ちょうふ市内・近隣大学等公開講座	37
(4)	活動援助事業	39
ア	サークルロッカー貸出し	39
イ	印刷機貸出し	40
ウ	陶窯室の活用	40
(5)	たづくりイメージアップ事業	40
(6)	施設管理運営	41
(7)	施設管理運営（受託事業）	41
7	グリーンホール事業（指定管理事業）	41
(1)	芸術振興事業	41
ア	音楽事業	41
イ	演劇・舞踊事業	43
ウ	共催等事業	44
(ア)	協定事業（再掲）	44
(イ)	提携事業	44
(2)	映像文化事業	46
ア	調布シネサロン	46
イ	調布シネマセレクション	47
(3)	施設管理運営	47
8	文化会館たづくり開館20周年・財団設立20周年記念事業	47
9	役員・会議に関する事項	52
(1)	役員名簿（平成28年3月31日現在）	52
ア	理事及び監事	52
イ	評議員	52
(2)	会議の開催	52
ア	理事会	52
イ	評議員会	53
	正味財産増減計算書	55
	貸借対照表	58
	キャッシュフロー計算書（間接法）	59
	財産目録	60

監査報告書	67
収支計算書	68

## 平成28年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画

1 基本方針	71
2 平成28年度の特徴的な事業について	72
3 事業内容	73
4 実施事業の内容	77
(1) 共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）	77
ア 芸術振興事業	77
イ 映像文化事業	79
ウ 文化祭事業	80
エ 地域コミュニティ活性化事業	81
オ 活動援助事業	82
カ 広報事業	82
(2) 文化会館たづくり事業（指定管理事業）	86
ア 美術振興事業	86
イ 芸術振興事業	87
ウ 芸術・文化学習事業	90
エ 活動援助事業	92
オ 施設管理運営	93
(3) グリーンホール事業（指定管理事業）	95
ア 芸術振興事業	95
イ 映像文化事業	96
ウ 施設管理運営	97
収支予算書	98

# 平成27年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業報告

## 1 概要

平成27年度は、財団設立20周年及び市制施行60周年という大きな節目の年として、また、平成30年度までの財団基本計画の3年目として、財団、文化会館たづくり及びグリーンホールそれぞれに定めたミッションを基に、これまで培ってきた地域との絆を大切にするとともに調布市との連携を強化し、市民の心の糧となる芸術・文化の振興とコミュニティの活性化に関する事業及び施設管理運営に取り組みました。

事業運営については、財団設立20周年及び市制施行60周年を記念して、桐朋学園オーケストラと公募の市民合唱団が共演した「第九とみんなでわが町調布」や「水木しげるの戦争と新聞報道展」、調布市との連携による4か月連続の映像事業、せんがわ劇場での「ショートフィルム・コンペティション」の実施など、年間をとおして多くの事業を展開しました。また、子どもから大人まで幅広い世代が家族で楽しめる「たづくりアートフェスティバル」を文化会館たづくり開館及び財団設立20周年記念事業として開催しました。

このほか、これからの調布を担う若い世代を中心とした層に向けた事業や地域の文化資源・人材を活用したオリジナリティのある事業など、地域コミュニティと連携した芸術・文化事業の展開をとおして、「調布の魅力」の発信及びコミュニティの活性化を図りました。

広報・マーケティング活動については、パブリシティや地域メディアとの連携により、各種事業の魅力発信、PR力の向上に取り組んだほか、寄附金、協賛金及び各種補助金などの自主財源確保に向けた戦略的な活動に努めました。

施設の管理運営については、文化会館たづくりの入館者数が約185万8千人となり、前年度とほぼ同等でした。施設貸出については、窓口での対応や利用者アンケート等を通じて、利用者の声を反映させ、満足度の向上に努めました。また、省エネ法や東京都環境確保条例、調布市の温暖化対策実行計画等に基づき、省エネルギーと温室効果ガス削減に取り組み、電力使用量は、使用量が最大であった平成22年度に比べ、文化会館たづくり、グリーンホールともに、約12%削減しました。

施設の改修については、財団から提案した修繕計画のうち、調布市の基本計画事業として位置づけられた「文化会館たづくり自動火災報知設備及び誘導灯更新工事」、「グリーンホール小ホール舞台照明負荷設備改修工事」などが実施されました。また、文化会館たづくりでは、大規模改修の計画立案のため、建築・設備の「劣化診断調査」が実施されました。施設の利便性向上や安全対策については、文化会館たづくりでは1階展示室前身障者優先トイレに多目的シートを設置し、グリーンホールでは、大ホール1階中央客席を一部改修のうえ、車椅子席をより鑑賞しやすい場所に設置するなど、利用者の立場に立った改修を実施しました。

人材育成については、多様化する市民ニーズに 대응していくため、市民と芸術の間をつなぐ専門的人材である「アートマネジメント人材」の育成に向けて、国や大学等が実施する専門研修の積極的な受講や当財団、千葉県文化振興財団、さいたま市文化振興事業団の3団体間における「劇場・音楽堂等スタッフ交流研修」へ職員を派遣するなど組織力の向上を図りました。

## 2 特徴的な事業の実施について

事業計画等における特徴的な事業として、次のとおり取り組みました。

### (1) たづくりアートフェスティバル

(文化会館たづくり開館20周年及び財団設立20周年記念事業)

「見て！聴いて！感じて！ご家族で楽しめるアートイベント」をテーマに、これまで培ってきた貴重な地域コミュニティとの連携や地域資源を最大限に生かした「たづくりアートフェスティバル」を1日限定イベントとして開催しました。

子どもから大人まで、誰もが気軽に芸術・文化に触れることができるメニューとして、市内事業所などから出た色や形も様々な端材・廃材を映画フィルム缶に並べ、その写真を会場に展示するフィルム缶アートや、歌舞伎、舞踊、やきもの、書道、いけばな等の文化体験教室などを実施しました。

そのほか、アート、音楽、朗読で紡ぐコンサートや親子で楽しむ落語会、デジタル機器を使った最新のメディア・アートなど、多岐にわたる芸術・文化プログラムを1日で体感できる事業となりました。

本フェスティバルは、調布市文化協会をはじめ、市内教育機関、団体、企業、ボランティア等との連携・協力体制によって実現した事業であり、市制施行60周年記念式典における「豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言」を踏まえた今後の芸術・文化の振興を展開するにあたり、礎となる取組となりました。

### (2) 美術振興事業の充実

「調布の魅力」を市内外に発信する展示事業を実施しました。

#### ア 市内作家による写真展（調布市制施行60周年及び財団設立20周年記念事業）

市内に在住する写真家HABU氏による空の写真展を開催しました。市民からも調布の風景が写りこんだ空の写真を募集し、「みんなでつくる『調布の空地図』」として、展示室及びメジロギャラリーに展示したことにより、市民にとって、より親しみやすい内容となりました。

#### イ 名誉市民水木しげる氏の作品を活用した平和祈念事業

(調布市制施行60周年記念事業)

戦後70年の節目に、名誉市民水木しげる氏が体験した戦争を、漫画と当時の新聞報道で紹介し、市内外から大きな反響がありました。

直前に水木氏の未発表の手記が発見され、その一部をパネル化して展示したことや、水木氏本人が展示室に来場されたことなど、会期前後を通じて、多くのマスコミに取り上げられることとなり、当財団事業の魅力を市内外に発信することができました。

#### ウ クリエイティブリユースでアート！（財団設立20周年記念事業）

市内の事業所等から出る端材・廃材を利用して、若い世代のアーティストと公募の参加者が立体作品を制作・展示する事業として3年目を迎えました。参加者が増えたことに加え、これまで別々だった廃材収集ワークショップと作品制作を同一の参加者が行ったことにより、地域の事業所等と作品制作者との交流が一層深まりました。

素材の出自や制作中のエピソードを語るトークイベントには、作品制作者だけでなく素

材を提供した事業所等の方々も参加し、新たな視点から事業の魅力を語っていただくことができました。また、地域の高校生の作品をリトルギャラリーで紹介したことで、調布の魅力と若い世代の創作活動をより広く発信することができました。

そのほか、調布市と姉妹都市盟約30周年を迎えた木島平村の作家による展示、調布市制施行60周年を記念して調布市郷土博物館と共催した特別展など、年間を通じて、調布の魅力の発信に努めました。

### (3) 芸術振興事業の推進

各館の特性を生かした事業を展開するとともに地域コミュニティと連携した取組を推進しました。

#### ア 調布音楽祭（調布市制施行60周年及び財団設立20周年記念事業）

各館の特性を生かし、多彩で良質な文化事業の創造を提供するため、大規模なオーケストラは、グリーンホールの大ホールで実施し、親しみが持て、参加しやすい鑑賞の場を提供するため、小さな編成のコンサートは、文化会館たづくりくすのきホールで実施したほか、緑豊かな自然環境にある古刹・深大寺を会場に加え、様々な規模で幅広い世代をターゲットにしたコンサートを実施しました。

#### イ 第九とみんなでわが町調布（調布市制施行60周年及び財団設立20周年記念事業）

相互協力提携を締結している桐朋学園大学音楽学部の桐朋学園オーケストラと公募市民による合唱団が共演し、委嘱編曲された「調布市民の歌（わが町調布）」を管弦楽伴奏付き混成合唱版で歌うなど、調布らしさを発信できる事業となりました。

また、本事業の実施により、音楽をより身近に感じていただくきっかけづくりや参加者同士の交流を通じたコミュニティの活性化を図りました。

### (4) 広報事業の強化

市民ニーズをもとに、広報・マーケティング力のさらなる充実に努めました。

#### ア 新たな広報手法の取組

ぱれっと倶楽部未加入者へのダイレクトメール、週一回のメールマガジンの配信を新たに始め、多様化するユーザーへの情報提供を図りました。また、地域を通じた情報発信は情報誌やインターネットによる広報とは異なり、当財団の大きな力となることから、地域や市民団体との連携の構築に努めました。

#### イ マーケティング活動の実践

マーケティング活動では、平成26年度に実施した「市民意識・ニーズ調査」や事業実績等の結果から、各事業を検証するとともに、時機やニーズ等を踏まえ、経営戦略に近い位置から情報発信に努め、地元メディアだけではなく、「調布音楽祭」、「水木しげるの戦争と新聞報道展」、「調布映画祭」などの事業を活用した広域的なパブリシティにより、当財団のブランド力と認知度向上の契機となりました。その中で、ファンドレイジングにおいては、戦略的に初段階にあると位置づけ、具体的な取組を始めました。

### (5) たづくりイメージアップ事業の新たな取組

文化会館たづくり開館20周年を契機に、館の魅力を発信する事業を実施しました。

#### ア エントランスライトアップ事業（財団設立20周年記念事業）

「4 seasons」と題して、エントランスホールを活用し、春夏秋冬のイメージに合わせたライトアップを行いました。また、同期間中に合わせて「小さな小さな音楽会」を開催するなど、複数の事業との連動により、新たな魅力創出に取り組みました。

#### イ 文化会館たづくり応援バナー掲出事業（財団設立20周年記念事業）

文化会館たづくり開館20周年及び財団設立20周年という節目に、ご来館いただいた市民の皆さまへの感謝とこれからも変わらぬご愛顧、そして、さらなる芸術・文化の振興に向けた想いを表現したバナーを掲出しました。

なお、バナー掲出にあたっては、市内の企業、団体等の協賛を得て取り組みました。

### 3 計画的な施設の維持保全について

施設の維持保全については、設備等の定期的な保守点検を行いながら、計画的な予防保全及び緊急の事後保全として、文化会館たづくりで124件、グリーンホールで61件の修繕を実施しました。これにより、設備等の不具合で利用者に不便をかけることなく、予約されたすべての区分において、施設貸出を行いました。

また、調布市に提案した修繕計画のうち、文化会館たづくりでは「自動火災報知設備及び誘導灯更新工事」など計19件（委託、借上を含む。）、グリーンホールでは「小ホール舞台照明負荷設備改修工事など計7件（委託、借上を含む。）が実施されました。東京都環境確保条例に基づく特定温室効果ガスの削減義務率が、平成27年度以降の第2計画期間において17%（第1計画期間8%）となったことを踏まえ、文化会館たづくりでは、エントランス系空調機及び氷蓄熱系1次冷水ポンプのインバータ化、グリーンホールでは冷却水ポンプのインバータ化が実施され、さらなる省エネルギー化が推進されました。

### 4 事業内容

公益財団法人として求められている社会的要請を踏まえ、当財団及び各館のミッションの実現に向けて積極的な事業展開を図りました。

一方で、厳しい経営状況の中、質的充実と自主財源の確保、事業・業務運営の効率化による経費縮減へ向けた見直しを推進しました。

#### (1) 美術振興事業

多くの市民が主体的に芸術・文化に関わり、楽しさを享受できる環境を整え、幅広い世代が楽しめる機会を提供しました。

「HABU写真展『みんな空の下』」、「水木しげるの戦争と新聞報道展」、「描かれた調布」、「この村でつくる～木島平村の3人の作家たち～」、「クリエイティブリユースでアート！」など、財団設立20周年、調布市制施行60周年、調布市・木島平村姉妹都市盟約30周年などを記念して実施した事業により、「調布の魅力」を積極的に発信し、市内外から大きな反響がありました。

また、「関口光太郎展『新聞紙とガムテープで彫刻つくった!』」では、身近な素材によるアート作品であることが広く注目を集め、親子連れを中心に多くの来場がありました。

年間を通じて、1日あたりの入場者数や40代以下の若い世代の入場率が前年度より増加

し、幅広い世代に楽しんでいただきました。

## (2) 芸術振興事業

多くの市民が芸術・文化に触れることの心地良さを知り、気軽に参加できるよう企画した事業を提供し、市民の多岐にわたる興味に応える事業運営に努めました。

「調布音楽祭」は、バッハ・コレギウム・ジャパンの鈴木優人氏をエグゼクティブ・プロデューサーに迎え、調布から音楽を発信する新たな音楽祭として3回目を迎えました。

今年度から文化会館たづくりとグリーンホールのほか、深大寺の本堂を会場に加え、国際的に実力が評価されているアーティストの演奏、キッズプログラム、市内の音楽家が出演する演奏会などを実施しました。また、市民ボランティアが事前準備と当日の運営に参加して音楽祭をサポートし、参加と協働に取り組みました。

文化会館たづくりでは、鑑賞者の裾野の拡大を目指し、伝統文化に現代の視点を加えた公演や音楽とアロマ、音楽とアートと朗読を結びつけた公演など、既存の枠にとらわれず、様々な角度から楽しめる事業を実施しました。また、くすのきホールの舞台上に能舞台を設置して実施した能楽公演では、芸術・文化学習事業との連携やバックステージツアー、公演前半の解説などにより、伝統文化に対する理解を深める機会を多く提供し、後半の上演部分のみのチケットを販売することで、より多くの方に参加していただけるよう努めました。

子ども向けの事業としては、美術振興事業とも連携しながら音楽劇を実施し、好評を博しました。

平日昼間に短時間で楽しめるクラシックコンサートシリーズでは、提携するレストランとバレンタインデーに合わせたランチメニューを工夫するなど、付加価値の充実に努めました。

また、小さな小さな音楽会では、館の特性を生かし、エントランスホールの幻想的なライトアップに合わせて、初めて夜の時間帯に開催し、昼の時間帯では鑑賞できないお客様の来場が多くあるなど、新たな客層を取り込むことができました。

ダンス事業では、自ら振付を行う中学生・高校生の参加が増加したとともに、子どもから大人まで幅広い世代の観客が来場しました。

グリーンホールでは、レベルの高い音楽や様々なジャンルの公演を実施し、芸術・文化の振興を図りました。

財団設立20周年記念事業として実施した「第九とみんなでわが町調布」は、桐朋学園オーケストラと公募の市民合唱団が共演した調布ならではの制作事業となったほか、「BEGGINコンサート2015」や「さだまさしアコースティックコンサート2016」、「吉田兄弟 新春特別公演 三味線だけの世界」等の幅広い年齢層を対象とした事業により、市民が身近に音楽を鑑賞できる場となりました。

「フレッシュ名曲コンサート チャイコフスキー～悠久の大地が生んだ偉才」では、外部からの補助金を活用し、廉価なチケット料金を設定するとともに、調布ゆかりの若手アーティストの出演をとおして、音楽をより一層身近に感じていただけるように努めました。

このほか、当財団と事業に関する協定を締結している「バッハ・コレギウム・ジャパン」による公開リハーサルや楽器講座、桐朋学園大学音楽学部によるオーケストラ公演等、地域の人材資源を活用した事業を実施し、地域の芸術・文化の振興を図るとともに、多くの市民が音楽に身近に親しむ機会を提供しました。

演劇・舞踊事業では、恒例となった「春風亭小朝独演会2015」や、111回目となった「調布寄席」での道具入り怪談噺など、工夫を凝らした公演を実施しました。

上記に併せて、提携事業を活用しながら様々なジャンルの公演を実施し、老若男女を問わず幅広い市民が芸術・文化に触れる機会を提供するよう努めました。

### (3) 体験・育成事業

美術振興事業では、出展作家等によるワークショップやトークイベント、市民参加の展示コーナーなどの参加型企画を積極的に取り入れ、鑑賞者の裾野の拡大に努めました。特に、「関口光太郎展」において、芸術振興事業「音楽劇『ピーターとオオカミ』」をテーマに実施した公開制作では、多くの子どもたちが参加し、出来上がった作品をたづくり1階エントランスステージや公演会場に展示したことにより、音楽劇と一体となった今までにない体験事業となりました。芸術振興事業では、バックステージツアーや舞台美術のワークショップなどを積極的に取り入れたほか、調布ゆかりの新進芸術家等に出演機会を提供する事業においては、グループからソロ活動を開始した音楽家や真打昇進した落語家などを起用しました。

### (4) 映像文化事業

多くの映画・映像関連企業が集積する「映画のまち調布」を推進する事業展開を図りました。調布市制施行60周年記念事業として平成27年12月からスタートした4か月連続企画の最後を飾る27回目の開催となった「調布映画祭2016」では、公募による市民で構成する実行委員会が選定した28作品を上映するとともに、映画・映像をつくるまちならではの取組として市内の映画・映像関連企業や調布市、調布市観光協会などと連携を深め、幅広く事業を実施しました。

ショートフィルム・コンペティションは、実施目的である映像制作者支援の強化のために自主制作映画や短編映画の芸術・文化的魅力を発信し、認知度を向上させる取組として、短編・自主制作映画の上映及びシアタートークを実施しました。平成27年度からは、新たな展開としてせんがわ劇場で開催し、建物のライトアップや近隣の店舗に協力を依頼して飲食ブースを出店するなど、仙川の地域特性を活かした事業展開を行いました。また、制作者や映画愛好家の交流の場として企画終了後のアフターイベントを実施しました。

グリーンホールを会場として実施した映画上映会「調布シネサロン」では、市民からリクエストの多い時代劇を特集し、市内に撮影所がある旧・大映（現・角川）及び日活作品から8作品を上映し、当時を懐かしむとともに多くの市民に楽しんでいただく機会を提供しました。

### (5) 文化祭事業

日頃から研鑽を積んでいる芸術・文化及び学習活動の発表の場とともに、市民が相互に刺激し合い、文化交流とコミュニティ意識の向上を図る場として、調布市、調布市教育委員会、調布市文化協会とともに60周年記念調布市民文化祭を実施しました。

### (6) 地域コミュニティ活性化事業

市民・地域が集い、交流を促進することを目標に「調布よさこい2015」を実施しまし

た。当日は天候に恵まれませんでした。平成26年度から加わった調布南口広場会場では、会場一面に踊り手が集まり、例年になく賑わいの創出につながりました。また、協賛方法を見直し、協賛メニューを多様化することにより、協賛金額が前年度比で26.2%の増となりました。合わせて、市内各地域のイベントで「出前よさこい」を実施したほか、各地域の実情に合わせたイベントづくりへの参画や助言をとおしてコミュニティの活性化の支援に努めました。

#### (7) 芸術・文化学習事業

「ちょうふ市民カレッジ」は、当財団のミッションに定める芸術・文化の裾野の拡大と普及を目指し、芸術振興事業と連携した能楽講座や若い女性向けの伝統体験講座の開講など、受講者層を拡大する取組を図り、前期・後期合わせて、31講座を実施しました。また、市民が講師を務める「市民講師講座」を8講座開講しました。

子ども向けには、陶芸講座修了生が講師を務める「Kids陶芸体験教室」や、文化庁の助成を得た「子ども伝統体験教室」（日本舞踊、いけばな、茶道）を開講しました。

「ちょうふ市内・近隣大学等公開講座」は、芸術系大学を中心に12大学の協力を得て、各校の特色を生かした24講座を実施しました。

#### (8) 活動援助事業

市民の自主的な活動を支援し、地域コミュニティの活性化を促進するため、運営の助言や音響機材やテント等の用具貸出しをとおして、市民ニーズに対応した活動しやすい環境整備に努めました。

#### (9) 広報事業

認知度が高い財団報「ぱれっと」を軸に、ホームページ、ソーシャル・ネットワーキング・サービス等を活用した広報を計画的に実施することで、市民からのアクセスがしやすい環境を整えるよう努めたほか、ぱれっと倶楽部未加入者へのダイレクトメール、週一回のメールマガジンの配信を新たに始め、多様化するユーザーへの情報提供を図りました。

また、地区協議会や商店街等の地域コミュニティ、文化団体等の芸術・文化コミュニティ等との連携や信頼関係を構築するため、地道な開拓に努めました。

マーケティング活動では、平成26年度に実施した「市民意識・ニーズ調査」や事業実績等の結果から、各事業を検証するとともに、積極的な情報発信と広域的なパブリシティにより、認知度向上だけでなく当財団のブランド力の向上の契機となりました。その中で、ファンドレイジングにおいても、文化会館たづくり開館20年という節目も相乗効果となり、記念事業をはじめ、調布よさこい等の自主事業を中心に、市民や市民団体、地域企業へ当財団の活動内容を共感していただくよう努め、寄付金や事業に対する協賛金などで一定の成果を得ることができました。

#### (10) 施設管理運営

利用者の立場に立ち、安全、安心を第一に、快適で親しみやすい施設を目指し、施設運営を行い、文化会館たづくりの入館者数は前年度とほぼ同等の約18万5千人となりました。

また、これまでと同様、アンケート等で寄せられた意見・要望に対しては、迅速かつ丁寧に対応した結果、平成27年度下期の貸施設利用者アンケートでは、満足度が96.1%となり、高い水準を維持しました。

設備等の保守点検や迅速な修繕対応により、故障や不具合で利用者に不便をかけることがないように努め、開館予定日の全日開館、全施設の全区分貸出を行いました。施設の利用率は、文化会館たづくりのホール系施設が81%、会議室系施設が72%、グリーンホールが84%となっており、多摩地域の主要な公立文化施設の中でも非常に高い利用率を維持しています。

#### (11) 人材育成

ミッションの達成に向けて、財団運営の基盤となる人材の育成を図るため、新たな取組として調布市へ職員を研修派遣するなど、計画的に研修を実施しました。

職層研修として、若手職員には、問題解決能力やコミュニケーション能力向上研修を、組織の中核として財団運営に当たる中堅職員には、マネジメント力やリーダーシップ力向上研修などを実施しました。また、外部資金の調達をより具体化するため、財源獲得と組織の成長戦略に関する基本的な知識を学び、財団事業全般における外部資金の調達の推進を図る研修に参加しました。

このほか、接遇やメンタルヘルス対策研修の実施や文化庁が実施するセミナーに参加するなどアートマネジメントに関する知識の習得による組織の基礎力向上に努めました。

2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けた取組においては、競技会の開催地自治体として様々な文化プログラム事業の実施が予測されます。その一翼を担う準備として、ミッションや基本計画を踏まえた中長期的な視点を養うために東京オリンピック・パラリンピック後を見据えた文化政策について、理解を深める研修を実施しました。

5 共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）

(1) 芸術振興事業

ア 音楽祭事業

事業名	実施日	入場者	備考
<p>調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 調布音楽祭 Chofu Music Festival</p>	<p>平成27年6月25日(木) ～平成27年6月28日(日)</p>		<p>協力：桐朋学園大学 店舗協力：TAK!TAK!cafe, Cafe VANNIER, ブックカフェ デン, KICKBACK CAFE, yuuyooCAFE, ギャラリー&amp;カフェ Warehouse Garden, ANCHOR HERE, ワインと南欧料理 アラパンス, 日本料理 男爵亭, 一般社団法人調布市武者小路実篤記念館, 美容室 SAC HI 祥, ヘアメイク パッセージ 調布北口店 広報協力：もつやき処 い志井 本店, MEC P 事務局, 深大寺手作り市, Kitchen BATH TUB, 西東京観光株式会社, studio P. O. M, FERIC A INTERIOR, 茶安土(ティアンド), 株式会社ユニオンストリングスカンパニー, 久泉清之, 調布パルコ, はあとふる歯科医院, シャコンヌ東京 吉祥寺店, DESIRE 調布北口店, Seasons 季の香 調布店 後援：調布市教育委員会, 調布市国際交流協会, 京王電鉄株式会社 協賛：アクラブ, ASA 国領, 上野学園大学, さくらツーリスト株式会社, 東京フィルハーモニー交響楽団, 林建設株式会社, 株式会社山田屋本店, 調布エフエム放送株式会社, レストラン スリジェ 市民ボランティア：チームCMF 13人</p>

プレートイベント チェンバロ解体新書 ～宮廷の楽器を弾いてみ よう～	平成27年6月17日(水) 午後2時～	27人	たづくりくすのきホール 出演：鈴木優人(エグゼ クティブプロデュー サー)
開幕直前！調布音楽祭を 100倍楽しむ方法	平成27年6月24日(水) 午後2時～	14	グリーンホール小ホール 出演：鈴木優人，森下唯 (アソシエイトプロ デューサー)
オープニング・コンサ ート in 深大寺 寺神戸亮の無伴奏ヴァイ オリン	平成27年6月25日(木) 午後4時～	146枚 有効座席数 146席	深大寺本堂 出演：寺神戸亮(ヴァイ オリン)
林美智子&大萩康司 歌とギター之夜 (保育付き)	平成27年6月26日(金) 午後7時15分～	164 有効座席数 490	たづくりくすのきホール 出演：林美智子(メゾ・ ソプラノ)，大萩康司 (ギター) 全席指定 3,000円 ※保育申込み 0人
オープニング・セレモニー	平成27年6月27日(土) 午前10時30分～	延べ100人	たづくりエントランス ホール 出演：鈴木優人(エグゼ クティブプロデュー サー)，鈴木雅明(監 修)，ロシア・ナシヨナ ル管弦楽団 トランペッ ト・セクション ほか 入場無料
オープンステージ	平成27年6月27日(土) 午前11時～  平成27年6月28日(日) 午前11時～	延べ670  延べ850	たづくりエントランス ホール 出演：公募市民演奏家 12組 入場無料
ミュージックカフェ	平成27年6月27日(土) 午前11時30分～  平成27年6月28日(日) 午前11時30分～	延べ580  延べ652	たづくりむらさきホール 出演：桐朋学園大学音楽 学部学生，卒業生 12組 入場無料
ウェルカムコンサート	平成27年6月27日(土) 午後零時～ 午後2時～  平成27年6月28日(日) 午前11時30分～ 午後1時30分～	延べ60 延べ80  延べ120 延べ120	グリーンホール正面入口 前(屋外) 出演：公募市民演奏家 2組
マグナムトリオのすごい 笛	平成27年6月27日(土) 午後1時～	100枚 有効座席数 300席	グリーンホール小ホール 出演：マグナムトリオ 全席自由 一般 1,500円 3歳～小学生以下 500円 2歳以下 無料

ロシア・ナショナル管弦楽団 ミハイル・プレトニョフ 指揮／ピアノ 調布音楽祭特別公演 (保育付き)	平成27年6月27日(土) 午後2時～	570枚 有効座席数 1,247席	グリーンホール大ホール 出演：ミハイル・プレトニョフ(指揮／ピアノ), ロシア・ナショナル管弦楽団 全席指定 SS席 15,000円 S席 12,000円 A席 10,000円 B席 8,000円 ※保育申込み 1人
鈴木雅明&鈴木優人 “二代”チェンバロ・リサイタル (保育付き)	平成27年6月27日(土) 午後5時30分～	367 有効座席数 476	たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明, 鈴木優人(チェンバロ) 全席指定 4,000円 ※保育申込み 0人
たたいてあそぼう3.0	平成27年6月28日(日) 午後零時30分～	200 有効座席数 300	グリーンホール小ホール 出演：アンサンブルYTE(桐朋学園大学音楽学部 打楽器科) 全席自由 一般 1,500円 3歳～小学生以下 500円 2歳以下 無料
遠藤真理&三浦友理枝 デュオリサイタル (保育付き)	平成27年6月28日(日) 午後2時～	313 有効座席数 489	たづくりくすのきホール 出演：遠藤真理(チェロ), 三浦友理枝(ピアノ) 全席指定 3,000円 ※保育申込み 0人
バッハ・コレギウム・ジャパンの「四季」 ～華麗なる協奏曲の夕べ (保育付き)	平成27年6月28日(日) 午後5時～	1,016 有効座席数 1,279	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明(指揮), バッハ・コレギウム・ジャパン 全席指定 SS席 6,000円 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 ※保育申込み 1人

#### イ 市内アウトリーチ事業

事業名	実施日	入場者	備考
出張ステージ PRESENTED BY 調布音楽祭 in 入間	平成27年5月24日(日) 午前11時～	59人	場所：入間地域福祉センター 出演：五十嵐沙織(ピアノ), 小形 響(ヴァイオリン) 協力：入間一丁目自治会
出張ステージ PRESENTED BY 調布音楽祭 in 若葉の杜の音楽会	平成27年6月13日(土) 午後1時30分～	329	場所：若葉小学校体育館 出演：イル フィオーレ(桐朋学園大学音楽学部学生) 協力：若葉学校地区協議会

出張ステージ PRESENTED BY 調布音楽祭 i n 上ノ原ふれあいコンサート	平成27年6月14日(日) 午後1時～	300人	場所：上ノ原小学校体育館 出演：森下 唯 (ピアノ) 協力：上ノ原まちづくりの会
出張ステージ PRESENTED BY 調布音楽祭 i n a o n a ～アオナ～	平成27年6月21日(日) 午前11時～	86	場所：a o n a 出演：マグナムトリオ 協力：ちょこネット
出張ステージ 出前寄席 i n 西調布 ～夏の怪談ばなし～	平成27年7月4日(土) 午後3時～	75	場所：西光寺 出演：林家彦丸 協力：第三小学校地区まちづくり協議会
出張ステージ あなたの街で音楽会 i n 富士見町	平成27年7月20日(祝) 午前11時～	45	場所：カトリック調布教会チマッティホール 出演：東京シティ・フィル ピックアップメンバー (木管五重奏), 大西恵代 (ソプラノ), 渡邊まりあ (ダンス) 協力：カトリック調布教会
出張ステージ 和太鼓ワークショップ i n 富士見町	平成27年7月22日(水) 午後7時～	65	場所：石原小学校多目的室 出演：TAKUYA 協力：石原小学校開放運営委員会 (和太鼓サークル)
出張ステージ i n 緑ヶ丘 秋の集い ストリートダンスを体験しよう！	平成27年9月26日(土) 午後1時25分～	270	場所：くぬぎ児童遊園 出演：Wa a c k e r s o f N Y C 協力：緑ヶ丘1丁目自治会
出張ステージ 出前寄席 i n 白百合女子大学 めぐみ荘	平成27年11月8日(日) 午後3時～	51	場所：白百合女子大学めぐみ荘 出演：林家彦丸 協力：白百合女子大学
出張ステージ i n 白百合女子大学	平成27年12月12日(土) 午後4時20分～	289	場所：白百合女子大学レジナホール 出演：CL☆Action (桐朋学園大学音楽学部クラリネット科) 協力：白百合女子大学
出張ステージ 年忘れ出前寄席 i n 多摩住	平成27年12月19日(土) 午後2時～	52	場所：多摩川住宅ロ号棟自治会B・C集会所 出演：林家彦丸 協力：多摩川住宅ロ号棟自治会
活弁付無声映画上映会 ご近所映画館 i n 仙川 ～雄呂血～	平成28年1月9日(土) 午後7時～	52	場所：調布市せんがわ劇場 出演：坂本頼光 協力：調布市せんがわ劇場

			場
出張ステージ i n a o n a ～月と森の記憶～	平成28年1月30日(土) 午前10時30分～	25人	場所：a o n a 出演：鹿嶋敏行，水井涼佑 協力：ちょこネット
活弁付無声映画上映会 ご近所映画館 i n 仙川 ～浮草物語～	平成28年2月5日(金) 午後7時～	53	場所：調布市せんがわ劇場 出演：坂本頼光 協力：調布市せんがわ劇場
ファミリー出前寄席 i n 北ノ台	平成28年2月28日(日) 午後2時～	84	場所：北ノ台小学校ユー フォールーム 出演：金原亭馬玉（落語） 翁家和助（太神楽） 協力：北ノ台まちづくり ネットワーク
出張ステージ i n K A J A ～月と森の記憶～	平成28年3月6日(日) 午後3時15分～	42	場所：K A J A 調布店 S T U D I O & F A C T O R Y 出演：鹿嶋敏行，水井涼佑，井料瑠美 協力：K A J A 調布店

## ウ 共催等事業

### (ア) 協定事業

事業名	実施日	参加者	備考
バッハ・コレギウム・ ジャパンの楽器講座	平成27年4月2日(木) 午後1時～	28人 募集数 30 申込み 34	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明（指揮）， バッハ・コレギウム・ ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウ ム・ジャパン
桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期	平成27年7月4日(土) 午後2時～	463人 有効座席数 867席	グリーンホール大ホール 出演：五十嵐薫子（ピア ノ），清水醜輝（指揮）， 桐朋学園オーケストラ 全席自由 1,500円 協定：桐朋学園大学音楽 学部
バッハ・コレギウム・ ジャパン 公開リハー サル	平成27年7月26日(日) 午後2時～	204人 募集数 400 申込み 270	たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（指揮）， バッハ・コレギウム・ ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウ ム・ジャパン
バッハ・コレギウム・ ジャパン 公開リハー サル	平成27年11月20日(金) 午後2時～	251 募集数 400 申込み	たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（指揮）， バッハ・コレギウム・ ジャパン 入場無料

		305人	協定：バッハ・コレギウム・ジャパン
バッハ・コレギウム・ジャパン 公開リハーサル	平成28年2月19日(金) 午後2時～	270 募集数 500 申込み 319	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明(指揮), バッハ・コレギウム・ ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウム・ ジャパン

(イ) 後援事業

事業名	実施日	申請団体数	備考
市民団体等が実施する事業の後援	通年	31団	法人名義使用

(2) 映像文化事業

ア 調布映画祭

事業名	実施日	入場者	備考
調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 調布映画祭2016			
上映	平成28年3月11日(金)～ 平成28年3月13日(日)	延べ7,990人 座席数 14,080席	たづくりくすのきホール たづくりむらさきホール グリーンホール大ホール グリーンホール小ホール 上映28本 (うち上映前舞台挨拶付き作品3本, 音声ガイド付き作品3本)
合唱・吹奏楽コンサート 「映画音楽の午後」	平成28年3月12日(土) 午後2時～3時45分	延べ135人	グリーンホール小ホール 出演：V o c i R a n e ～かえるクラブ～(合唱) Z E S T B R A S S (吹奏楽)
銀河鉄道の夜と星のおはなし(『銀河鉄道の夜』 上映前イベント企画)	平成28年3月13日(日) 午前10時40分～11時10分	上映に含む	グリーンホール大ホール 出演：臼田一佐藤功美子 (国立天文台 天文情報センター)
天然理心流 解説と演舞 (『燃えよ剣』上映前イベント企画)	平成28年3月13日(日) 午後1時50分～2時20分	上映に含む	たづくりむらさきホール 出演：天然理心流門人会 三鷹道場
調布映画祭2016特別 展示「白組 山崎貴監督展」 (たづくりアートフェスティバル)	平成28年3月9日(水) ～平成28年3月21日(祝)	延べ2,702	たづくり展示室 13日間 協力：株式会社白組

映画関連資料展示 調布映画祭2016展	平成28年3月9日(水) ～平成28年3月13日(日)	延べ1,354人	たづくり南ギャラリー 協力：(株)アーク・システム, (株)NKL, (株)角川大映スタジオ, 高津装飾美術(株), 調布FM83.8MHz, 調布市郷土博物館土屋伊豆夫, 中野繁,(株)日映装飾日活, (株)マーブリング・ファインアーツ たづくり北ギャラリー 協力：調布市立図書館
映画の図書展		延べ1,333	
シネマスクエア	平成28年3月11日(金) ～平成28年3月12日(土) 午前10時～午後7時	延べ400	たづくりむらさきホール 協力：子どもたちと映画寺子屋, 城西国際大学メディア学部, 調布ジュニア映画塾
調布映画祭×スリジェ (上映作品にちなんだお菓子の販売)	平成28年3月9日(水) ～平成28年3月13日(日) 午前11時～午後9時30分	—	レストランスリジェ 協力：レストランスリジェ
調布映画祭×山野楽器調布パルコ店 (映画に関連するDVDや書籍の販売)	平成28年3月12日(土) ～平成28年3月13日(日) 午前11時～午後4時30分	700	調布駅南口広場 協力：山野楽器調布パルコ店
映画祭大型看板設置	平成28年3月12日(土) ～平成28年3月13日(日)	—	調布駅南口広場 協力：SAP(調布美術研究所)
映画のまち調布クイズラリー	平成28年3月11日(金) ～平成28年3月13日(日)	229	協力：(株)彩プロ, 岩波ホール, 太秦(株), (有)エデン, (株)KADOKAWA, (株)群像舎, 松竹(株), (株)東和プロモーション, 一般社団法人ニコニコフィルム, 日活(株), リプロ調布店

#### イ 自主制作・短編映画振興事業

事業名	実施日	入場者	備考
19th CHOFU SHORT FILM COMPETITION ムービーダイバー ～ Walking in the Seabed	平成28年3月18日(金) 午後7時～	62人 座席数120席	会場：調布市せんがわ劇場 出演：澤 隆志, 石田尚志
表彰式及び入賞・入選作品上映会	平成28年3月19日(土) 午後1時～ Aプログラム Bプログラム Cプログラム	延べ354人 115 119 120	会場：調布市せんがわ劇場 応募数：136作品 上映：18作品 グランプリ：山川智輝 奨励賞：澤田サンダー, 石川貴雄, 中尾広道

アフターイベント	平成28年3月18日(金) 午後9時30分～ 平成28年3月19日(土) 午後8時30分～	座席数120席 延べ36人	会場：K I C K B A C K C A F E
----------	--	------------------	-------------------------------

(3) 文化祭事業

事業名	実施日	入場者	備考
調布市制施行60周年 記念事業 60周年記念調布市民 文化祭	平成27年10月17日(土) ～平成27年11月15日(日)	延べ37,490人	たづくり, たづくり東側 広場, グリーンホール, 市役所前庭, 東部公民館, 西部公民館, 北部公民館

(4) 地域コミュニティ活性化事業

ア 地域コミュニティ活性化事業 (調布よさこい)

事業名	実施日	入場者	備考
調布市制施行60周年 記念・財団設立20周年 記念事業 調布よさこい2015	平成27年8月30日(日)	延べ39,000人	旧甲州街道(調布駅北口 ～布田駅前), 布多天神 社, 調布駅南口広場 参加: 34チーム(市内 21, 市外13) 協力: 上布田商栄会, 調 布中央商店会, 不動商店 会, 警視庁調布警察署, 東京消防庁調布消防署 ほか
調布よさこい2015 前日イベント	平成27年8月29日(土)	延べ900	グリーンホール大ホール, 調布駅南口広場 参加: 17チーム(市内 14, 市外3)
調布よさこい2015 キックオフイベント	平成27年6月13日(土) 午後1時～	350	調布駅南口広場 参加6チーム S H C 倶楽部チーム調和, J A マインズ女性部よさ こい連, 深大寺児童館よさ こい連「f f f」, 調布 市立第五中学校ボランティ アダンス部, 調布よさこ い組 舞夢, 百鬼
もっと! 調布よさこい2015展	平成27年8月3日(月) ～平成27年8月9日(日)	—	場所: たづくりみんなの 広場 内容: 調布よさこい 2015の見所紹介など
調布よさこい2015 よさこい新聞バッグ制作 ワークショップ	平成27年8月9日(日) 午前11時～, 午後1時～ 午後2時～, 午後3時～ (各回45分)	9	場所: たづくりみんなの 広場 参加費: 300円 講師: 常德すみ, 高村典 子
調布よさこい2015 フォトコンテスト作品展 & 地方車イラスト原画展	平成27年10月19日(月) ～平成27年10月25日(日)	—	場所: たづくりみんなの 広場 写真作品31点 イラスト原画18点

出前よさこい (チーム派遣) 2015アースデイ in 調布	平成27年5月9日(土)	—	派遣3チーム SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部よさ こい連, 調布よさこい組 舞夢
第24回観光フェスティ バル	平成27年5月17日(日)	—	派遣5チーム SHC倶楽部チーム調和, 調布市老人クラブ連合会 女性委員会, JAマイン ズ女性部よさこい連, 調 布よさこい組 舞夢, 百 鬼
第8回味の素スタジアム 感謝デー	平成27年6月7日(日)	—	派遣3チーム SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部よさ こい連, 調布よさこい組 舞夢
第30回調布中央商店会 朝顔まつり	平成27年7月5日(日)	—	派遣5チーム SHC倶楽部チーム調和, 調布市青少年ステーショ ンCAPSソーラン節同 好会「和鷲」, 調布市立 第五中学校ボランティア ダンス部, 調布よさこい 組 舞夢, 百鬼
天神通り商店会「七夕ま つり」	平成27年7月5日(日)	—	派遣2チーム 調布市立第五中学校ボラ ンティアダンス部, 調布 よさこい組 舞夢
西部飛田給自治会納涼 盆踊り大会	平成27年7月18日(土)	—	派遣2チーム 調布市立第五中学校ボラ ンティアダンス部, 調布 市老人クラブ連合会 女 性委員会
布田地区盆踊り	平成27年7月19日(日)	—	派遣2チーム SHC倶楽部チーム調和, 調布よさこい組 舞夢
深大寺鬼燈まつり	平成27年7月20日(祝)	—	派遣6チーム SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部よさ こい連, 深大寺児童館よ さこい連「fff」, 調 布市立第五中学校ボラン ティアダンス部, 調布市 老人クラブ連合会 女性 委員会, 調布よさこい組 舞夢, 百鬼

つつじヶ丘ふれあい夏まつり「よってんべえ〜」	平成27年7月26日(日)	—	派遣3チーム SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部よさ こい連, 調布よさこい組 舞夢
第29回おらほせんがわ夏まつり	平成27年8月2日(日)	—	派遣1チーム 調布市立第五中学校ボラ ンティアダンス部
多摩川住宅中央名店街「お月見会」	平成27年10月3日(土)	—	派遣3チーム SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部よさ こい連, 調布よさこい組 舞夢
第60回調布市商工まつり	平成27年10月11日(日)	—	派遣3チーム SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部よさ こい連, 調布よさこい組 舞夢
講師派遣	平成27年4月1日(水) ～平成27年12月31日(木)	—	派遣先: 新規よさこい チーム
チーム演舞指導	平成27年4月25日(土)	—	派遣先: 新規よさこい チーム
チーム演舞指導	平成27年5月19日(火)	—	派遣先: 新規よさこい チーム
チーム演舞指導	平成27年5月28日(木)	—	派遣先: 西部児童館
蝶舞指導	平成27年6月25日(木)	—	派遣先: 都立神代高等学 校
チーム演舞指導	平成27年8月5日(水)	—	派遣先: 新規よさこい チーム
蝶舞指導	平成27年8月5日(水)	—	派遣先: 都立調布北高等 学校
チーム演舞指導	平成27年8月11日(火)	—	派遣先: 都立神代高等学 校
チーム演舞指導	平成27年8月20日(木)	—	派遣先: 都立神代高等学 校
鳴子貸出し	平成27年4月1日(水) ～平成27年12月31日(木)	8件	
市内よさこいチーム 練習場所開放	平成27年4月1日(水) ～平成27年8月31日(月)	8回	開放施設: グリーンホー ル小ホール

#### イ 地域コミュニティ推進事業

事業名	期間	備考
第15回夜桜コンサート (仙川駅前広場)	平成27年4月2日(木)	主催: 仙川出合いふれあいの会 内容: 音響機材・用具貸出し, 音響機材 オペレート, 実施協力
第5回国領千年乃藤まつり (国領神社)	平成27年4月29日(祝)	主催: 国領千年乃藤まつり実行委員会 内容: 音響機材・用具貸出し, 音響機材 オペレート, 実施協力
交流のかけはし・緑ヶ丘 (緑ヶ丘地域福祉センター)	平成27年5月16日(土) ～平成27年5月17日(日)	主催: 交流のかけはし・緑ヶ丘実行委員 会 内容: 運営アドバイス, 交流企画等へ

		の支援, 用具貸出しほか
旧甲州街道子ども交流企画 (旧甲州街道)	平成27年9月23日(祝)	主催: 旧甲州街道子ども交流企画の会 内容: 子ども交流企画の援助, 用具貸出し
交流のかけはし・西部 (西部地域福祉センター)	平成27年11月7日(土) ～平成27年11月8日(日)	主催: 交流のかけはし・西部実行委員会 内容: 運営アドバイス, 交流企画等への支援, 用具貸出しほか
交流のかけはし・深大寺 (深大寺地域福祉センター)	平成27年11月28日(土) ～平成27年11月29日(日)	主催: 交流のかけはし・深大寺実行委員会 内容: 運営アドバイス, 交流企画等への支援, 用具貸出しほか

(5) 活動援助事業

ア コミュニティ用具の貸出し

事業名	実施日	貸出し	備考
コミュニティ活動用具の貸出し	通年	70件	いす, 机, テント, 音響機材, パネル等の貸出し

(6) 広報事業

ア 財団報ぱれっと

事業名	期間	回数等
広報紙の発行	通年	12回発行 4月号(6ページ), 5月号(4ページ), 6月号(6ページ), 7月号(4ページ), 8月号(4ページ), 9月号(6ページ), 10月号(8ページ), 11月号(4ページ), 12月号(6ページ), 1月号(4ページ), 2月号(4ページ), 3月号(6ページ) 各117,500部  チケット情報(財団報ぱれっと6ページ発行月の3, 4ページ) 4月号, 6月号, 9月号, 12月号, 3月号 各160,000部(うち150,000部新聞折込。4月号を除く。)

イ ホームページ等を活用した情報の発信

事業名	期間	回数等
ホームページの活用	通年	事業案内, 施設案内及び財団紹介 適宜更新
ツイッターの活用	通年	事業案内, 写真による速報や事業報告 計845回
フェイスブックの活用	通年	写真, 動画による事業案内及び事業報告 計194回
ユーチューブの活用	通年	動画による事業案内及び事業報告 計2回

コミュニティFM放送の活用	通年	スタジオぱれっと（毎週水曜日午後1時10分から10分間，再放送毎週木曜日午後6時10分から10分間） スポットCM（13本作成，582回放送）
たづくりエントランスモニターでの事業告知		
	平成27年5月29日(金) ～平成27年6月28日(日)	20周年記念事業 調布音楽祭（深大寺御住職対談，出演者対談，出演者メッセージ，公演情報）
	平成27年6月29日(月) ～平成27年8月8日(土)	TYCONIST TAKUYA LIVE（演奏デモンストレーション，出演者メッセージ，公演情報）
	平成27年10月16日(金) ～平成27年10月29日(木)	香音の時 クラシック音楽を芳 (公演情報)
	平成27年12月22日(火) ～平成27年12月27日(日)	20周年記念事業 調布の星コンサート EXTRA Ayasa（演奏デモンストレーション，出演者メッセージ，公演情報）
	平成28年1月9日(土) ～平成28年2月12日(金)	きらり・昼どき・コンサート5 吉田 誠&福岡洗太朗～クラリネットとピアノで奏でる愛のメロディー～(公演情報)
	平成28年2月13日(土) ～平成28年3月20日(祝)	財団設立20周年記念事業 たづくり アートフェスティバル 「月と森の記憶」 (公演情報)
たづくり東側壁面 バナー掲示		
	平成27年9月2日(水) ～平成27年9月16日(水)	おとなの道楽はじめ 能
	平成27年10月15日(木) ～平成27年10月29日(木)	香音の時 クラシック音楽を芳
	平成27年11月11日(水) ～平成27年11月29日(日)	宮川彬良×米良美一 ふたりの歌謡ショ ウ
	平成27年12月1日(火) ～平成27年12月7日(月)	1月公演情報（第112回調布寄席 初春 嘶の賑わい，調布の星コンサートEXTRA Ayasa，第九とみんなでわが町調布，吉田兄弟 新春特別公演「三味線だけの世界」，調布シネマセレクション「許されざる者」）
	平成28年1月26日(火) ～平成28年3月20日(祝)	調布市制施行60周年・財団設立20周年記念事業 調布映画祭2016 財団20周年記念事業 たづくりアートフェスティバル

#### ウ 財団認知度向上事業

事業名	期間	内容等
メジロギャラリー		

平成26年度公演事業出演者色紙コレクション (グリーンホール)	平成27年4月1日(水) ～平成27年5月2日(土)	平成26年度のグリーンホール公演出演者の色紙、公演チラシ等の紹介
調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 「調布音楽祭」公演紹介	平成27年5月3日(祝) ～平成27年6月28日(日)	調布音楽祭全体のタイムテーブル及び印刷物有料公演ポスターの展示、雑誌掲載記事等紹介
調布の空地図	平成27年6月29日(月) ～平成27年7月31日(金)	20周年記念事業 H A B U写真展「みんな空の下」で公募にした「みんなでつくる『調布の空地図』」の展示
調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 「調布よさこい」事業紹介	平成27年8月3日(月) ～平成27年8月30日(日)	調布よさこい2015の事業概要、市内・市外参加チーム、会場マップ、見どころ等の紹介、よさこい新聞バッグ展示
「ちょうふ市内・近隣大学等公開講座」事業紹介	平成27年8月31日(月) ～平成27年10月3日(土)	ちょうふ市内・近隣大学等公開講座の事業概要、保育サービス、申込方法、参加大学紹介募集チラシ展示
財団設立20周年のご案内	平成27年10月5日(月) ～平成27年11月2日(月)	下半期開催事業の紹介、展示「この村でつくる一木島平の作家たち」予告及びガラスランプ展示
財団設立20周年記念事業上半期レポート	平成27年11月3日(祝) ～平成27年12月2日(水)	H A B U写真展「みんな空の下」、調布の星コンサートEXTRA 佐藤亜美、調布音楽祭、調布よさこい2015、4 seasonsレポート
「たづくりアートフェスティバル&『月と森の記憶』絵画展」	平成27年12月3日(木) ～平成27年12月27日(日)	たづくりアートフェスティバル紹介、「月と森の記憶」原画、絵本、複製画展示
「ショートフィルムの魅力」	平成28年1月5日(火) ～平成28年2月10日(水)	19th CHOFU SHORT FILM COMPETITIONの魅力や見どころ等の紹介
調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 「調布映画祭2016」事業紹介	平成28年2月11日(木) ～平成28年3月11日(金)	上映スケジュール、展示、イベントの紹介
財団設立20周年記念事業 「たづくりアートフェスティバル」事業紹介	平成28年3月12日(土) ～平成28年3月20日(祝)	実施事業の紹介
財団設立20周年記念事業 「たづくりアートフェスティバル」事業報告	平成28年3月24日(木) ～平成28年3月31日(木)	事業の当日の写真掲示
施設見学対応		
富士見台小学校	平成27年5月27日(水)	3年生(2クラス68人、引率4人)
布田小学校	平成27年6月15日(月)	3年生(2クラス71人、引率3人)
第一小学校	平成27年6月17日(水)	2年生(1グループ8人、引率3人)
多摩川小学校	平成27年7月8日(水)	3年生(3クラス116人、引率3人)
第三小学校	平成27年7月10日(金)	3年生(3クラス106人、引率4人)
第七中学校	平成27年9月18日(金)	1年生(1グループ6人、引率2人)
石原小学校	平成27年10月6日(火)	4年生(2クラス11人、引率2人)

柏野小学校	平成27年10月15日(木)	3年生(3クラス98人, 引率4人)
-------	----------------	--------------------

エ 広報全般

事業名	期間	内容・回数等
プレスリリース	平成27年4月1日(水) ～平成28年3月31日(木)	25回(担当課から行ったプレスリリースを除く。) 財団設立20周年記念事業 エントランスライトアップと小さな小さな音楽会, 調布シネサロン(4月), 財団設立20周年立川晴の輔独演会, 調布市制施行60周年・財団設立20周年記念事業 HABU展「みんなでつくる調布の空地図」, 市内・近隣大学等公開講座(明治大学, 昭和音楽大学), 調布市制施行60周年・財団設立20周年記念事業 調布音楽祭(2回) 調布ストリートダンスコンテスト, 関口光太郎展, リトルギャラリー(編みぐるみレストラン), 調布市制施行60周年・財団設立20周年記念事業 調布よさこい新聞バッグ制作ワークショップ, 調布市制施行60周年 平和祈念事業 水木しげるの戦争と新聞報道展, TYCON I S T T A K U Y A L I V E 1 9 t h C H O F U S H O R T F I L M C O M P E T I T I O N 作品募集, 調布シネサロン (9・10月上映), ハッピークリスマス2015(クリスマスツリー展示), 財団設立20周年記念事業 調布の星コンサートEXTRA A y a s a, 調布市制施行60周年 財団設立20周年記念事業 第九とみんなでわが町調布(2回), 財団設立20周年記念事業 たづくりアートフェスティバル, 財団設立20周年記念事業 クリエイティブリユースでアート, 小澤征爾グラミー賞受賞, 財団設立20周年記念事業 月と森の記憶(アウトリーチ), 調布市制施行60周年・財団設立20周年記念事業 調布映画祭2016
ダイレクトメール(DM)	通年	チケット情報及び事業情報 計3回発送(9月, 12月, 3月)

オ 友の会

事業名	実施日	会員数	備考
ぱれっと倶楽部	通年	1,833人	
ぱれっと倶楽部通信	通年	—	会報送付状 計12回発行

メールマガジン	平成28年1月5日(火) ～平成28年3月31日(木)	—	チケット情報及び事業情報 計13回発行
---------	--------------------------------	---	------------------------

## 6 文化会館たづくり事業（指定管理事業）

### (1) 美術振興事業

#### ア 美術振興展示

事業名	実施日	入場者	備考
調布市制施行60周年 記念・財団設立20周年 記念事業 HABU写真展 「みんな空の下」	平成27年4月4日(土) ～平成27年5月17日(日)	延べ3,294人	たづくり展示室 42日間(休館日を除く。) 写真65点
サイン会	平成27年4月12日(日) 平成27年4月29日(祝) 平成27年5月2日(土) 午後3時30分～	10 33 15	たづくり展示室
HABU×ミュージシャン・杉 <sup>まさみち</sup> 真理トークセッション	平成27年4月29日(祝) 午後2時～	100 募集数100 申込み103	たづくり映像シアター 出演：HABU(写真家) 杉 <sup>まさみち</sup> 真理(ミュージシャン) 当日14人欠席
みんなでつくる 「調布の空地図」	講評会 平成27年5月10日(日) 午後2時～	30	たづくり展示室 応募点数178点
レコードジャケット展	平成27年5月23日(土) ～平成27年5月31日(日)	延べ1,071	たづくり展示室 7日間(休館日を除く。) レコードジャケット450点 共催：調布エフエム放送株式会社
特設体験コーナー	平成27年5月23日(土) ～平成27年5月30日(土) 午後零時～, 午後2時～	—	たづくり展示室
関口光太郎展 「新聞紙とガムテープで 彫刻つくった！」	平成27年6月8日(月) ～平成27年7月26日(日)	延べ7,706	たづくり展示室 47日間(休館日を除く。) 彫刻71点
ワークショップ1 「ピーターとオオカミ」 をテーマに公開制作！	平成27年7月19日(日) 午前10時30分～	24 募集数24 申込み64	たづくりエントランス ホール 当日1人欠席
ワークショップ2 自分の好きなテーマで 作ってみよう！	平成27年7月20日(祝) 午前10時30分～  午後1時30分～	20 募集数20 申込み97  20 募集数20 申込み48	たづくり第2創作室 当日2人欠席  当日4人欠席

ギャラリートーク	平成27年7月19日(日) 午前10時～ 平成27年7月20日(祝) 午前10時～ 午後1時～	33人 38 35	たづくり展示室
調布市制施行60周年 調布市平和祈念事業 水木しげるの戦争と新聞 報道展	平成27年8月6日(木) ～平成27年9月13日(日)	延べ9,317	たづくり展示室 37日間(休館日を除く。) 71点 共催:調布市
調布市制施行60周年記 念特別展「描かれた調布」	平成27年10月2日(金) ～平成27年10月25日(日)	延べ4,189	たづくり展示室 24日間(休館日を除く。) 41点 共催:調布市郷土博物館
ワークショップ「調布を 描く」	(講座) 平成27年10月5日(月) 平成27年10月19日(月) 午後1時30分～  (展示) 平成27年10月19日(月) ～平成27年10月24日(土)	17 14  募集数各20 申込み20  —	たづくり第2創作室    たづくりみんなの広場
調布市・木島平村姉妹都 市盟約30周年 この村でつくる ～木島 平村の3人の作家たち～	平成27年11月14日(土) ～平成27年12月24日(木)	延べ3,299	たづくり展示室 39日間(休館日を除く。) 87点 出品作家 安藤ひかり(ガラス工芸, パート・ド・ヴェール) 上埜暁子(手すき和紙) 菊地晃一(アートランプ) 共催:調布市,木島平村
ワークショップ1 アートランプ 「クリスマスのあかりを つくろう」	平成27年11月28日(土) 午前10時～  午後2時～  平成27年11月29日(日) 午前10時～  午後2時～	7 募集数20 申込み7  6 募集数20 申込み6  3 募集数20 申込み3  8 募集数20 申込み8	たづくり第2創作室 講師:菊池晃一 当日2人欠席    当日2人欠席
ワークショップ2 スタンドグラス 「オーナメント・ペンダ ントトップ作り」	平成27年12月5日(土) 午後1時30分～	15 募集数15 申込み27	たづくり第2創作室 講師:安藤ひかり,村田 美穂 当日1人欠席

ワークショップ3 ガラスアクセサリー 「ガラスのビーズやパーツを選んで作ります」	平成27年12月6日(日) 午前10時～	延べ90人	たづくり展示室 講師：安藤ひかり，村田美穂
ワークショップ4 しめ縄リース 「内山和紙の花を作って飾ります」	平成27年12月19日(土) 午後1時30分～	20 募集数20 申込み39	たづくり1001学習室 講師：上埜暁子 当日3人欠席
ワークショップ5 手漉き和紙 「内山和紙ハガキ作り」	平成27年12月20日(日) 午前10時～	延べ9人	たづくり第2創作室 講師：上埜暁子
財団設立20周年記念事業 クリエイティブリユース でアート！～市内の端材や廃材をアートな目線で見直そう～	平成28年1月30日(土) ～平成28年2月28日(日)	延べ1,843  公募制作者 16 (うち2人は1組) 募集数15 申込み24	たづくり展示室 26日間(休館日を除く。)29点 総合プロデューサー：大月ヒロ子 招聘アーティスト：西尾よしなり美也，川埜龍三 協力：調布市商工会，都立調布北高等学校
廃材収集ワークショップ (公募制作者対象)	平成27年10月31日(土) ～平成27年11月1日(日)	14	市内各所，たづくり展示室 講師：大月ヒロ子
作品制作者トークイベント	平成28年1月30日(土) 午後2時～	延べ18	たづくり1001学習室 講師：大月ヒロ子，西尾よしなり美也，川埜龍三，市村晶子，小川めぐみ，木村愛，Kuristina cullina，謝依廷，山田元子，袴田長武，樋口暁子，箕島千晴
フィルム缶でアート！ (たづくりアートフェスティバル)	平成28年3月20日(祝) 午前10時～	延べ774	たづくり北ギャラリー 協力：大月ヒロ子
映像，音，体を動かして， デジタルボールで遊ぼう！ (たづくりアートフェスティバル)	平成28年3月20日(祝) 午前10時～	延べ640	たづくり南ギャラリー 出展：電気通信大学児玉研究室 協力：国立大学法人電気通信大学，電気通信大学野嶋研究室，株式会社ミカサ
リトルギャラリー			たづくりリトルギャラリー
「不思議の国のアリス」 の世界	平成27年4月3日(金) ～平成27年5月28日(木)		出品者：楠本君恵
前山英子の編みぐるみ ストラップ	平成27年6月2日(火) ～平成27年7月26日(日)		出品者：前山英子
暮らしを彩るマクラメ	平成27年8月1日(土) ～平成27年9月24日(木)		出品者：矢崎正代
hand work	平成27年10月3日(土)		出品者：町田七音

～石粉粘土でつくる人形 (フィギュア)たち	～平成27年11月28日(土)		
ほぼ笑み時間 ～優しいテディベア展～	平成27年12月4日(金) ～平成28年1月27日(水)		出品者：宮田恵美子
クリエイティブリユース ×都立調布北高等学校美術部 (たづくりアートフェスティバル)	平成28年1月30日(土) ～平成28年3月20日(祝)		出品者：都立調布北高等学校美術部

(2) 芸術振興事業

ア 音楽事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
財団設立20周年記念事業 調布の星コンサートEXTRA 佐藤亜美～広がる箏の世界～ (保育付き)	平成27年5月16日(土) 午後3時～	223枚 有効座席数 491席	たづくりくすのきホール 出演：佐藤亜美(箏) 賛助出演：4plus 全席自由 1,500円 ※保育申込み 5人
音楽劇「ピーターとオオカミ」	平成27年7月25日(土) 午前11時～	496 有効座席数 500	たづくりくすのきホール 出演：東京シティ・フィル ハーモニック管弦楽団 ピックアップメンバー, Peters 2015ダンス チーム 全席指定 大人 2,000円 小学生以下 1,000円
かおん 香音の時 クラシック音 かぐ 楽を芳 (保育付き)	平成27年10月29日(木) 午後1時～	156 有効座席数 475	たづくりくすのきホール 出演：吉田恭子(ヴァイ オリン)，大橋マキ(ア ロマセラピー)，鈴木慎 崇(ピアノ) 全席指定 3,600円(レ ストランスリジェランチ またはデザートセット券 1,296円) ※保育申込み 0人
財団設立20周年記念事業 調布の星コンサートEXTRA Ayasa(ポップヴァ イオリン) (保育付き)	平成28年1月8日(金) 午後7時～	177 有効座席数 473	たづくりくすのきホール 出演：Ayasa(ヴァ イオリン)，浪岡健司郎 (ドラム)，鐘撞行考 (キーボード，マニユピ レーター)，北川遊太 (ギター) 全席指定 2,500円 ※保育申込み 0人
きらり・昼どき・コン サート5 吉田 誠&福間洸太郎 (保育付き)	平成28年2月12日(金) 午後零時～	261 有効座席数 473	たづくりくすのきホール 出演：吉田 誠(クラリ ネット)，福間洸太郎 (ピアノ) 全席指定 2,000円 (アラパンス公演特別ラ ンチ1,600円，レストラ

			ンスリジェ公演特別ランチ 1,800円, クレストンホテル公演特別ランチ 2,500円) ※保育申込み 2人
財団設立20周年記念事業 月と森の記憶 (たづくりアートフェスティバル) (保育付き)	平成28年3月20日(祝) 午後2時～	129枚 有効座席数 362席	たづくりくすのきホール 出演: 井料瑠美(歌, 朗読), 鹿嶋敏行(歌, ギター), 竹内大輔(ピアノ), 水井涼佑(ピアノ, 鍵盤ハーモニカ, コーラス), 宮崎 誠(エレクトーン), 田川誠(ライブペインティング) 全席指定 2,800円 協力: ホッピービバレッジ株式会社, 一般社団法人Get in touch, NPO法人ピープルデザイン研究所, 日本理化学工業株式会社, お茶と食料雑貨Lasa h, KAJA調布店 ※保育申込み 0人
舞台美術公開制作	平成28年1月4日(月) ～平成28年1月31日(日)	—	たづくりエントランスステージ 美術制作: 田川 誠
田川 誠展覧会「月と猫」	平成28年1月10日(日) ～平成28年1月30日(土)	—	場所: aona 出展: 田川 誠 協力: aona
田川 誠絵画展	平成28年2月15日(月) ～平成28年3月20日(祝)	—	場所: CAFE VAN NIER 出展: 田川 誠 協力: CAFE VAN NIER
ワークショップ+お茶会 「葉っぱ」と「お月さま」 の絵を描こう	平成28年2月27日(土) 「葉っぱ」午後2時～  「お月さま」午後4時～	参加者数 4人 申込み 8 参加者数 8 申込み 8 募集数各 20	たづくり1002学習室 講師: 田川 誠 協力: 一般社団法人Get in touch, 日本理化学工業株式会社, お茶と食料雑貨Lasa h
小さな小さな音楽会			たづくりエントランスホール 入場無料
v o l . 2 4 6 夜桜四重奏	平成27年4月16日(木) 午後6時30分～	延べ180	出演: 原嶋由紀(フルート), 末松 薫(ヴァイオリン), 奥津七海(ヴィオラ), 渡辺美羅(チェロ)
v o l . 2 4 7 市民編	平成27年5月14日(木) 午後零時05分～	延べ120	出演: <sup>さぎなみ</sup> 小波会(三味線,

			尺八), 北の杜シニアアンサンブル「ラルゴ」(ヴァイオリン, ヴィオラ, チェロ, クラリネット)
v o l . 2 4 8 調布音楽祭 プロデューサーズ・プレ コンサート	平成27年6月25日(木) 午後零時05分～	延べ200人	出演: 鈴木優人(ピアノ), 森下 唯(ピアノ)
v o l . 2 4 9 市民編	平成27年7月7日(火) 午後6時30分～	延べ120	出演: なおこの会(琴, しの笛), 《繭》~MAYU~(ピアノ連弾), Duo Fides(ピアノ, フルート)
v o l . 2 5 0 夏休みスペシャルコン サート	平成27年8月20日(木) 午後零時05分～	延べ150	出演: 磐井桃子(フルート), 阪本真代(ピアノ), 齊藤美穂(ピアノ)
v o l . 2 5 1 市民編	平成27年9月19日(土) 午後零時05分～	延べ120	出演: オカリナhana(オカリナ, ピアノ), MORI(ピアノ, ヴァイオリン), SyrKy(ピアノ, フルート)
v o l . 2 5 2 黄金の秋の弦楽三重奏	平成27年10月15日(木) 午後6時30分～	延べ100	出演: 桐朋学園大学音楽学部学生 美島佑哉(ヴァイオリン), 川上拓人(ヴィオラ), 清水唯史(チェロ)
v o l . 2 5 3 市民編	平成27年11月21日(土) 午後零時05分～	延べ180	出演: スピカ(ピアノ連弾), Duo Clavis(クラリネット), 矢本正裕(ヴァイオリン)
v o l . 2 5 4 ベルが奏でるクリスマス	平成27年12月17日(木) 午後零時05分～	延べ230	出演: Belly Love 藤江愛子, 井上えりこ(ミュージックベル), さかいほのか(パーカッション, ピアノ), 岡本真一(ギター)
v o l . 2 5 5 市民編	平成28年1月16日(土) 午後4時30分～	延べ180	出演: 箏春会(箏, 十七弦, 尺八), FUJI'S(ピアノ, マンドリン), オルケスタ・アンディーナ(ギター, チャランゴ, ケーナ, マンドリン, アコーディオン, ヴァイオリン)
v o l . 2 5 6 和洋折衷のひびき	平成28年2月18日(木) 午後零時05分～	延べ170	出演: 桐朋学園芸術短期大学学生 占部智美(フルート), 上野 恵(ヴィオラ), 杉田 文(ギター), 遠藤琴音(箏)
v o l . 2 5 7 サクラサク～弦楽カルテット	平成28年3月20日(祝) 午後零時05分～	延べ250	出演: 玉響(弦楽ユニット)

(たづくりアートフェスティバル)			
------------------	--	--	--

イ 演劇・舞踊事業

事業名	実施日	入場券販売枚数等	備考
立川晴の輔 独演会 (保育付き)	平成27年5月28日(木) 午後7時～	409枚 有効座席数 494席	たづくりくすのきホール 出演：立川晴の輔，立川 左談次，立川談奈 全席自由 2,000円 ※保育申込み0人
調布ストリートダンスコ ンテスト2015			たづくりくすのきホール 入場無料
	予選 平成27年6月7日(日) 午後零時～	延べ469人 座席数464席	応募 30チーム 出場 30チーム 予選通過 20チーム
	本選 平成27年7月12日(日) 午後1時30分～	延べ407 座席数400	出場 20チーム グランプリ：m o o d y 準グランプリ：GUAR DIANZ SAKUMA賞：He n n s s y MIHO賞：DRAMA QUEEN DJ WAKA賞：UN ITY HIROSHI賞：TE MPEST
調布ストリートダンス フェスティバル2015	平成27年12月13日(日) 1部(キッズ) 午後零時～  2部(一般) 午後6時～	延べ292 座席数400  延べ316 座席数400	たづくりくすのきホール 入場無料 出場10チーム(69人) ゲスト：三谷怜央(龍雅 -R y o g a -)，清水 啓太(龍雅-R y o g a -) 出場11チーム(92人) 限定チーム9人 講師：Z u k k e y ゲスト：UNIVERS E + h u m o，D J W A K A
参加者限定ワークショップ	平成27年11月14日(土) 午後5時～	25人 募集数25 申込み26	講師：Z u k k e y 当日7人欠席
TYCONIST TA KUYA LIVE (保育付き)	平成27年8月8日(土) 午後5時～	359枚 有効座席数 481席	たづくりくすのきホール 出演：TAKUYA(和 太鼓)ほか 全席指定 3,000円 ※保育申込み5人

おとなの道楽はじめ 能 (保育付き)	平成27年9月16日(水) 午後7時～	166人 有効座席数 491席	たづくりくすのきホール 出演：観世喜正（観世流 シテ方）ほか 全席指定 4,000円 たしなみ券 2,000円 たのしみ券 3,000円 ※保育申込み 0人
バックステージツアー	平成27年9月16日(水) 午後4時30分～	26人 募集数 50	たづくりくすのきホール 参加費 500円
調布市民歌舞伎バックス テージツアー&舞台稽古 見学会	平成28年3月5日(土) 午後1時～	16 募集数 20 申込み 16	たづくりくすのきホール、 リハーサル室 協力：調布市民歌舞伎 参加費無料 ※当日1人欠席

## ウ 共催等事業

### (ア) 提携事業

事業名	実施日	参加者	備考
「ボッティチェリとルネ サンス フィレンツェの 富と美」関連文化講演会 (保育付き) (手話通訳付き)	平成27年4月30日(木) 午後2時～	458人 座席数 500席 申込み 584人	たづくりくすのきホール 講師：黒田和士（Bun kamuraザ・ミュー ジウム学芸員） 提携：NHK ※保育申込み 0人
「クレオパトラとエジプ トの王妃展」関連文化講 演会 (保育付き) (手話通訳付き)	平成27年8月17日(月) 午後2時～	358 座席数 500 申込み 392	たづくりくすのきホール 講師：近藤二郎（早稲田 大学文学学術院教授，同 大学エジプト学研究所所 長） 提携：NHK ※保育申込み 0人
調布市民オペラ第18回公 演 オペラのアリアと合唱の つどい	平成27年10月18日(日) 午後5時30分～	488人 有効座席数 488席	たづくりくすのきホール 全席自由 2,000円 提携：NPO法人調布市 民オペラ振興会
ダニール・ハリトーノフ ピアノ・リサイタル	平成27年11月13日(金) 午後7時～	450 有効座席数 500	たづくりくすのきホール 全席指定 4,000円 提携：(株)光藍社
「ニキ・ド・サンファル 展」関連文化講演会 (保育付き)	平成27年10月30日(金) 午後7時15分～	86人 座席数 100席 申込み 104人	たづくり映像シアター 講師：山田由佳子（国立 新美術館 研究員） 提携：NHK ※保育申込み 0人
「特別展『始皇帝と大兵 馬俑』」関連文化講演会 (保育付き) (手話通訳付き)	平成27年11月9日(月) 午後2時～	339 座席数 500 申込み 344	たづくりくすのきホール 講師：川村佳男（東京国 立博物館 学芸研究部 主任研究員） 提携：NHK ※保育申込み 0人

「特別展『レオナルド・ダ・ヴィンチ～天才の挑戦』」関連文化講演会 (保育付き) (手話通訳付き)	平成28年1月6日(水) 午後2時～	372人 座席数 500席 申込み 403人	たづくりくすのきホール 講師：田辺 清 (大東文化大学国際関係学部教授) 提携：NHK ※保育申込み 1人
二十回記念公演 調布市民歌舞伎 『絵本太功記』「尼ヶ崎 閑居の場」 『いやさかえちようふのにぎわい 弥栄調布賑』 「鞆当」 「調布座芝居 前」 (1回目のみ手話通訳付 き)	平成28年3月6日(日) 午後零時～ 午後4時～	393人 371 有効座席数 各 464席	たづくりくすのきホール 提携：調布市民歌舞伎 全席自由 2,000 円

(3) 芸術・文化学習事業

ア ちょうふ市民カレッジ

(7) ちょうふ市民カレッジ (前期) 20 講座

〔 音楽・美術 4 講座 映画・郷土文化・伝統芸能ほか 4 講座  
美術・工芸実技 6 講座 単発 1 講座 未来こども育成単発 5 講座 〕

(音楽・美術 4 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
大作曲家の愛した楽器 (保育付き)	平成 27 年 4 月 11 日 ～平成 27 年 8 月 1 日 (土曜・午前全 8 回)	100人	70人 延べ 467人 申込み 71人	講師：西原 稔 (桐朋学 園大学音楽学部教授) ※保育申込み 0人
対比で読み解く 「美の概念」 (保育付き)	平成 27 年 4 月 8 日 ～平成 27 年 9 月 9 日 (水曜・午後全 8 回)	48	45 延べ 280 申込み 48	講師：城 一夫 (共立 女子学園名誉教授) ※保育申込み 0人
美術館建築を楽しむ	平成 27 年 4 月 9 日 ～平成 27 年 7 月 30 日 (木曜・午後全 8 回)	20	20 延べ 129 申込み 36	講師：樫田清樹 (東京都 市大学講師，建築家)
空海と密教美術 (保育付き)	平成 27 年 4 月 22 日 ～平成 27 年 7 月 29 日 (水曜・午前全 8 回)	48	48 延べ 324 申込み 57	講師：内田啓一 (早稲田 大学文学学術院教授・博 士) ※保育申込み 0人

(映画・郷土文化・伝統芸能ほか 4 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
江戸文字の世界 (保育付き)	平成 27 年 4 月 11 日 ～平成 27 年 9 月 12 日 (土曜・午後全 6 回)	24人	16人 延べ 74人 申込み	講師：橘 右橘 (橘流 寄席文字家元直門，三禮 勘亭流) ※保育申込み 0人

			16人	
大人女子のたしなみ～和 ～ (保育付き)	平成 27 年 5 月 13 日 ～平成 27 年 7 月 8 日 (水曜・夜間全 5 回)	20人	15 延べ 64 申込み 18	講師：花柳琢の介（日本舞踊家）、江口聖弥（調布市いけばな連盟会長）朝比奈宗智（裏千家準教授） ※保育申込み 0人
やさしい能楽入門 Aコース (保育付き)	平成 27 年 9 月 2 日 ～平成 27 年 9 月 1 6 日 (水曜・午後全 3 回)	40	31 延べ 77 申込み 32	講師：鈴木隆敏（慶應義塾大学大学院アートマネジメント分野前講師）、大倉慶乃助（能楽師：大倉流大鼓方） ※保育申込み 0人
やさしい能楽入門 Bコース (保育付き)	平成 27 年 9 月 2 日 ～平成 27 年 9 月 9 日 (水曜・夜間全 2 回)	40	21 延べ 37 申込み 23	講師：鈴木隆敏（慶應義塾大学大学院アートマネジメント分野前講師）、山中迺晶（能楽師：観世流シテ方） ※保育申込み 0人

(美術・工芸実技 6 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
鉛筆デッサン～静物～ (保育付き)	平成 27 年 4 月 22 日 ～平成 27 年 7 月 22 日 (水曜・夜間全 12 回)	19人	19人 延べ 199人 申込み 26人	講師：松本文夫（画家，美術教育家） ※保育申込み 0人
はじめての金継ぎ (保育付き)	平成 27 年 5 月 14 日 ～平成 27 年 7 月 23 日 (木曜・午後全 6 回)	20	20 延べ 110 申込み 49	講師：伊藤和江（K u h 金継ぎ工房主宰） ※保育申込み 0人
やきもののいろは 午後	平成 27 年 4 月 10 日 ～平成 28 年 2 月 26 日 (金曜・午後全 30 回)	12	4 延べ 62 申込み 4	講師：小野坂睦（陶芸家）
夜間	平成 27 年 4 月 10 日 ～平成 28 年 3 月 25 日 (金曜・夜間全 30 回)	12	2 延べ 59 申込み 2	講師：雲雀多寸（陶芸家）
続・やきもの教室 午後	平成 27 年 4 月 7 日 ～平成 28 年 3 月 1 日 (火曜・午後全 30 回)	24	12 延べ 341 申込み 12	講師：小野坂睦（陶芸家）

夜間	平成 27 年 4 月 7 日 ～平成 28 年 3 月 1 日 (火曜・夜間全 30 回)	24人	6人 延べ 146人 申込み 6人	講師：雲雀多寸（陶芸家）
陶芸教室 匠 午後	平成 27 年 4 月 10 日 ～平成 28 年 2 月 26 日 (金曜・午後全 30 回)	12	6 延べ 168 申込み 6	講師：小野坂睦（陶芸家）
夜間	平成 27 年 4 月 10 日 ～平成 28 年 3 月 25 日 (金曜・夜間全 30 回)	12	7 延べ 174 申込み 7	講師：雲雀多寸（陶芸家）
陶芸教室 K I W A M I 午後	平成 27 年 4 月 7 日 ～平成 27 年 9 月 15 日 (火曜・午後全 15 回)	若干名	8 延べ 105 申込み 8	講師：小野坂睦（陶芸家）
夜間	平成 27 年 4 月 7 日 ～平成 27 年 9 月 15 日 (火曜・夜間全 15 回)	若干名	16 延べ 215 申込み 16	講師：雲雀多寸（陶芸家）

(単発 1 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
美術館めぐり第 28 回 ヴァンジ彫刻庭園美術館	平成27年 6 月 4 日(木)	43人	43人 申込み 133人	当日 1 人欠席

(未来こども育成単発 5 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
子ども伝統体験教室 日本の華 いけばな	平成27年 7 月 22 日(水) 平成27年 7 月 24 日(金) (午後全 2 回)	20人	20人 延べ 37人 申込み 24人	講師：江口聖弥（調布市 いけばな連盟会長）
子ども伝統体験教室 しぐさの美 日本舞踊 (花柳流)	平成27年 7 月 30 日(木) ～平成27年 8 月 1 日(土) (午前全 3 回)	20	20 延べ 57 申込み 22	講師：沖山恵美子（花柳 流日本舞踊教授）
子ども伝統体験教室 おもてなしの心 茶道 (裏千家)	平成27年 8 月 3 日(月) ～平成27年 8 月 5 日(水) (午前全 3 回)	20	20 延べ 60 申込み 36	講師：朝比奈宗智（裏千 家準教授）

K i d s 陶芸体験教室A	平成27年7月25日(土) 平成27年8月8日(土) (午前全2回)	16人	16人 延べ 32人 申込み 37人	講師：ちょうふ市民カ レッジ陶芸講座修了生 (ボランティア)
K i d s 陶芸体験教室B	平成27年7月25日(土) 平成27年8月8日(土) (午後全2回)	12	12 延べ 21 申込み 12	講師：ちょうふ市民カ レッジ陶芸講座修了生 (ボランティア)

(イ) ちょうふ市民カレッジ (後期) 12 講座

〔 音楽・美術 2 講座 映画・郷土文化・伝統芸能ほか 3 講座  
美術・工芸実技 3 講座 単発 2 講座 未来こども育成単発 2 講座 〕

(音楽・美術 2 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
バッハ復興者メンデルス ゾーンの創作と音楽活動 (保育付き)	平成27年10月10日 ～平成28年2月27日 (土曜・午前全6回)	100人	71人 延べ 354 申込み 74	講師：西原 稔 (桐朋 学園大学音楽学部教授) ※保育申込み 0人
ときめきクラシック (保育付き)	平成27年10月13日 ～平成28年3月15日 (火曜・午後全6回)	48	28 延べ 129 申込み 28	講師：高野麻衣 (音楽 ジャーナリスト) ※保育申込み 0人

(映画・郷土文化・伝統芸能ほか 3 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
男の和ライブ (保育付き)	平成27年10月8日 ～平成27年12月3日 (木曜・午後全5回)	20人	—	応募者3人のため開講せ ず 予定講師：花柳琢次郎 (花柳流日本舞踊師 範)，江口聖弥 (調布市 いけばな連盟会長)，朝 比奈宗智 (裏千家準教 授)
落語の舞台を歩く	平成27年10月9日 ～平成28年3月11日 (金曜・午後全8回)	20	20人 延べ 127 申込み 23	講師：河合昌次 (落語研 究家)
映画のまち調布を知る2 ～映画産業史のなかの日 活～ (保育付き)	平成27年10月15日 ～平成27年12月17日 (木曜・午後全6回)	48	28 延べ 144 申込み 28	講師：碓井みちこ (関東 学院大学国際学部准教 授)，松本 平 (元(株) 日活専務)，鍋島 惇 (元(株)日活・編集ス タッフ)，土屋伊豆夫 (元(株)日活・美術) ※保育申込み 0人

## (美術・工芸実技 3 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
陶芸教室 Re :とらい 午後	平成27年10月6日 ～平成28年3月1日 (火曜・午後全15回)	若干名	7人 延べ 86 申込み 7	講師：小野坂睦（陶芸家）
夜間	平成27年10月6日 ～平成28年3月1日 (火曜・夜間全15回)	若干名	14 延べ 191 申込み 14	講師：雲雀多寸（陶芸家）
ブックデザインの世界 ～装丁・装画の魅力～ (保育付き)	平成27年10月14日 ～平成27年12月9日 (水曜・午後全5回)	48人	21 延べ 93 申込み 21	講師：小泉 弘（ブックデザイナー） ※保育申込み 0人
木炭デッサン～人物～ (保育付き)	平成27年10月28日 ～平成28年2月3日 (水曜・夜間全12回)	19	15 延べ 146 申込み 15	講師：松本文夫（画家，美術教育家） ※保育申込み 0人

## (単発 2 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
美術館めぐり第29回 群馬県立近代美術館	平成27年11月20日(金)	42人	42人 申込み 76	講師：樫田清樹（東京都 市大学講師，建築家） 当日2人欠席
世界にひとつ わくわく やきもの体験 (たづくりアートフェス ティバル)	平成28年3月20日(祝) 午前10時～ 午前10時30分～ 午前11時～ 午前11時30分～ 午後1時～ 午後1時30分～ 午後2時～ 午後2時30分～ 午後3時～ 午後3時30分～	各回 12	10 12 12 12 10 12 12 12 12 12	講師：小野坂睦（陶芸家），木本康太郎（陶芸家）

## (未来こども育成単発 2 講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
K i d s 陶芸体験教室C	平成27年12月19日(土) 平成28年1月10日(日) (午前全2回)	16人	5人 延べ 10 申込み 5	講師：ちょうふ市民カ レッジ陶芸講座修了生 (ボランティア)
K i d s 陶芸体験教室D	平成27年12月19日(土) 平成28年1月10日(日) (午後全2回)	16	10 延べ 20 申込み 10	講師：ちょうふ市民カ レッジ陶芸講座修了生 (ボランティア)

## (ウ) 市民講師講座

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
ブレス&ヴォイス (保育付き)	平成27年4月10日 ～平成27年6月26日 (金曜・午前全6回)	30人	30人 延べ 136 申込み 120	講師：木山みづほ（ヴォ イストレーナー，ソプラ ノ歌手） ※保育申込み 0人
初心者のための朗読講座 (保育付き)	平成27年4月7日 ～平成27年10月20日 (火曜・午前全12回)	20	20 延べ 144 申込み 39	講師：湯浅隆史（専門学 校講師（日本語表現）， 朗読指導者，調布朗読会 主宰） ※保育申込み 0人
フランスとロシアの作曲 家達〈A〉 (保育付き)	平成27年4月13日 ～平成27年7月13日 (月曜・午後全4回)	48	40 延べ 134 申込み 40	講師：津田真理（ピアニ スト） ※保育申込み 0人
フランスとロシアの作曲 家達〈B〉 (保育付き)	平成27年4月14日 ～平成27年7月14日 (火曜・午後全4回)	48	29 延べ 94 申込み 29	講師：津田真理（ピアニ スト） ※保育申込み 0人
生花でつくるイギリスス タイルのフラワーアレン ジメント (保育付き)	平成27年4月18日 ～平成27年7月18日 (土曜・午前全4回)	10	10 延べ 37 申込み 35	講師：佐藤 彩（フラ ワーデザイナー） ※保育申込み 0人
クラシック音楽とさらに 楽しく付き合える♪“音 楽体感学” (保育付き)	平成27年5月20日 ～平成27年7月29日 (水曜・午後全6回)	35	34 延べ 125 申込み 34	講師：牛島クニヒデ（邦 秀）（牛島経営財務コン サルティング代表，指揮 者） ※保育申込み 0人
心ときめく繊細で美しい アート切り絵の世界へ (保育付き)	平成27年10月8日 ～平成28年3月10日 (木曜・午前全6回)	20	20 延べ 86 申込み 27	講師：細田恵美子（ユザ ワヤ芸術学院講師） ※保育申込み 0人
五感で感じるアロマとハー ブ ～記憶に残る香りとの出 会い～ (保育付き)	平成27年10月19日 ～平成28年1月18日 (月曜・午後全4回)	20	20 延べ 70 申込み 42	講師：柳 美穂子（アロ マケア学会認定 アロマ セラピスト） ※保育申込み 0人

生花を加工したプリザーブドフラワーで作る季節のアレンジメント (保育付き)	平成27年10月10日 ～平成28年2月13日 (土曜・午前全4回)	15人	15人 延べ 57 申込み 21	講師：中田隆子（フラワーデザイナー） ※保育申込み 0人
--	--	-----	------------------------------	---------------------------------

(エ) ちょうふ市民カレッジ展

事業名	実施日	入場者	備考
ちょうふ市民カレッジ展	平成28年2月3日(水) ～平成28年2月7日(日)	延べ510人	たづくり北ギャラリー 出品者79人 出品数291点 (講師含む)

イ ちょうふ市内・近隣大学等公開講座

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
明治大学 「わが国の少子化と未婚化」				たづくり映像シアター 協力：明治大学
わが国の少子化の本当の原因は ～待機児童，保育サービスが不足しているため？～ (保育付き)	平成27年6月10日(水) 午後7時～	100人	31人 申込み 37	講師：安藏伸治（教授） ※保育申込み 0人
なぜ結婚しないのか ～いい人がいないから？～ (保育付き)	平成27年6月24日(水) 午後7時～	100	36 申込み 41	講師：安藏伸治（教授） ※保育申込み 0人
昭和音楽大学 「歌からピアノへ」				たづくり映像シアター 協力：昭和音楽大学
オペラからピアノ曲へ (保育付き)	平成27年6月12日(金) 午後7時～	100	57 申込み 59	講師：川染雅嗣 <sup>まさし</sup> （教授） ※保育申込み 0人
歌曲からピアノ曲へ (保育付き)	平成27年6月26日(金) 午後7時～	100	48 申込み 57	講師：川染雅嗣（教授） ※保育申込み 0人
東京慈恵会医科大学 「健康に役立つ最新医療～予防と治療～」				たづくり映像シアター 協力：東京慈恵会医科大学
今から間に合う「がん」 予防法 ～胃がんの原因と最新治療を中心に～ (保育付き)	平成27年7月2日(木) 午後2時～	100	54 申込み 71	講師：保谷芳行（東京慈恵会医科大学附属第三病院外科医長） ※保育申込み 0人
認知症患者さんの歩き方について ～ボケず，転ばず，元気に長生きするために～ (保育付き)	平成27年7月23日(木) 午後7時～	100	82 申込み 121	講師：石井卓也（東京慈恵会医科大学附属第三病院脳神経外科医師） ※保育申込み 0人

国立音楽大学 「オペラにおけるエキゾティシズム」				たづくり映像シアター 協力：国立音楽大学
オペラ「カルメン」を読む～いかにスペイン情緒は表現されたか～ (保育付き)	平成27年7月3日(金) 午後7時～	100人	85人 申込み 100	講師：久保田 慶一（教授） ※保育申込み 0人
プッチーニの「トゥーランドット」と西からみた東洋 (保育付き)	平成27年7月17日(金) 午後7時～	100	97 申込み 117	講師：安川智子（非常勤講師） ※保育申込み 0人
ルーテル学院大学 いま、「いのちの尊厳」を考える				たづくり映像シアター 協力：ルーテル学院大学
日本人の死生観と私たち (保育付き)	平成27年9月3日(木) 午後2時～	100	56 申込み 59	講師：石居基夫教授 ※保育申込み 0人
現代における「生と死」を考える (保育付き)	平成27年9月10日(木) 午後2時～	100	47 申込み 57	講師：石居基夫教授 ※保育申込み 0人
電気通信大学 「ヒトを科学的に読み解く」				たづくり映像シアター 協力：電気通信大学
幼児が語を習得する仕方について分かってきたこと (保育付き)	平成27年9月17日(木) 午後7時～	100	42 申込み 51	講師：南 泰浩教授 ※保育申込み 0人
コンピュータとヒトとを比較して分かってきたこと (保育付き)	平成27年9月24日(木) 午後7時～	100	19 申込み 30	講師：多田好克教授 ※保育申込み 0人
城西国際大学 スクリーンの向こう側に隠れた作品の素顔 ～企画から公開に至るまでの映画制作の流れについて～				たづくり映像シアター 協力：城西国際大学
一本の映画が誕生するまで (保育付き)	平成27年10月15日(木) 午後7時～	100	35 申込み 45	講師：及川善弘（客員助教） ※保育申込み 0人
演出プランとしてのコンティニューイティ（カット割り）について (保育付き)	平成27年10月22日(木) 午後7時～	100	29 申込み 36	講師：及川善弘（客員助教） ※保育申込み 0人
桐朋学園大学 「19世紀～20世紀初頭の音楽の潮流」				たづくり映像シアター 協力：桐朋学園大学
19世紀前半の音楽（ロマン派のピアノ作品） (保育付き)	平成27年10月21日(水) 午後7時～	100	85 申込み 114	講師：法倉雅紀（教授） ※保育申込み 0人
オーケストラの楽しみ～その豊かな響きと戯れよう！～ (保育付き)	平成27年10月28日(水) 午後7時～	100	85 申込み 111	講師：金子仁美（教授） ※保育申込み 0人
桐朋学園芸術短期大学 「魅力を体感♪演劇と音楽」				協力：桐朋学園芸術短期大学

歌を歌って体内活性化！ ～秋を歌おう～ (保育付き)	平成27年11月11日(水) 午後2時～	150人	95人 申込み 116	たづくりくすのきホール 講師：松井康司(教授) ※保育申込み 0人
演劇と日常生活との関連性 (保育付き)	平成27年11月26日(木) 午後7時～	50	10 申込み 18	たづくり大会議場 講師：ペーター・ゲスナー (教授) ※保育申込み 0人
白百合女子大学 「子どもとたのしむクリスマス」				たづくり映像シアター 協力：白百合女子大学
Chantons Noël!～フランス語で クリスマスソングを歌い ましょう!～ (保育付き)	平成27年11月20日(金)午 後7時～	100	46 申込み 53	講師：西村亜子(准教授) ※保育申込み 0人
「ぐりとぐらのおきやく さま」をフランス語で朗 読しましょう! (保育付き)	平成27年11月24日(火) 午後7時～	100	37 申込み 49	講師：西村亜子(准教授) ※保育申込み 0人
東京外国語大学 「言葉とコミュニティ」				たづくり映像シアター 協力：東京外国語大学
ことばの始まり～進化言 語学への招待～ (保育付き)	平成27年12月8日(火) 午後7時～	100	63 申込み 77	講師：荒川洋平(教授) ※保育申込み 0人
「愛国協会」とハンブル クの近代 ～市民による 街づくりの足跡～ (保育付き)	平成27年12月15日(火) 午後7時～	100	15 申込み 20	講師：谷 和明(名誉教授) ※保育申込み 0人
日本映画大学 「制作」ではなく「製作」の視点から～日本映画の現 在と過去～				たづくり映像シアター 協力：日本映画大学
プロデューサーの目から 見た日本映画の現在 (保育付き)	平成27年12月17日(木) 午後7時～	100	35 申込み 44	講師：佐々木史朗(理事 長) ※保育申込み 0人
日本映画を支えた 「戦後映画6社」 (保育付き)	平成27年12月24日(木) 午後7時～	100	33 申込み 47	講師：中原 俊(教授) ※保育申込み 0人

#### (4) 活動援助事業

##### ア サークルロッカー貸出し

事業名	実施日	利用数	備考
サークルロッカーの利用 提供	通年	ダイヤル式 67箇所 延べ67団体 コイン式 74 延べ74	※貸出期間2年間 (平成26年4月1日(火) から平成28年3月31日(木) まで)

レターボックスの利用提供	通年	29箇所 延べ29	※貸出期間2年間 (平成26年4月1日(火) から平成28年3月31日(木) まで)
--------------	----	--------------	---

イ 印刷機貸出し

事業名	実施日	利用数	備考
印刷機の利用提供	通年	725件	印刷機, 紙折機及び裁断機

ウ 陶窯室の活用

事業名	実施日	利用数	備考
陶芸施釉・焼成事業 前期	平成27年9月4日(金) ～平成27年9月6日(日)	25件	177点 うち個人23人, グループ 2グループ
陶芸施釉・焼成事業 後期	平成28年2月12日(金) ～平成28年2月14日(日)	24	190点 うち個人22人, グループ 2グループ

(5) たづくりイメージアップ事業

事業名	実施日	内容等
財団設立20周年記念事業 エントランスライトアップ4 seasons		多摩川と日本の四季をテーマとしたエントランスのライトアップ
花筏～春～	平成27年4月1日(水) ～平成27年4月16日(木) 午後4時30分～	
七夕～夏～	平成27年7月1日(水) ～平成27年7月7日(火) 午後6時30分～	
黄金～秋～	平成27年10月2日(金) ～平成27年10月17日(土) 午後6時30分～	
飛翔～冬～	平成28年1月4日(月) ～平成28年1月16日(土) 午後4時30分～	
エントランスライトアップ ハッピーハロウィン 2015	平成27年10月29日(木) ～平成27年10月31日(土) 午後4時～	たづくりエントランスホール
ハッピークリスマス 2015 クリスマスツリーの展示	平成27年11月18日(水) ～平成27年12月27日(日)	たづくりエントランスホール
エントランスライトアップ	平成27年12月17日(木) ～平成27年12月25日(金) 午後4時～	
協賛バナー (財団設立20周年特別協賛)	通年	企業からの協賛金によるバナー設置 バナーA 2箇所 協賛2社 バナーB 10箇所 協賛9社

## (6) 施設管理運営

事業名	期間	利用者数等	備考
文化会館たづくり施設管理運営	平成27年4月1日(水) ～平成28年3月31日(木)	入館者総数 1,858,506人	(参考) 平成7年10月から平成28年3月までの入館者総数 38,727,503人
文化会館たづくり施設利用受付	平成27年4月1日(水) ～平成28年3月31日(木)	利用件数 ホール系施設 4,846件 会議室系施設 24,366	利用率 81% 利用率 72
一般学習室及び社会人学習室の管理運営	平成27年4月1日(水) ～平成28年3月31日(木)	一般学習室 97,900人 社会人学習室 32,410	席数 126席 席数 20

## (7) 施設管理運営 (受託事業)

事業名	実施日	内容等
図書館の管理業務	通年	館内設備の管理業務

## 7 グリーンホール事業 (指定管理事業)

## (1) 芸術振興事業

## ア 音楽事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
タンゴオリジン2015 (保育付き)	平成27年6月6日(土) 午後1時30分～	478枚 有効座席数 1,219席	グリーンホール大ホール 出演：アンドレス・リネツキータンゴ楽団，ロベルト・エレラ&ラウラ・レガスケ（ダンサー），アルバロ&フリエタ（ダンサー），川井郁子（ヴァイオリン，ダンス） ほか 全席指定SS席 6,500円 S席 4,800円 A席 3,800円 ※保育申込 0人
Jazz From The City vol. 42 井上陽介カルテット	平成27年6月19日(金) 午後6時30分～	183 有効座席数 200	グリーンホール小ホール 出演：井上陽介（ベース）秋田慎治（ピアノ），荻原亮（ギター），江藤良人（ドラム），佐藤竹善（ヴォーカル） 全席自由 4,000円

平成27年度 フレッシュ名曲コンサート チャイコフスキー～悠久の大地が生んだ偉才～ (保育付き)	平成27年9月27日(日) 午後3時～	1,087枚 有効座席数 1,287席	グリーンホール大ホール 出演：反田恭平(ピアノ) 円光寺雅彦(指揮), 新日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) 全席指定 S席 3,500円 A席 3,000円 B席 2,000円 共催：(公財)東京都歴史文化財団(東京文化会館) 企画協力：東京オーケストラ事業協同組合 ※保育申込 1人
25周年記念公演 BEGINコンサート 2015 (保育付き)	平成27年10月10日(土) 午後5時30分～	1,301 有効座席数 1,305	グリーンホール大ホール 出演：BEGIN 全席指定 6,500円 小中学生 2,000円 ※保育申込 2人
宮川彬良×米良美一 ふたりの歌謡ショウ (保育付き)	平成27年11月29日(日) 午後3時～	709 有効座席数 850	グリーンホール大ホール 出演：宮川彬良(ピアノ・お話), 米良美一(歌・お話) ほか 全席指定 3,000円 ※保育申込 0人
調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 第九とみんなでわが町調布 (保育付き)	平成28年1月16日(土) 午後2時～	935 有効座席数 1,148	グリーンホール大ホール 出演：飯守泰次郎(指揮), 徳永二男(ヴァイオリン) わが町調布合唱団(合唱/指導：谷 茂樹), 桐朋学園オーケストラ(管弦楽) ほか 協力：桐朋学園大学 全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 ※保育申込 0人
Jazz From The City vol. 43 宅間善之&牧山純子	平成28年2月5日(金) 午後6時30分～	91 有効座席数 200	グリーンホール小ホール 出演：宅間善之(ヴィブラフォン), 牧山純子(ヴァイオリン), 進藤陽悟(ピアノ), ジーン重村(ドラムス), 大野弘毅(ベース) 全席自由 3,500円

秋川雅史&二期会+N響 メンバー (保育付き)	平成28年2月20日(土) 午後2時～	904枚 有効座席数 1,286席	グリーンホール大ホール 出演：秋川雅史(テノール), 大山亜紀子(ソプラノ), 森田昌弘(ヴァイオリン), 三又治彦(ヴァイオリン), 御法川雄矢(ヴィオラ), 西山健一(チェロ), 稲川永示(コントラバス) 全席指定 4,000円 ※保育申込0人
EXIT TUNES ACADEMY HALL TOUR 2016 (保育付き)	平成28年3月5日(土) 午後5時～	1,138 有効座席数 1,247	グリーンホール大ホール ——(アンダーバー), k r a d n e s s , r a i r u , l u z ほか 全席指定 5,000円 ※保育申込0人
調布市制施行60周年記念・財団設立20周年記念事業 さだまさし アコースティックコンサート 2016 (保育付き)	平成28年3月24日(木) 午後6時～	1,267 有効座席数 1,271	グリーンホール大ホール 出演：さだまさし 全席指定 8,640円 ※保育申込3人

#### イ 演劇・舞踊事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
第111回調布寄席 怪談 芝居噺の夕べ 「真景累ヶ淵～水門前～」	平成27年7月10日(金) 午後6時30分～	197枚 有効座席数 272席	グリーンホール小ホール 出演：林家正雀, 春風亭一之輔 ほか 全席指定 3,000円
春風亭小朝独演会2015 ～夏の夜ばなし～	平成27年8月9日(日) 午後4時～	946 有効座席数 1,307	グリーンホール大ホール 出演：春風亭小朝 全席指定 S席 3,500円 A席 3,000円
幼稚園・保育園児童劇鑑賞教室 3びきのこぶたと金のがちょう	平成27年11月11日(水) 午前9時45分～  午後3時～	1,221 有効座席数 1,267  634 有効座席数 877	グリーンホール大ホール 出演：劇団銀河鉄道 全席指定 800円
第112回調布寄席 「初春 噺の賑わい」	平成28年1月7日(木) 午後6時30分～	151 有効座席数 272	グリーンホール小ホール 出演：林家正雀, 三遊亭歌之介 ほか 全席指定 3,000円
吉田兄弟 新春特別公演 「三味線だけの世界」	平成28年1月17日(日) 午後5時30分～	1,257 有効座席数 1,259	グリーンホール大ホール 出演：吉田兄弟 全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円

ウ 共催等事業

(ア) 協定事業（再掲）

事業名	実施日	参加者	備考
バッハ・コレギウム・ ジャパンの楽器講座	平成27年4月2日(木) 午後1時～	28人 募集数30 申込み34	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明（指 揮）、バッハ・コレギウ ム・ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウ ム・ジャパン
桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期	平成27年7月4日(土) 午後2時～	463人 有効座席数 867席	グリーンホール大ホール 出演：五十嵐薫子（ピア ノ）、清水醜輝（指 揮）、桐朋学園オーケス トラ 全席自由 1,500円 協定：桐朋学園大学音楽 学部
バッハ・コレギウム・ ジャパン 公開リハー サル	平成27年7月26日(日) 午後2時～	204人 募集数 400 申込み 270	たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（指 揮）、バッハ・コレギウ ム・ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウ ム・ジャパン
バッハ・コレギウム・ ジャパン 公開リハー サル	平成27年11月20日(金) 午後2時～	251 募集数 400 申込み 305	たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明（指 揮）、バッハ・コレギウ ム・ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウ ム・ジャパン
バッハ・コレギウム・ ジャパン 公開リハー サル	平成28年2月19日(金) 午後2時～	270 募集数 500 申込み 319	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明（指 揮）、バッハ・コレギウ ム・ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウ ム・ジャパン

(イ) 提携事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
J A バンク p r e s e n t s 松下奈緒コンサートツアー 2015 “Music B o x” s u p p o r t e d b y アイフルホーム	平成27年4月18日(土) 午後3時～	1,087枚 有効座席数 1,267席	グリーンホール大ホール 出演：松下奈緒 ほか 全席指定 6,500円 提携：(株)キョードー ファクトリー

柳家小三治独演会	平成27年 5月15日(金) 午後 6時30分～	1,235枚 有効座席数 1,307席	グリーンホール大ホール 出演：柳家小三治 ほか 全席指定 S席 3,900円 A席 3,400円 提携：(株)夢空間
きかんしゃトーマスフェア ミリーミュージカル ソドー島のたからもの	平成27年 7月12日(日) 午後 1時15分～  午後 3時30分～	909 有効座席数 1,259  519 有効座席数 1,259	グリーンホール大ホール 全席指定 2,800円 提携：(株)キョードー ファクトリー
親子で楽しむ夏休みバレエまつり サンクトペテルブルグ・シティ・バレエとミハイロフスキー劇場バレエのソリストたち	平成27年 8月 2日(日) 午後 2時～	925 有効座席数 1,303	グリーンホール大ホール 出演：イリーナ・ペレン (ミハイロフスキー劇場バレエ), サンクトペテルブルク・シティ・バレエ ほか 全席指定 6,500円 提携：(株)光藍社
葉加瀬太郎 25th Anniversary Concert 「DELUXE」～Best Selection～	平成27年 9月18日(金) 午後 6時30分～	1,220 有効座席数 1,259	グリーンホール大ホール 出演：葉加瀬太郎 ほか 全席指定 7,800円 提携：(株)キョードー東京
アルフレッド・ハウゼ タンゴ・オーケストラ	平成27年 9月23日(祝) 午後 1時30分～	1,100 有効座席数 1,270	グリーンホール大ホール 出演：ジャック・パウエル (指揮), アルフレッド・ハウゼタンゴ・オーケストラ 全席指定 S席 8,000円 A席 3,000円 提携：(株)タイト・コーポレーション
三遊亭円楽 林家たい平 二人会	平成27年 9月25日(金) 午後 6時30分～	1,002 有効座席数 1,307	グリーンホール大ホール 出演：三遊亭円楽, 林家たい平 全席指定 S席 3,500円 A席 3,000円 提携：(株)エムエステイプロデュース
落語教育委員会 柳家喜多八 三遊亭歌武蔵 蔵 柳家喬太郎 ～三人会～	平成27年10月16日(金) 午後 7時～	430 有効座席数 1,307	グリーンホール大ホール 出演：柳家喜多八, 三遊亭歌武蔵, 柳家喬太郎 全席指定 S席 3,600円 A席 3,300円 提携：(株)夢空間
霜月はるか 10th Anniversary Solo Live “Melody Line”	平成27年11月23日(祝) 午後 5時30分～	802 有効座席数 1,259	グリーンホール大ホール 出演：霜月はるか 全席指定 7,020円 提携：(株)キョードー東京

都響・調布シリーズ No.17 モーツァルト&メンデル スゾーン名曲選	平成27年12月6日(日) 午後2時～	1,083枚 有効座席数 1,307席	グリーンホール大ホール 出演：ポール・メイエ (指揮&クラリネット)、 東京都交響楽団 ほか 全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円 提携：(公財)東京都交響 楽団
エビケン ザ・ショー タイム!	平成27年12月26日(土) 午後5時～	893 有効座席数 1,259	グリーンホール大ホール 全席指定 大人 4,500円 学生 2,000円 ※市民割引あり 提携：(株)キョードー東 京

(2) 映像文化事業

ア 調布シネサロン

事業名	実施日	入場者	備考
調布シネサロン		各回定員800人	入場無料
第154回 「水戸黄門海を渡る」 (1961年)	平成27年4月14日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	240 220	グリーンホール大ホール
第155回 「銭形平次」 (1951年)	平成27年5月12日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	270 201	グリーンホール大ホール
第156回 「座頭市物語」 (1962年)	平成27年6月9日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	200 339	グリーンホール大ホール
第157回 「宮本武蔵 総集編」 (1940年)	平成27年7月14日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	273 278	グリーンホール大ホール
第158回 「江戸最後の日」 (1941年)	平成27年8月4日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	261 342	グリーンホール大ホール
第159回 「城取り」 (1965年)	平成27年9月8日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	325 307	グリーンホール大ホール
第160回 「どら平太」 (2000年)	平成27年10月6日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	358 464	グリーンホール大ホール
第161回 「かあちゃん」 (2001年)	平成27年11月17日(火) 午前10時30分～ 午後2時30分～	458 469	グリーンホール大ホール

イ 調布シネマセレクション

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
「許されざる者」 (1992年)	平成28年1月30日(土) ①午後1時～ ②午後5時～	254枚 有効座席数 877席	グリーンホール大ホール 全席自由 500円
「グラディエーター」 (2000年)	平成28年2月27日(土) ①午後1時～ ②午後5時～	171 有効座席数 877	グリーンホール大ホール 全席自由 500円

(3) 施設管理運営

事業名	実施日	利用数等	備考
グリーンホール施設管理運営及び施設利用受付	平成27年4月1日(水) ～平成28年3月31日(木)	利用件数 大ホール 752件 小ホール 754	利用率 83%  85

8 文化会館たづくり開館20周年・財団設立20周年記念事業

たづくりアートフェスティバル

平成28年3月20日(祝) 場所：文化会館たづくり

事業名	実施時間	入場者等	備考
調布映画祭2016「白組山崎 貴監督展」  【再掲】 共催事業・独自事業(コミュニケーション事業) 調布映画祭	午前10時～午後6時	延べ434人	展示室 協力：株式会社白組
クリエイティブリユース×都立調布北高等学校美術部  【再掲】 文化会館たづくり事業(指定管理事業) 美術振興事業 リトルギャラリー	午前10時～午後10時	—	リトルギャラリー 出展：都立調布北高等学校美術部
布の絵本展示会	午前11時～午後4時30分	延べ390	601・602会議室 協力：調布市立中央図書館
おはなし会	午前10時30分～午前11時 午後3時～午後3時30分	37 39 定員各40	図書館おはなし室 協力：調布市立中央図書館
小さな小さな音楽会 サクラサク～弦楽カルテット  【再掲】 文化会館たづくり事業	午後零時05分～ 午後零時45分	延べ250	エントランスホール 出演：玉響(弦楽ユニット)

(指定管理事業) 芸術振興事業 小さな小さな音楽会			
ファミリー落語会	午後1時～午後2時  午後3時～午後4時	販売数87枚 有効座席数 92席  販売数45 有効座席数 100	映像シアター 出演：金原亭馬玉（落語），翁家和助（太神楽） 全席自由 一般 1,000円 3歳～小学生 500円
月と森の記憶 (保育付き)  【再掲】 文化会館たづくり事業 (指定管理事業) 芸術振興事業 音楽事業	午後2時～午後3時30分	販売数129 有効座席数 362	くすのきホール 出演：井料瑠美（歌，朗読），鹿嶋敏行（歌，ギター），竹内大輔（ピアノ），水井涼佑（ピアノ，鍵盤ハーモニカ，コーラス），宮崎 誠（エレクトーン），田川 誠（ライブペインティング） 全席指定 2,500円 協力：ホッピービバレッジ株式会社，一般社団法人Get in touch，NPO法人ピープルデザイン研究所，日本理化学工業株式会社，お茶と食料雑貨Lasa h，KAJA調布店 ※保育申込み 0人
世界にひとつ わくわく やきもの体験  【再掲】 文化会館たづくり事業 (指定管理事業) 芸術・文化学習事業 ちょうふ市民カレッジ	午前10時～ 午前10時30分～ 午前11時～ 午前11時30分～ 午後1時～ 午後1時30分～ 午後2時～ 午後2時30分～ 午後3時～ 午後3時30分～ ※各回30分	10人 12 12 12 10 12 12 12 12 12 12 定員各12	第2創作室 講師：小野坂睦（陶芸），木本康太郎（陶芸） 参加費：500円
フィルム缶にアート！  【再掲】 文化会館たづくり事業 (指定管理事業) 美術振興事業	午前10時～午後5時	延べ774	北ギャラリー 協力：大月ヒロ子
映像・音・体を動かして，デジタルボールで遊ぼう！  【再掲】 文化会館たづくり事業 (指定管理事業) 美術振興事業	午前10時～午後5時	延べ640	たづくり南ギャラリー 出展：電気通信大学児玉研究室 協力：国立大学法人電気通信大学，電気通信大学野嶋研究室，株式会社ミカサ

劇場リアル謎解きゲーム「怪人からの脱出」	午前11時～午後零時30分 午後2時～午後3時30分 午後4時30分～午後6時	114人 84 59 定員各200	大会議場ほか 一般2,500円 小学生以下 1,000円 ファミリー参加券5,000円
にぎわい・文化体験教室		延べ825	協力：調布市文化協会
いけばなの体験	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市いけばな連盟 参加費：500円
将棋の指導，自由対局	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市将棋連盟
紐とトランプの手品をやってみよう	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市奇術協会
大色紙・小色紙に好きな字を書こう	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市書道連盟 参加費：100円
からくりBOXの製作体験とシェイプ・ゲーム	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市美術協会 参加費：300円
パスケースと針刺しの製作をしてみよう	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市工芸美術協会 参加費：300円～500円
押し花メッセージカードを製作してみよう	午前10時～午後4時30分	—	むらさきホール 指導：調布市フラワーデザイン協会 参加費：200円
ヴォイストレーニングをしてみよう	午後1時～午後1時45分 午後2時～午後2時45分 午後3時～午後3時45分	— — —	研修室 講師：藤平裕美 <small>とうへいひろみ</small> 協力：調布市歌謡同好会連盟
ハワイアンフラダンスを体験してみよう	午前11時～午後零時 午後1時～午後2時30分	— —	1001学習室 指導：調布市ハワイアンフラ協会
踊りの基礎を体験しよう	午前10時～午前11時 午後2時30分～午後4時	— —	1001学習室 指導：調布市民謡舞踊好会友会
箏・尺八・篠笛を体験してみよう	午前10時～午後4時30分	—	1002学習室 指導：調布市三曲協会
スマホでパノラマ・バーチャルリアリティ体験～パノラマ動画と立体音響～	午前10時～午後5時	延べ560	305会議室 協力：株式会社アーニス・サウンド・テクノロジーズ，調布エフエム放送株式会社
「歌舞伎って知ってる？」	午前11時30分～午後零時30分 午後2時～3時 その他の時間は随時解説	25 20 延べ200	百日紅・花水木 協力：調布市民歌舞伎

街のアトリエ1号室 出張ワークショップ			第1創作室 協力：街のアトリエ1号室
ネアリカ・ワークショップ	午前10時～午後5時	参加者7人 来場者10	講師： <sup>なつみ かすみ</sup> 夏海花澄 参加費：2,000円
ガラスのペンダントヘッドづくり	午前10時～午前11時30分 午後2時～午後3時30分	8 10 定員各15	講師：大場千恵 参加費：2,860円（送料込み）
ガラスの小皿づくり	午前11時30分～午後1時 午後3時30分～午後5時	12 7 定員各15  来場者45	
クリーム絵の具、指で描いて何ができるかな？	午前10時～午後5時	参加者30 来場者75	講師：板倉知恵 参加費：300円 親子2人500円
ABCモンスター	午前10時～午後4時	参加者32 来場者65	講師：木島朝子 参加費：300円
西調布一番街つくるまちプロジェクト	午前10時～午後5時	参加者132 来場者330	みんなの広場 協力：西調布一番街つくるまちプロジェクト 参加費：500円（全てのワークショップに参加可）
ハンペルマン人形をつくらう！		—	講師：u k i u k i l a b o
ミニチュアガーデンづくり		—	講師：町田七音
KAPPANでハガキ制作		—	講師：d e - p a r t . j p
「奇石工房」石に絵を描いて世界に一つの奇石をつくらう！		—	講師：東京鯨工房
ストリートアートのライブペイント		—	講師：e s k i m o
カメラレス映画制作 ダンスワークショップ 出張俳句づくり		— — —	講師：情熱のフラミンゴ
シールラリー	午前10時～午後5時	350	全館 シール配布13箇所
オープニングセレモニー	正午～午後零時5分	延べ80	エントランスホール 挨拶：萩本貞臣（当財団理事長）
フラッシュモブ (C h o o C h o o T R A I N)	午後零時45分 午後3時30分	延べ200 延べ150	エントランスホール 講師：Z u k k e y 出演：調布よさこい（SHC倶楽部チーム調和，舞夢）25人，都立神代高等学校ダンス部60人，チームZ u k k e y 5人，

			たづくり館内スタッフ 8人
フードマーケット	午前10時～午後5時	延べ100人	東側前庭 出店：f e l i c i t e, しごと場大好き, H A P P Y C A F E, 株 式会社O c e a n B l u e B i r d
ステージイベント	午前10時～午後5時		エントランスホール 協力：調布エフエム放送 株式会社
イベント紹介 (ゲストインタビュー, 館内中継, お客様インタ ビュー)	午前10時～午前10時15分 午前11時～午前11時15分 午後2時～午後2時30分 午後3時15分 ～午後3時30分 午後4時～午後4時15分	— — — — —	

9 役員・会議に関する事項

(1) 役員名簿（平成28年3月31日現在）

ア 理事及び監事

役員名	氏 名
理事長	荻 本 貞 臣
副理事長	原 島 敬 之
常務理事	吉 田 隆 司
理事	加 藤 弘 子
理事	山 口 昌 之
理事	土 方 和 巳
監事	飯 田 廣 己
監事	高 徳 信 男

イ 評議員

氏 名
大 前 勝 巳
合 田 香
戸 田 毅
西 村 伸 夫
八 田 主 税
山 本 良 子

(2) 会議の開催

ア 理事会

開催年月日	件 名	議決結果
平成27年4月30日（木）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度第1回定時評議員会招集の件</li> <li>・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件</li> <li>・定時評議員会へ提出する評議員候補者名簿の件</li> <li>・定時評議員会へ提出する監事候補者名簿の件</li> <li>・平成26年度事業報告の承認の件</li> <li>・平成26年度一般会計収支決算の承認の件</li> <li>・感謝状の贈呈の件</li> <li>・寄附物品等の受入の件</li> <li>・給与規程等の改正の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>承認</li> <li>承認</li> <li>可決</li> <li>報告</li> <li>報告</li> </ul>
平成27年5月22日（金）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・理事長の選定の件</li> <li>・副理事長の選定の件</li> <li>・常務理事の選定の件</li> <li>・使用人兼務理事の選任の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> </ul>
平成27年8月5日（水）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度第1回臨時評議員会召集の件</li> <li>・臨時評議員会に提出する評議員候補者名簿の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> </ul>
平成27年12月4日（金）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度第2回臨時評議員会招集の件</li> <li>・臨時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件</li> <li>・事業実施方針（平成28年度～平成30年度）案の件</li> <li>・平成28年度事業計画案の件</li> <li>・平成28年度収支予算案の件</li> <li>・平成27年度事業進捗状況の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度収支予算執行状況の件</li> <li>・代表理事及び業務執行理事の職務執行状況の件</li> <li>・平成27年度利用者懇談会開催結果の件</li> <li>・評議員会の開催結果の件</li> <li>・市議会定例会報告の件</li> <li>・寄附物品等の受入の件</li> <li>・規則等の制定及び改正の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> <li>協議</li> </ul>
平成28年2月12日（金）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度第3回臨時評議員会召集の件</li> <li>・臨時評議員会に提出する評議員候補者名簿の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> </ul>
平成28年3月25日（金）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度補正予算第1号の承認の件</li> <li>・第4回臨時評議員会招集の件</li> <li>・臨時評議員会に提出する「公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団役員等の報酬及び費用弁償に関する規則の一部を改正する規則」の件</li> <li>・事業実施方針（平成28年度～平成30年度）の承認の件</li> <li>・平成28年度事業計画の承認の件</li> <li>・平成28年度収支予算の承認の件</li> <li>・平成28年4月1日付け人事異動の件</li> <li>・平成27年度利用者懇談会開催結果の件</li> <li>・評議員会の開催結果の件</li> <li>・寄附物品等の受入の件</li> <li>・規程改正の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>承認</li> <li>承認</li> <li>承認</li> <li>可決</li> <li>報告</li> <li>報告</li> <li>報告</li> <li>報告</li> </ul>

イ 評議員会

開催年月日	件名	議決結果
平成27年5月22日（金）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・議事録署名人の選出の件</li> <li>・理事選任の件</li> <li>・評議員選任の件</li> <li>・監事選任の件</li> <li>・平成26年度収支決算の承認の件</li> <li>・理事会の開催結果の件</li> <li>・平成26年度事業報告の件</li> <li>・平成27年度事業計画の件</li> <li>・平成27年度収支予算の件</li> <li>・寄附物品等の受入の件</li> <li>・給与規程等の改正の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>可決</li> <li>承認</li> <li>報告</li> <li>報告</li> <li>報告</li> <li>報告</li> <li>報告</li> <li>報告</li> </ul>
平成27年8月13日（木）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評議員選任の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> </ul>
平成27年12月16日（水）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・議事録署名人選出の件</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>可決</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・理事選任の件</li> <li>・平成27年度事業進捗状況の件</li> <li>・平成27年度収支予算執行状況の件</li> <li>・事業実施方針（平成28年度～平成30年度）案の件</li> <li>・平成28年度事業計画案の件</li> <li>・平成28年度収支予算案の件</li> <li>・平成27年度利用者懇談会開催結果の件</li> <li>・理事会の開催結果の件</li> <li>・寄附物品等の受入の件</li> </ul>	<p>可決 報告 報告 報告</p>
平成28年2月20日（土）	・評議員選任の件	可決
平成28年3月30日（水）	・公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団役員等の報酬及び費用弁償に関する規則の一部を改正する規則の件	可決

正味財産増減計算書

平成27年4月1日から平成28年3月31日まで

一般会計

(単位：円)

勘定科目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
① 基本財産運用益			
基本財産受取利息	5,929,834	5,926,650	3,184
基本財産運用益計	5,929,834	5,926,650	3,184
② 特定資産運用益			
特定資産受取利息	136,094	120,682	15,412
前年分特定資産受取利息	0	0	0
特定資産運用益計	136,094	120,682	15,412
③ 事業収益			
コミュニケーション事業収益	14,718,750	8,602,450	6,116,300
たづくり事業収益	14,933,120	15,402,866	△ 469,746
グリーンホール事業収益	52,833,870	37,076,195	15,757,675
受託事業収益	82,097,045	82,142,660	△ 45,615
友の会会費収益	3,666,000	3,084,000	582,000
諸収益	12,784,884	10,694,859	2,090,025
事業収益計	181,033,669	157,003,030	24,030,639
④ 利用料金収益			
施設利用料金収益	103,795,705	103,613,235	182,470
駐車場利用料金収益	20,561,000	20,627,900	△ 66,900
利用料金収益計	124,356,705	124,241,135	115,570
⑤ 受取市指定管理料等			
受取市指定管理料	683,030,397	668,071,000	14,959,397
受取市指定管理料等計	683,030,397	668,071,000	14,959,397
⑥ 受取補助金等			
市補助金収入	353,814,000	340,157,000	13,657,000
受取助成金支援金	3,988,524	4,055,006	△ 66,482
受取補助金等計	357,802,524	344,212,006	13,590,518
⑦ 寄付金収益			
寄付金収益	261,000	75,000	186,000
寄付金収益計	261,000	75,000	186,000
⑧ 雑収益			
雑収益	424,393	10,187	414,206
雑収益計	424,393	10,187	414,206
経常収益計	1,352,974,616	1,299,659,690	53,314,926
(2) 経常費用			
① 事業費			
報酬	5,133,965	5,167,059	△ 33,094
給料	112,050,241	105,726,781	6,323,460
職員手当	93,360,510	83,160,276	10,200,234

勘定科目	当年度	前年度	増 減
福利厚生費	33,035,987	30,019,441	3,016,546
退職金共済掛金	7,228,235	6,832,941	395,294
費用弁償	0	0	0
臨時雇賃金	9,680,134	8,396,075	1,284,059
諸謝金	9,722,424	10,637,326	△ 914,902
旅費交通費	263,419	167,142	96,277
交際費	66,800	26,000	40,800
消耗品費	26,737,474	16,444,590	10,292,884
会議費	475,982	383,671	92,311
印刷製本費	14,036,573	11,049,301	2,987,272
光熱水料費	157,833,582	175,187,612	△ 17,354,030
燃料費	38,889	105,306	△ 66,417
修繕費	54,800,843	40,936,096	13,864,747
通信運搬費	13,190,545	10,369,681	2,820,864
広告宣伝費	7,350,013	6,926,182	423,831
手数料	4,415,202	3,471,513	943,689
保険料	841,407	867,072	△ 25,665
委託費	739,384,789	720,378,755	19,006,034
貸借料	23,170,783	28,458,723	△ 5,287,940
減価償却費	4,668,668	6,587,436	△ 1,918,768
車両運搬具減価償却費	179,654	239,534	△ 59,880
消耗什器備品費	135,000	184,950	△ 49,950
租税公課	1,291,786	1,063,024	228,762
受信料	92,964	92,966	△ 2
支払負担金	467,541	374,274	93,267
市民活動支援費	4,603,622	4,333,971	269,651
雑費	1,594	2,878	△ 1,284
事業費計	1,324,258,626	1,277,590,576	46,668,050
② 管理費			
報酬	320,873	322,941	△ 2,068
給料	7,003,140	6,607,924	395,216
職員手当	5,835,032	5,197,518	637,514
福利厚生費	2,064,749	1,876,216	188,533
退職金共済掛金	451,765	427,059	24,706
費用弁償	0	0	0
臨時雇賃金	605,008	524,754	80,254
諸謝金	0	2,475	△ 2,475
旅費交通費	16,464	10,446	6,018
交際費	0	0	0
消耗品費	527,598	280,869	246,729
会議費	6,863	7,240	△ 377
印刷製本費	187,641	26,606	161,035
光熱水料費	2,667,882	2,961,119	△ 293,237
燃料費	11,111	10,144	967

勘定科目	当年度	前年度	増 減
修繕費	934,721	708,050	226,671
通信運搬費	235,595	179,745	55,850
広告宣伝費	40,800	55,200	△ 14,400
手数料	83,792	91,214	△ 7,422
保険料	21,682	29,268	△ 7,586
委託費	10,715,505	11,157,856	△ 442,351
貸借料	241,156	197,113	44,043
市民活動支援費	0	0	0
減価償却費	536,882	545,195	△ 8,313
租税公課	336,313	285,550	50,763
消耗什器備品費	0	36,288	△ 36,288
受信料	1,573	1,572	1
支払負担金	111,749	79,232	32,517
雑費	456	22	434
管理費計	32,958,350	31,621,616	1,336,734
経常費用計	1,357,216,976	1,309,212,192	48,004,784
当期経常増減額	△ 4,242,360	△ 9,552,502	5,310,142
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	△ 4,242,360	△ 9,552,502	5,310,142
当期一般正味財産増減額	△ 4,242,360	△ 9,552,502	5,310,142
一般正味財産期首残高	73,341,022	82,893,524	△ 9,552,502
一般正味財産期末残高	69,098,662	73,341,022	△ 4,242,360
指定正味財産からの振替額	0	0	0
II 指定正味財産増減の部			
一般正味財産への振替額	0	0	0
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	500,000,000	500,000,000	0
指定正味財産期末残高	500,000,000	500,000,000	0
III 正味財産期末残高	569,098,662	573,341,022	△ 4,242,360

(注) 1, 公益法人会計基準（平成20年4月11日内閣府公益認定等委員会）により作成している。

貸借対照表

平成28年3月31日現在

一般会計

(単位：円)

勘定科目	当年度	前年度	増減
<b>I 資産の部</b>			
<b>1. 流動資産</b>			
(1) 現金預金			
現金	2,216,980	2,017,726	199,254
普通預金	112,243,494	102,038,328	10,205,166
現金預金合計	114,460,474	104,056,054	10,404,420
(2) その他流動資産			
未収金	14,851,343	7,582,469	7,268,874
前払金	1,324,470	1,300,541	23,929
仮払金	75,081	47,466	27,615
その他流動資産合計	16,250,894	8,930,476	7,320,418
流動資産合計	130,711,368	112,986,530	17,724,838
<b>2. 固定資産</b>			
(1) 基本財産			
投資有価証券	499,949,634	499,238,130	711,504
普通預金	50,366	761,870	△ 711,504
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	0
(2) 特定資産			
事業積立資産	69,302,603	73,560,873	△ 4,258,270
特定資産合計	69,302,603	73,560,873	△ 4,258,270
(3) その他固定資産			
車両運搬具	1	179,655	△ 179,654
リース資産	7,043,006	12,290,986	△ 5,247,980
その他固定資産合計	7,043,007	12,470,641	△ 5,427,634
固定資産合計	576,345,610	586,031,514	△ 9,685,904
資産合計	707,056,978	699,018,044	8,038,934
<b>II 負債の部</b>			
<b>1. 流動負債</b>			
未払金	97,186,086	88,804,256	8,381,830
短期リース債務	2,319,510	5,443,544	△ 3,124,034
前受金	16,263,400	6,621,840	9,641,560
預り金	4,732,426	5,907,521	△ 1,175,095
仮受金	128,280	504	127,776
賞与引当金	12,401,176	11,652,409	748,767
流動負債合計	133,030,878	118,430,074	14,600,804
<b>2. 固定負債</b>			
長期リース債務	4,927,438	7,246,948	△ 2,319,510
固定負債合計	4,927,438	7,246,948	△ 2,319,510
負債合計	137,958,316	125,677,022	12,281,294
<b>III 正味財産の部</b>			
<b>1. 指定正味財産</b>			
地方公共団体補助金	500,000,000	500,000,000	0
指定正味財産合計	500,000,000	500,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(500,000,000)	(500,000,000)	0
<b>2. 一般正味財産</b>			
(うち特定財産への充当額)	69,098,662	73,341,022	△ 4,242,360
(うち特定財産への充当額)	(69,302,603)	(73,560,873)	(△ 4,258,270)
正味財産合計	569,098,662	573,341,022	△ 4,242,360
負債及び正味財産合計	707,056,978	699,018,044	8,038,934

キャッシュフロー計算書（間接法）  
平成27年4月1日から平成28年3月31日まで

一般会計

（単位：円）

科目	当年度	前年度	増 減
I 事業活動によるキャッシュ・フロー			
1. 税引前当期一般正味財産増減額	△ 4,242,360	△ 9,552,502	5,310,142
2. キャッシュ・フローへの調整額			
①減価償却費	5,385,204	7,372,165	△ 1,986,961
②未収金の増減額	△ 7,268,874	△ 1,265,703	△ 6,003,171
③前払金の増減額	△ 23,929	△ 578,850	554,921
④仮払金の増減額	△ 27,615	165,480	△ 193,095
⑤未払金の増減額	8,381,830	△ 3,810,222	12,192,052
⑥前受金の増減額	9,641,560	1,405,710	8,235,850
⑦仮受金の増減額	127,776	△ 4,664	132,440
⑧預り金の増減額	△ 1,175,095	3,580,767	△ 4,755,862
⑨賞与引当金の増減額	748,767	0	748,767
小 計	15,789,624	6,864,683	8,924,941
事業活動によるキャッシュ・フロー	11,547,264	△ 2,687,819	14,235,083
II 投資活動によるキャッシュ・フロー			
1. 投資活動収入			
事業積立資産取崩収入	4,258,270	9,537,092	△ 5,278,822
投資活動収入計	4,258,270	9,537,092	△ 5,278,822
2. 投資活動支出			
リース資産取得支出	0	3,807,000	△ 3,807,000
投資活動支出計	0	3,807,000	△ 3,807,000
投資活動によるキャッシュ・フロー	4,258,270	5,730,092	△ 1,471,822
III 財務活動によるキャッシュ・フロー			
1. 財務活動収入			
リース債務発生による収入	0	3,807,000	△ 3,807,000
財務活動収入計	0	3,807,000	△ 3,807,000
2. 財務活動支出			
リース債務支出	5,401,114	7,356,755	△ 1,955,641
財務活動支出計	5,401,114	7,356,755	△ 1,955,641
財務活動によるキャッシュ・フロー	△ 5,401,114	△ 3,549,755	△ 1,851,359
IV 現金及び現金同等物の増減額	10,404,420	△ 507,482	10,911,902
V 現金及び現金同等物の期首残高	104,056,054	104,563,536	△ 507,482
VI 現金及び現金同等物の期末残高	114,460,474	104,056,054	10,404,420

※ 資金の範囲 資金の範囲には現金及び現金同等物を含めている。

財産目録

平成28年3月31日現在

一般会計

(単位：円)

勘定科目	金	額
I 資産の部		
1. 流動資産		
(1) 現金預金		
現金	2,216,980	
現金	1,416,980	
小口現金	800,000	
普通預金	112,243,494	
みずほ銀行調布支店・本口座	105,649,224	
東京スター銀行調布支店・事業積立資産口	4,279,132	
ゆうちょ銀行振込用グリーンホール口	689,354	
ゆうちょ銀行振込用生涯学習口	914,280	
みずほ銀行調布支店・基本財産口	711,504	
現金預金合計	114,460,474	
(2) その他流動資産		
未収金	14,851,343	
前払金	1,324,470	
翌年度前払金	1,324,470	
仮払金	75,081	
その他の仮払金	75,081	
その他流動資産合計	16,250,894	
流動資産合計		130,711,368
2. 固定資産		
(1) 基本財産		
投資有価証券	499,949,634	
第10回利付国債	299,949,634	
第381回大阪府公債10年	100,000,000	
第133回福岡北九州高速道路債権	100,000,000	
普通預金	50,366	
みずほ銀行調布支店	50,366	
基本財産合計	500,000,000	
(2) 特定資産		
事業積立資産	69,302,603	
普通預金東京スター銀行調布支店	19,359,936	
第101回大阪府公募公債5年	49,942,667	
特定資産合計	69,302,603	
(3) その他固定資産		
車両運搬具	1	
スバルサンバー (多摩480け7337)	1	
リース資産	7,043,006	

勘 定 科 目	金 額		
その他固定資産合計	7,043,007		
固定資産合計		576,345,610	
資産合計			707,056,978
<b>II 負債の部</b>			
<b>1. 流動負債</b>			
未払金	97,186,086		
鹿島建物総合管理(株)	22,456,008		
(株)東京舞台照明	12,264,696		
東京電力エナジーパートナー(株)	7,233,798		
(株)ダイケングループ	5,040,198		
(株)京王設備サービス	5,647,320		
三幸(株)	4,675,320		
その他 事業費	30,714,468		
その他 管理費	9,154,278		
短期リース債務	2,319,510		
東日本電信電話 (株)	1,558,110		
富士通リース (株)	761,400		
前受金	16,263,400		
前受入場料	12,008,020		
前受受講料等	4,255,380		
預り金	4,732,426		
職員等預り金	2,125,425		
受託入場料預り金	2,466,590		
講師等預り金	140,411		
仮受金	128,280		
その他の仮受金	128,280		
賞与引当金	12,401,176		
流動負債合計		133,030,878	
<b>2. 固定負債</b>			
長期リース債務	4,927,438		
富士通リース (株)	1,840,050		
東日本電信電話 (株)	3,087,388		
固定負債合計		4,927,438	
負債合計			137,958,316
正味財産			569,098,662

## 財務諸表に対する注記

### 1 重要な会計方針

- (1) 公益法人会計基準（平成20年4月11日内閣府公益認定等委員会）により作成している。
- (2) 有価証券の評価基準及び評価方法について
- ア 満期保有有価証券 償却原価法を採用している。
- (3) 固定資産の減価償却について
- ア 車輛運搬具  
定額法による減価償却を実施している。
- イ リース資産  
リース期間定額法による減価償却を実施している。
- (4) 引当金の計上基準
- ア 賞与引当金  
職員に対する賞与の支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上している。
- イ 貸倒引当金  
回収懸念債権については、個別に回収不能額を見積計上している。
- (5) 消費税の会計処理について  
消費税の会計処理については、税込方式によっている。

### 2 基本財産及び特定資産の増減並びにその残高

基本財産及び特定資産の増減並びにその残高は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
投資有価証券	499,238,130	711,504	0	499,949,634
普通預金	761,870	0	711,504	50,366
小 計	500,000,000	711,504	711,504	500,000,000
特定資産				
事業積立預金				
投資有価証券	49,921,805	20,862	0	49,942,667
普通預金	23,639,068	0	4,279,132	19,359,936
小 計	73,560,873	20,862	4,279,132	69,302,603
合 計	573,560,873	732,366	4,990,636	569,302,603

3 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

科 目	当期末残高	(うち指定正味財産からの充当額)	(うち一般正味財産からの充当額)	(うち負債に対応する額)
基本財産				
投資有価証券	499,949,634	499,949,634	0	-
普通預金	50,366	50,366	0	-
小 計	500,000,000	500,000,000	0	-
特定資産				
投資有価証券	49,942,667	0	49,942,667	-
普通預金	19,359,936	0	19,359,936	-
小 計	69,302,603	0	69,302,603	-
合 計	569,302,603	500,000,000	69,302,603	-

4 固定資産の取得価額，減価償却累計額及び当期末残高

固定資産の取得価額，減価償却累計額及び当期末残高は，次のとおりである。

(単位：円)

科 目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
車両運搬具	1,197,674	1,197,673	1
リース資産	34,669,092	27,626,086	7,043,006
合 計	35,866,766	28,823,759	7,043,007

5 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額，時価及び評価損益

満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額，時価及び評価損益は，次のとおりである。

(単位：円)

科 目	帳簿価額	時 価	評価損益
第381回大阪府公募公債	100,000,000	104,470,000	4,470,000
第10回利付国債	299,949,634	356,335,200	56,385,566
福岡・北九州高速道路公社債	100,000,000	109,160,000	9,160,000
第101回大阪府公募公債	49,942,667	50,285,000	342,333
合 計	549,892,301	620,250,200	70,357,899

6 補助金等の内訳並びに交付者，当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者，当期の増減額及び残高は，次のとおりである。

(単位：円)

補助金等の名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表の記載区分
財団設立補助金	調布市	500,000,000	0	0	500,000,000	指定正味財産
市事業補助金	調布市	0	353,814,000	353,814,000	0	
フレッシュ名曲コンサート補助金	公益財団法人東京都歴史文化財団	0	2,360,744	2,360,744	0	
文化芸術振興費補助金	文化庁	0	136,000	136,000	0	
劇場スタッフ交流研修補助金	全国公立文化施設協会	0	9,780	9,780	0	
合計		500,000,000	356,320,524	356,320,524	500,000,000	

7 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳

該当なし

8 関連当事者との取引の内容

関連当事者との取引の内容は，次のとおりである。

(単位：円)

属性	当公益法人を支配するもの	
法人の名称	調布市	
住所	調布市小島町二丁目35番地1	
事業内容	地方公共団体	
関係内容	役員の兼務等	2人(理事1人, 評議員1人)
取引内容	補助金の受入れ, 指定管理者の指定, 委託業務の受託	
取引金額と科目		
	市補助金収入	353,814,000
	受取指定管理料	683,030,397
	受託事業収益	82,097,045
	合計	1,118,941,442
期末残高		0

9 重要な後発事象

該当なし

10 その他公益法人の資産，負債及び正味財産の状態並びに正味財産増減の状況を明らかにするために必要な事項

(1) 引当金の増減額及びその残高

引当金の増減額及びその残高は，次のとおりである。

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
賞与引当金	11,652,409	12,401,176	11,652,409	0	12,401,176

## 付属明細書

### 1 基本財産及び特定資産の明細

基本財産及び特定資産の明細は、財務諸表に対する注記3のとおりである。

### 2 引当金の明細

引当金の明細は、財務諸表に対する注記10（1）のとおりである。

# 監 査 報 告 書

平成 28 年 4 月 24 日

公益財団法人

調布市文化・コミュニティ振興財団

理事長 荻本貞臣 様

公益財団法人

調布市文化・コミュニティ振興財団

監事

飯田 廣己 

監事

高德 信男 

私たちは、公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団定款第25条及び関連法令に基づき、平成27年4月1日から平成28年3月31日までの平成27年度における業務監査及び会計監査を行った。ついては、次のとおり結果を報告する。

## 1 概要

- (1) 会計監査について、会計帳簿及び関係書類の閲覧など、必要と思われる監査手続を用いて、財務諸表などが適正であることを確認した。
- (2) 業務監査について、理事会等に出席し、運営状況を聴取し、関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続を用いて、業務執行の妥当性を確認した。

## 2 意見

- (1) 事業報告は妥当であり、貸借対照表、正味財産増減計算書、キャッシュフロー計算書及び財産目録は、一般に公正妥当と認められる公益法人会計基準並びに関係法令、定款及び会計規程に従い、法人の財産及び収支状況を正しく表示しているものと認める。
- (2) 理事の職務執行に関する不正の行為または法令若しくは定款に違反する重大な事実はないと認める。

収支計算書

平成27年4月1日から平成28年3月31日まで

一般会計

(単位：円)

勘定科目	予算額	実績額	差異	備考
I 事業活動収支の部				
1. 事業活動収入				
(1) 基本財産運用収入				
基本財産利息収入	5,845,000	5,929,834	△ 84,834	
基本財産運用収入計	5,845,000	5,929,834	△ 84,834	
(2) 特定資産運用収入				
特定資産利息収入	136,000	136,094	△ 94	
特定資産運用収入計	136,000	136,094	△ 94	
(3) 事業収入				
コミュニケーション事業収入	22,210,000	14,718,750	7,491,250	
たづくり事業収入	20,834,000	14,933,120	5,900,880	
グリーンホール事業収入	50,039,000	52,833,870	△ 2,794,870	
受託事業収入	82,143,000	82,097,045	45,955	
友の会会費収入	3,400,000	3,666,000	△ 266,000	
諸収入	15,731,000	12,784,884	2,946,116	
事業収入計	194,357,000	181,033,669	13,323,331	
(4) 利用料金収入				
施設利用料金収入	118,599,000	103,795,705	14,803,295	
駐車場利用料金収入	22,565,000	20,561,000	2,004,000	
利用料金収入計	141,164,000	124,356,705	16,807,295	
(5) 市指定管理料等収入				
市指定管理料収入	683,552,000	683,030,397	521,603	
市指定管理料等収入計	683,552,000	683,030,397	521,603	
(6) 補助金等収入				
市補助金収入	353,814,000	353,814,000	0	
助成金支援金収入	3,951,000	3,988,524	△ 37,524	
補助金等収入計	357,765,000	357,802,524	△ 37,524	
(7) 寄付金収入				
寄付金収入	70,000	261,000	△ 191,000	
寄付金収入計	70,000	261,000	△ 191,000	
(8) 雑収入				
雑収入	1,000	424,393	△ 423,393	
雑収入計	1,000	424,393	△ 423,393	
事業活動収入計	1,382,890,000	1,352,974,616	29,915,384	
2. 事業活動支出				
(1) 事業費支出				
事業人件費支出	194,241,000	194,238,496	2,504	
コミュニケーション事業費支出	94,720,000	94,657,399	62,601	
たづくり事業費支出	44,156,000	36,383,409	7,772,591	
グリーンホール事業費支出	70,331,000	60,410,402	9,920,598	
たづくり施設管理運営事業費支出	723,408,000	695,308,380	28,099,620	
グリーンホール施設管理運営事業費支出	173,543,000	168,084,991	5,458,009	
事業費支出計	1,300,399,000	1,249,083,077	51,315,923	
(2) 管理費支出				
管理人件費支出	82,813,000	82,811,027	1,973	
一般事務費支出	19,945,000	19,937,668	7,332	
管理費支出計	102,758,000	102,748,695	9,305	
事業活動支出計	1,403,157,000	1,351,831,772	51,325,228	
事業活動収支差額	△ 20,267,000	1,142,844	△ 21,409,844	

II	投資活動収支の部			
	1. 投資活動収入			
	(1) 基本財産取崩収入			
	事業積立資産取崩収入	25,712,000	4,258,270	21,453,730
	基本財産取崩収入計	25,712,000	4,258,270	21,453,730
	投資活動収入計	25,712,000	4,258,270	21,453,730
	2. 投資活動支出			
	投資活動支出計	0	0	0
	投資活動収支差額	25,712,000	4,258,270	21,453,730
III	財務活動収支の部			
	1. 財務活動収入			
	財務活動収入計	0	0	0
	2. 財務活動支出			
	(1) 借入金返済支出			
	長期借入金返済支出	5,445,000	5,401,114	43,886
	借入金返済支出計	5,445,000	5,401,114	43,886
	財務活動支出計	5,445,000	5,401,114	43,886
	財務活動収支差額	△ 5,445,000	△ 5,401,114	△ 43,886
IV	予備費支出			
	当期収支差額	0	0	0
	前期繰越収支差額	0	0	0
	次期繰越収支差額	0	0	0

## 収支計算書に対する注記

1 資金の範囲

資金の範囲には、現金、普通預金、未収金、前払金、仮払金、未払金、前受金、預り金、仮受金及び賞与引当金を含めることとしている。

なお、当期末残高は、項目2のとおりである。

2 次期繰越収支差額の内容は、次のとおりである。

(単位:円)

科 目	当期末残高	前期末残高
現金	2,216,980	2,017,726
普通預金	112,243,494	102,038,328
未収金	14,851,343	7,582,469
前払金	1,324,470	1,300,541
仮払金	75,081	47,466
合 計	130,711,368	112,986,530
未払金	97,186,086	88,804,256
前受金	16,263,400	6,621,840
預り金	4,732,426	5,907,521
仮受金	128,280	504
賞与引当金	12,401,176	11,652,409
合 計	130,711,368	112,986,530
次期繰越収支差額	0	0

# 平成28年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画

## 1 基本方針

当財団は、現在、平成25年度から平成30年度までの6年間の運営方針を定めた財団基本計画に基づいた運営を行っており、平成28年度は、財団基本計画運用4年目であるとともに第3期指定管理期間の中間年である3年目を迎えます。財団としてもこれまで実施してきた事業の振り返り結果を反映させながらミッション達成に向けた取組を行います。また、調布市制施行60周年を機に行われた「豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言」の具現化に向け、市民の皆様の心の糧となる芸術・文化、コミュニティの振興を推進します。

第1に、事業運営においては「連携」をテーマに掲げ、改めて財団・グリーンホール・たづくりのミッションに立ち返り、各課のつながりはもちろんのこと、地域コミュニティとのつながりをさらに強化した事業展開を図ります。さらに、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を意識し、観光・商工業・教育など幅広い分野との連携を深めます。

特に事業の組み立てとして事業間の連携を意識した取組に努めます。

- 財団事業と連携した「さらなるコミュニティの活性化」を目指します。
- 各部署と連携した「利用者目線に立った良質なサービスの推進と提供」を目指します。
- 各団体との連携に取り組み「芸術・文化の裾野の拡大と普及」に努めます。
- 地域資源を活用した連携事業に取り組み、市民の興味を引き出し、市民のニーズを創造します。

第2に、施設の管理運営においては、引き続き利用者の立場に立った運営を常に心がけるとともに災害等への備えを含め、安全で快適な、どのような立場の人でもアクセスしやすく、親しみやすい施設を目指します。また、利用者からのご意見・ご要望等に耳を傾け、丁寧かつ迅速に対応することで満足度の向上を図ります。このほか、施設を効果的に維持管理・運用・活用するための総合的な手法であるファシリティマネジメントの考え方を取り入れ、施設コストを最小限に抑えながら、施設と地域の活性化を図っていきます。

今年度調布市にて実施予定の文化会館たづくりの改修計画案策定や実施手法の検討においては、指定管理者としての経験を生かし、調布市と緊密に連携して参ります。

第3に、ミッション達成へ向け、職員のアートマネジメント力のさらなる向上を図るとともに、当財団としての目指すべき職員像を明確にし、人材育成に関する基本的な考え方を整えます。さらに、研修体系を整備するほか、自己啓発に対する援助等も含め職員の計画的なキャリア形成を支援し、人材育成型人事評価制度の導入について検討を進めます。

このほか、引き続きパブリシティや地域メディアとの連携により当財団の認知度を向上させるとともに、自主財源の確保に努めます。チケット収入を筆頭に、寄附金、協賛金及び各種助成金獲得のために、職員全員がマーケター（マーケティング担当者）であるという認識に立ち、魅力的な事業企画に加え、戦略的な広報と営業活動を実施します。

平成26年度に行った市民意識・ニーズ調査の結果及び平成27年度に策定した事業実施方針などを基本としながら、より効果的な事業の実施に努めてまいります。開催まで4年に迫った東京オリンピック・パラリンピックも視野に入れながら、芸術・文化があふれ、地域がつながり、ぬくもりと輝きがあふれるまちとなるよう、さらなる芸術・文化の振興を図り、地域コ

コミュニティの活性化に努めます。

## 2 平成28年度の特徴的な事業について

基本方針に基づき、ミッションに沿って各課が横断的な連携を深めながら、工夫を凝らした事業を展開することにより、さらなる芸術・文化、コミュニティの振興を図ります。

### (1) コミュニケーション課

#### ア コミュニティ振興係

財団のミッションに掲げる、「心の糧となる芸術・文化の推進」を軸に置き、財団で実施する各種事業と連携させ、「さらなるコミュニティの活性化」を目指します。

また、地域コミュニティの活性化に向け、市内団体を始め、商工業者との連携を図ります。加えて、事業収入の増収を目指すとともに、各種事業に係る協賛規定の見直しを図り、さらなる自己財源の確保に努めます。

- (ア) 地域資源を最大限に活かした音楽祭の開催（調布音楽祭2016の実施）
- (イ) 地域コミュニティのさらなる活性化（調布よさこい2016の実施）
- (ウ) 幅広い世代の参加の促進（第61回調布市民文化祭の実施）
- (エ) 「映画のまち調布」の推進（調布映画祭2017、20th CHOFU SHORT FILM COMPETITIONの実施）
- (オ) 市内全域での芸術・文化の振興と普及（市内アウトリーチ事業の拡充）
- (カ) 自主財源確保へ向けた新たな取組（各種事業の協賛規定の見直し）

#### イ 広報・マーケティング係

「利用者目線に立った良質なサービスの推進と提供を目指して」という、財団のミッションに立脚して広報、マーケティング活動に取り組み、各部署との連携を通じて財団及び各館のミッション推進に努めます。

- (ア) 「市民意識・ニーズ調査」と広報誌クリニックの意見を踏まえた、財団報ぱれっとの紙面リニューアル
- (イ) インターネットを情報源とする顧客層のニーズと媒体の特性に即した情報の発信
- (ウ) 新たな広報媒体や市内イベントを活用した財団認知度の向上
- (エ) 担当部署との連携によるデータ収集、分析結果の事業への反映
- (オ) 市内企業、団体、学校等へ向けての事業告知先増加の取組
- (カ) ぱれっと倶楽部会員制度の認知度向上及び新たな顧客管理への取組

### (2) たづくり事業課

文化会館たづくりのミッションの中でも、特に「芸術・文化の裾野の拡大と普及」に重点を置き、各種事業・団体との連携を図りながら、多様な入口作りに取り組みます。また、各種事業の内容や参加方法について、さらに参加しやすい方法を工夫していきます。加えて、来場者増加を視野に観光振興の視点を取り入れた事業展開を図ります。

ア 市内大学との連携による美術展（電気通信大学／児玉幸子展）

イ 展示事業、音楽事業、イメージアップ事業の連携イベントの実施（立体作品展に関連するエントランスライトアップの中での小さな小さな音楽会）

- ウ 古典・伝統事業におけるワークショップ企画の実施，落語新シリーズの実施（若手噺家による企画公演）
- エ ちょうふ市民カレッジとの連携から始める音楽公演新シリーズの実施（平日昼間のコンサートの新企画を始める前に，解説者による講座を実施）
- オ ちょうふ市民カレッジ陶芸講座のカリキュラムと申込時期の見直し，体験講座の実施
- カ ちょうふ市内・近隣大学等公開講座の協力校の拡大
- キ 広報・マーケティング係及び市内アート団体，子育て団体との連携強化による集客

### (3) グリーンホール事業課

グリーンホールのミッションに掲げる「多彩で良質な文化事業の創造」「親しみが持て参加しやすい鑑賞の場の提供」の実現に向け，多様な舞台芸術公演を実施するとともに，「調布市民の潜在力を高める」観点から，地域資源を活用し市民の興味を引き出し，市民のニーズを創造します。

ア 若者を対象としたクラシック，ポピュラー公演事業の実施

- (ア) 若い世代が関心を持つ，流行を取り入れた公演
- (イ) インターネット媒体を用いた広報
- (ウ) 若い世代を対象とした事業実施による，財団認知度の向上

イ 地域資源を活用した連携事業の実施

- (ア) 地域の音楽大学と連携した事業の実施（桐朋学園オーケストラ）
- (イ) 調布で学び活躍している音楽家の活用

## 3 事業内容

基本計画の進捗状況を踏まえ，事業間の連携を意識した取組を強化し，当財団及び各館のミッションの実現に向けた事業展開を図ります。

一方で，調布市の財政状況を踏まえ，厳しい経営状況の中，事業・業務運営の効率化，質的充実と自主財源の確保，業務改善による経費縮減へ向けた見直しを推進します。

### (1) 美術振興事業

多くの市民が主体的に芸術・文化に関わり，その楽しさを享受できる環境を整え，幅広い世代が楽しめる機会を提供します。

展示室では，子ども向けの展示や若い世代の創造体験事業にも取り組むとともに，ギャラリートークや講演会，ワークショップなどを通じて事業内容をより深く理解できる機会を提供し，芸術・文化の振興を図ります。

また，リトルギャラリーへの市民からの出品も含めて，市内作家を認知してもらう取組を実施し，市民の調布市に対する愛着が深まるよう事業展開を図ります。

### (2) 芸術振興事業

文化会館たづくりでは，多くの市民が芸術・文化に触れることの心地良さを知り，誰でも気軽に参加できるような事業を提供し，市民の多岐にわたる興味に応えます。

そのために，音楽事業において平日・昼間のシリーズコンサートの企画を一新するととも

に、古典伝統事業において、新たな企画としてミニコンサート付ワークショップを実施します。落語新シリーズ公演は、くすのきホールから映像シアターに会場を変え、より演者を身近に感じられるようにするとともに、若手出演者に企画段階から関わっていただくことで、出演者育成の場ともなるようにします。

グリーンホールでは、良質な音楽やさまざまなジャンルの芸術公演を市民に提供し、芸術の振興を図ります。

加えて、鑑賞者の裾野を拡大するため、幅広い世代が楽しめる機会を提供するとともに、調布市の地域性を生かした芸術・文化、人材資源を活用した事業展開を図ります。また、アウトリーチ活動を積極的に行い、芸術・文化の普及と振興に努めます。

「調布音楽祭」は、文化会館たづくりとグリーンホールを中心に事業展開を図るとともに、調布市の魅力ある地域資源を活用した取組を推進します。

### (3) 体験・育成事業

芸術・文化への興味を促進させるため、美術振興事業や芸術振興事業に付随した体験事業を実施するとともに、次世代を担う子どもたちが芸術・文化の楽しさを感じ、将来の鑑賞者となることを推進します。

また、調布ゆかりの新進芸術家等に出演の機会を提供し、市内の将来有望な人材の紹介及び芸術家等の育成の一助とします。

### (4) 映像文化事業

撮影所をはじめとする映画・映像関連企業が集積する「映画のまち調布」の推進とともに、市民が愛着と誇りを持てるよう事業展開を図ります。

「調布映画祭2017」では、調布市、調布市観光協会などとの連携や市内映画・映像関連企業との協力関係を通して「映画のまち調布」ならではの映画祭を実施します。

また、多様な映像文化の振興のため、全国公募による自主制作短編映画のコンペティションと、自主制作映画や短編映画の芸術・文化的魅力を発信する事業を実施し、発表の機会の提供による映像制作者の支援と、映像分野における鑑賞者層の拡大を図ります。併せて、市内で行われる映画・映像関連の各事業と連携し、体系的な事業を展開できるよう関係機関等と調整を図ります。

グリーンホール事業の映画上映については、市内ゆかりの映画会社作品やテーマ性のある企画を実施することで、多くの市民が楽しめる内容を提供します。

### (5) 文化祭事業

日頃から研鑽を積んでいる芸術・文化及び学習活動の発表の場とともに、市民が相互に刺激し合い、文化交流とコミュニティ意識の向上を図る場として、引き続き、調布市、調布市教育委員会、調布市文化協会とともに「第61回調布市民文化祭」を実施します。

### (6) 地域コミュニティ活性化事業

地域が集い、交流を活性化させるための手段として、よさこい踊りを通じたコミュニティの醸成を図ります。「調布よさこい2016」は、より多くの人々が参加し交流を図ることが

できるよう、市内各地域で実施する「出前よさこい」などの普及事業や、講師派遣、楽曲、鳴子の貸出しなどの支援事業を通年で実施します。加えて、調布よさこいの認知度向上を図るため、ワークショップやフォトコンテストなどの魅力発信事業を実施します。

また、市内の地域団体等が主催するイベントへの参画やアドバイス、地域の実状に合わせた環境づくりのサポートを行う「地域コミュニティ推進事業」を実施し、自主的な地域活動の推進に努めます。

#### (7) 芸術・文化学習事業

大学教授や専門家による講座のほか、市民が自ら芸術・文化活動に取り組む契機となるよう、市民講師講座や講座修了生のボランティアによる市民の力を生かした講座を実施します。

子ども向けには、伝統芸能など学校教育を補完する講座を実施します。

また、芸術系大学を中心とした市内や近隣の専門機関による、特色を生かした多様で専門的な研究成果を提供する講座を通じて、市民の生涯学習活動の活性化を図ります。

#### (8) 活動援助事業

市民の自主的な活動を支援し、効果的な芸術・文化の普及のため、さまざまな用具・設備の貸出しや後援名義の使用を許可することで、地域コミュニティの活動が充実するようサポートします。

活動援助を行うにあたっては、絶えず市民ニーズを捉え、それを市内各地域のイベントづくりへ反映することで活動しやすい環境の整備に努めます。

#### (9) 広報・マーケティング事業

広報は、当財団と市民が理解と信頼関係を構築していく中で、当財団の掲げるミッションを地域社会に喚起していく活動と捉え、当財団が携わる事業に参加したことがない市民の参加を促す手段として、取り組みます。このほか、調布市広報課や地元メディアとの連携を深め、芸術・文化をはじめとした「調布発」の情報発信の強化に努めます。

マーケティングでは、平成26年度に実施した「市民意識・ニーズ調査」の結果や各種業務の担当者に市民から寄せられる意見等を最大限に活用し、当財団情報の広報や事業計画に反映させることで、既存の参加者・利用者の満足度向上と新規顧客獲得を推進します。また、調査、アンケートの実施結果を通じて、事業ごとの対象に即した販売戦略を取り入れ、情報を確実に伝えることにより、参加者・利用者の満足度、財団の存在感を高め、財団をブランド化します。

友の会は、芸術・文化の普及、啓発を促すために組織し、会員を対象としたチケットの先行予約や割引などのサービスを行うとともに、時代や世代のニーズに即した会員制度を運用します。

#### (10) 施設管理運営

安全で快適な、どのような立場の人にもアクセスしやすく、親しみやすい、活気あふれる施設を目指します。アンケート等を活用し、利用者の声の反映に努めます。また、調布市の計画に基づき、バリアフリーを推進していきます。

施設のライフサイクルコスト削減のため、空調・照明設備の運用をたえず検証し、省エネルギー化を推進するとともに、設備の劣化状況を踏まえ、部品交換等を適切に実施することで、建物全体の長寿命化を図っていきます。

グリーンホールについては、劣化診断調査が実施される予定になっており、円滑に実施できるよう、調布市と緊密に連携していきます。

文化会館たづくりについては、劣化診断調査の結果を踏まえ、調布市において大規模改修計画の検討が始まります。改修計画案策定や適切な改修実施手法の検討も含めて、調布市に対して積極的な提案をしていきます。

#### (11) 人材育成

事業企画のための専門的知識のみではなく、法務などについてもバランスよく理解し、市民に芸術に触れる機会を提供できる「アートマネジメント人材」の育成のため、専門機関が実施するアートマネジメント関連の研修会の受講に努めます。また、人材育成に関する考え方を整理し、職層ごとに求められる能力を明確にすることで、職員の計画的なキャリア形成を支援するとともに、ミッション達成に向けて一人一人が意欲的に自ら成長していくプロ集団を目指し、引き続き組織の基礎力向上に取り組めます。

#### 4 実施事業の内容

##### ※ 事業区分について

- 指定管理事業 当財団が指定管理者として実施する事業  
 共催等事業 当財団が芸術・文化に携わる団体等と共に実施する事業  
 独自事業 当財団が独自で実施する事業  
 受託事業 当財団が市から受託する事業

##### (1) 共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）

##### ア 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽祭事業	<p><b>【目的】</b> 音楽に親しむ人を増やすとともに、音楽のあるまちを推進する。</p> <p><b>【内容】</b> 市民参画型の音楽祭として、市民の愛好家のミニステージから世界を代表するアーティストのコンサートまで幅広いプログラムを実施する。また、子ども向け事業やアウトリーチ事業と連携した展開を図る。</p> <p><b>【費用】</b> 参加費は実費負担、鑑賞は廉価な設定とする。</p> <p><b>【28年度予定】</b> ・調布音楽祭2016 オーケストラ公演 室内楽公演 子ども向け音楽公演 市内音楽愛好家による公演（公募制） 市内アウトリーチ事業（連携事業）</p> <p><b>【会場】</b> グリーンホール、文化会館たづくり ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b> ・独自事業で実施している市内アウトリーチ事業や協定事業を実施している団体と連携を図り、幅広い層の集客に努める。</p>	1回	16,938	独自事業
市内アウトリーチ事業	<p><b>【目的】</b> 市内各地域における芸術・文化の普及と、当財団のさらなる認知度向上を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 市民が気軽に芸術・文化に触れる機会を提供する</p>	12回	1,349	独自事業

	<p>ため、市内各地域に出向いて事業を実施する。</p> <p>事業内容は、たづくり及びグリーンホールの事業に関連したものを中心とすることで、当財団のPRも併せて行う。</p> <p>実施にあたっては、地域団体と連携し、芸術・文化をとおした地域コミュニティ活性化を図る。</p> <p><b>【費用】</b> 無料</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>出張ステージ（音楽会、映画上映会など）</li> <li>出前寄席（落語会）</li> </ul> <p><b>【会場】</b> 市内各地域</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>各地域のニーズを把握し、地域団体の協力を得て各地域への細やかな広報を実施する。</li> </ul>			
共催等事業	<p><b>【目的】</b> 芸術・文化に携わる団体等と、事業を共に実施し、また、市民の芸術・文化活動を後援することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p><b>【内容】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>共催事業 調布市及び関連団体、他自治体や財団等との共催により実施する。</li> <li>協定事業 調布市にゆかりのある芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演やワークショップなどを実施する。</li> <li>提携事業 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体などと提携して実施する。</li> </ul> <p><b>【費用】</b> 無料</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>共催事業 調布よさこい2016 調布音楽祭2016</li> </ul>	30回	1,004	共催等事業

	<p>調布映画祭 2017</p> <p>自主制作・短編映画振興事業</p> <p>第61回調布市民文化祭</p> <p>武者小路実篤記念館共催展示</p> <p>・協定事業</p> <p>バッハ・コレギウム・ジャパン</p> <p>調布市民歌舞伎</p> <p>桐朋学園オーケストラ</p> <p>・提携事業</p> <p>美術展関連講演会など</p> <p>【会場】</p> <p>グリーンホール，文化会館たづくり，市内全域</p>			
--	--	--	--	--

イ 映像文化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業， (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布映画祭	<p>【目的】</p> <p>「映画のまち調布」を推進するため，調布における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し，地元で根ざした芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】</p> <p>当財団と調布市の共催で実施し，当財団は事務局となり，企画運営は市民で構成された実行委員会が行う。</p> <p>映画関連企業・協力団体等との連携・協力のもと，映画上映，企画展示を中心とした映画関連イベントを実施する。</p> <p>【費用】</p> <p>無料</p> <p>【28年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・調布映画祭 2017</li> <li>映画上映</li> <li>映画資料等の展示</li> <li>市内映像関連企業・団体の紹介</li> <li>その他イベント など</li> </ul> <p>【会場】</p> <p>グリーンホール，文化会館たづくり ほか</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・映画の上映だけでなく，魅力ある映像関連イベントを実施し，集客に努める。</li> </ul>	1回	6,772	共催等事業

自主制作・短編映画振興事業	<p><b>【目的】</b> 映像制作者の支援と、映像分野の鑑賞者層の拡大を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 自主制作短編映画を全国規模で募集・審査し、入賞・入選作品の表彰式及び上映会を行う。併せて、幅広い層をターゲットとした自主制作映画や短編映画の芸術・文化的魅力を発信する事業を実施する。</p> <p><b>【費用】</b> 出品者：出品料負担 鑑賞者：無料</p> <p><b>【28年度予定】</b> ・20th CHOFU SHORT FILM COMPETITION 全国公募による自主制作短編映画の募集及び審査 表彰式及び入賞・入選作品上映会 ・ムービーダイバー 自主制作映画、短編映画の上映 その他関連イベント</p> <p><b>【会場】</b> 文化会館たづくり、せんがわ劇場</p>	2回	1,835	共催事業
---------------	---	----	-------	------

ウ 文化祭事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市民文化祭	<p><b>【目的】</b> 日頃から研鑽を積んでいる芸術・文化及び学習活動の発表の場として、公開することにより、市民が相互に刺激し合い、文化交流とコミュニティ意識の向上を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 調布市、調布市教育委員会、調布市文化協会及び当財団が共催で実施し、運営は市民による調布市民文化祭実行委員会が担う。市内で活動している個人及び団体の参加により出品展示、発表会を行う。</p> <p><b>【費用】</b> 参加者：出品、出演に一部費用負担有 観覧者：無料</p>	1回	4,065	共催等事業

	<p>【28年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第61回調布市民文化祭</li> </ul> <p>【会場】</p> <p>グリーンホール，文化会館たづくり ほか</p>			
--	---	--	--	--

エ 地域コミュニティ活性化事業

定款第4条	(2) コミュニティ活動の振興事業， (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
地域コミュニティ活性化事業（調布よさこい）	<p>【目的】</p> <p>よさこい踊りを通じて，踊り手，観客及び地域住民が交流し，広く市民のコミュニティ醸成を図る。</p> <p>【内容】</p> <p>よさこい踊りを交流の軸とした市民がふれあい，交流するための大規模なイベントを実施する。</p> <p>当財団と調布市の共催で実施し，企画運営は市民で構成された実行委員会が行う。また，よさこい踊りの普及や活動を支援する事業や調布よさこいの認知度向上を図る事業を実施する。</p> <p>【費用】</p> <p>無料（一部費用負担有）</p> <p>【28年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・調布よさこい2016</li> </ul> <p>市内地域を会場とし，よさこい踊りの演舞披露や実行委員等による企画を実施する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・よさこい普及事業</li> </ul> <p>年間を通して，市内各所で行われる地域イベントに参加し，よさこい踊りの普及を図る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・よさこい支援事業</li> </ul> <p>新しくよさこいチームを立ち上げようとしている団体やよさこい踊りを活動に取り入れようとしている団体を対象に，講師派遣及び楽曲，鳴子等の貸出しを行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・よさこい魅力発信事業</li> </ul> <p>ワークショップやフォトコンテスト等の一般参加型のイベントを開催し，調布よさこいの認知度向上を図る。</p> <p>【会場】</p> <p>市内</p>	通年	10,192	独自事業

	<b>【集客戦略】</b> ・当日の事業だけではなく、よさこい普及事業やキックオフイベントを実施し、集客に努める。			
地域コミュニティ推進事業	<b>【目的】</b> 自主的な地域コミュニティ活動の推進 <b>【内容】</b> 地域団体が実施するイベントに対して主に芸術・文化の側面から企画内容のアドバイス、機材の貸出しなどの支援を行う。実施に際しては地域のニーズや実情に合わせて取り組む。 <b>【費用】</b> 無料 <b>【28年度予定】</b> 10件程度 <b>【会場】</b> 市内各所	通年	749	独自事業

オ 活動援助事業

定款第4条	(4) 芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習事業への援助, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
コミュニティ用具の貸出し	<b>【目的】</b> 市内で活動する地域コミュニティ, 芸術・文化コミュニティの自主的な活動を支援し, 市民活動の活性化を促進する。 <b>【内容】</b> 市内でイベントを主催する団体を対象として机, 椅子, テント等の用具の貸出しを行う。 <b>【費用】</b> 無料 <b>【28年度予定】</b> 50件程度 <b>【会場】</b> 市内	通年		独自事業

カ 広報事業

定款第4条	(5) 芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習事業に関する情報の収集及び提供, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
広報	<b>【目的】</b> 広報誌の発行やパブリシティを通じて, 財団の広		43,619	独自事業

報を的確に実施することにより、財団の認知度と信頼性を高め、事業への参加者を増やし、財団のミッション推進に努める。

**【内容】**

財団報ばれっとをはじめとする広報紙の発行やホームページ、ソーシャル・ネットワーキング・サービスの運用、プレスリリース等パブリシティを通じて財団の広報を的確に実施することにより、財団の認知度と信頼性を高め、事業への参加者を増やす。

財団報ばれっと

**【内容】**

当財団の事業全般の広報紙として作成する。市内戸別配布のほか、グリーンホール、たづくり、市内公共施設で配布する。

**【費用】**

無料

**【28年度予定】**

- ・ 27年度に実施した広報誌クリニックと、「市民意識・ニーズ調査」の財団報に対する意見を踏まえ、4月号から紙面リニューアルを行う。
- ・ わかりやすく、効果的な広報の手段として読みやすさを重視し、情報量の多い月は臨時増ページで対応する。
- ・ 4ページ発行 8回
- ・ 8ページ発行 4回
- ・ 臨時増ページ 上記のうち1回

ホームページ等を活用した情報の発信

**【内容】**

ホームページとソーシャル・ネットワーキング・サービスなどを使って、インターネットを情報源とする層のニーズに合った、より即時性のある情報、パブリシティを活用した公共性の高い事業の紹介を行う。

**【費用】**

無料

**【28年度予定】**

- ・ ターゲットとなる利用者を媒体ごとに想定し、媒体の特性とターゲットに即した運用

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ホームページのさらなる活用と改善</li> <li>・ソーシャル・ネットワーキング・サービスを活用した、即時性の高い情報の提供及び事業の様子が伝わる情報の提供</li> </ul> <p><u>認知度向上</u></p> <p><b>【内容】</b>  さまざまな事業や取材等で当財団が認知されるよう広報するとともに、創意工夫した事業を展開する中でパブリシティを活用した知名度・認知度向上を行う。</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・メジロギャラリー運用</li> <li>・施設見学対応</li> <li>・たづくり東側壁面，館内モニター等新たな広報媒体の活用</li> <li>・市内イベント等での広報 ほか</li> </ul>			
マーケティング	<p><b>【内容】</b>  調査，アンケートの実施結果を通じて，事業ごとの対象に即した販売戦略を取り入れ，情報を確実に伝えることにより，参加者・利用者の満足度，財団の存在感を高め，財団をブランド化する。</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <p><u>参加者・利用者の満足度の向上</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・参加者・利用者アンケートの実施によるニーズ把握と不満の解消</li> <li>・データ収集，分析結果を事業に反映させるための，担当部署との連携</li> </ul> <p><u>新規顧客の獲得</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・新規顧客の獲得に効果的なターゲット層の検討と，ニーズ聴取</li> <li>・新規参加者，利用者の獲得とその顧客化</li> <li>・市内企業・団体，学校等，財団事業案内先増加の取組（販売促進から移動）</li> <li>・チケット購入，事業参加に結びつく広報・広告の検討と検討（販売促進から移動）</li> </ul>	通年		
友の会	<p><b>【内容】</b>  芸術・文化の普及，啓発を促すために友の会を組織し，会員を対象としたチケットの先行予約や割引などのサービスを行うとともに，時代や世代のニーズに即した会員制度を運用する。</p>	通年		

	<p><b>【費用】</b>  ぱれっと倶楽部会員 年会費 2,000円  無料会員 無料</p> <p><b>【28年度予定】</b>  ぱれっと倶楽部会員</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「ぱれっと倶楽部通信」発行（年12回）</li> <li>・会員向けイベントの実施</li> </ul> <p>無料会員</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・メールマガジンの発行と登録の推進</li> <li>・ダイレクトメールの送付</li> </ul> <p><b>【集客戦略】</b>  ぱれっと倶楽部会員</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・人気公演の広報と相互に、チケットの優先購入や割引等のぱれっと倶楽部会員特典の告知に努めるとともに、会員向けイベント等を実施して、入会を促す。</li> </ul> <p>無料会員</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・財団情報が受け取れるメールマガジン登録の呼びかけを、財団報等のほか事業実施時に行う</li> <li>・事業参加者アンケートでも、財団情報を受け取る方法としてメールマガジン登録を呼びかける。</li> </ul>			
イメージアップ事業	(2) 文化会館たづくり事業（指定管理事業）内にて記述			

(2) 文化会館たづくり事業（指定管理事業）

ア 美術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
美術振興展示	<p><b>【目的】</b> 年間を通じてさまざまな展示を行い、芸術鑑賞の場を提供し、市民の芸術・文化への関心や理解を深める。 また、作品の展示を通して市民の芸術・文化活動の活性化を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 調布市ゆかりの作家、子ども向け展示や写真展等を実施するとともに、ワークショップや講演会など作品の理解を深める機会を提供する。 また、通路壁面の展示スペースを使って市民の作品を展示する。</p> <p><b>【費用】</b> 無料</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・写真展</li> <li>・絵画展</li> <li>・子ども、若者向け立体作品展</li> <li>・市内大学との連携によるメディアアート展</li> <li>・武者小路実篤記念館との共催展示</li> <li>・インスタレーションを含む立体作品展</li> <li>・市内の端材・廃材を利用した作品展 (29年度との連続企画。28年度は素材収集ワークショップのみ)</li> <li>・通路壁面を利用したリトルギャラリー 6回</li> </ul> <p><b>【会場】</b> 展示室（文化会館たづくり1階） ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・新しい分野の展示の実施にあたり、広報先を拡大する。</li> <li>・子ども・若者向け展示や市内作家の展示にあたっては、市内のアート団体、子育て団体のネットワークを利用した広報宣伝を図る。</li> </ul>	13回	13,818	指定管理事業

イ 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽事業	<p><b>【目的】</b>            良質な音楽を提供することで、芸術・文化に触れる機会をつくり、より一層の市民の芸術・文化の向上を図る。</p> <p>また、気軽に音楽を鑑賞できる機会を提供するとともに、音楽活動を行う市民や音楽大学等の学生、若手の演奏家に発表の機会を提供し、演奏者の育成を図る。</p> <p><b>【内容】</b>            各世代のニーズに合わせた親しみやすいコンサートを実施する。</p> <p>また、エントランスホールでは、気軽に音楽鑑賞ができる場として、1時間程度の音楽会を行う。うち数回は、エントランスホールのライトアップと連携する。</p> <p><b>【費用】</b>            公演の入場料は廉価な設定とする。            エントランスホール音楽会は無料。</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ファミリーコンサート</li> <li>・平日・昼間のコンサート</li> <li>・市内芸術家のコンサート</li> <li>・ポピュラーコンサート</li> <li>・エントランスホール音楽会 12回</li> </ul> <p><b>【会場】</b>            くすのきホール（文化会館たづくり2階）            エントランスホール（文化会館たづくり1階）</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・平日・昼間のコンサートの新企画化にあたり、事前にちょうふ市民カレッジで公演解説者による講座を開講し、周知に努める。</li> <li>・小さな小さな音楽会では、エントランスのライトアップイベントやそれに関連する展覧会と連携し、また、親子向けにアピールすることで、客層の拡大を図る。</li> </ul>	16回	5,991	指定管理事業

演劇・舞踊事業	<p><b>【目的】</b>      良質な舞台芸術・古典芸能を提供することで、芸術・文化に触れる機会をつくり、より一層の芸術・文化の向上を図る。</p> <p>また、ストリートダンスの技術向上、情報交換の機会を提供し、ストリートダンス文化の振興及びダンサーの育成、交流を図る。</p> <p><b>【内容】</b>      若い世代が演劇や古典芸能に親しむ機会を提供する。実施に際しては、市民が身近に感じるテーマを題材にした公演を行うとともに、日本の優れた古典芸能の鑑賞機会を提供する。</p> <p>また、主に若い世代を対象として、ストリートダンスコンテストを実施し、表彰と講評を行う。更に、市内ダンスグループを対象として、参加者に合わせた企画運営を行い、プロのダンサーによる指導や練習場所の提供などの支援とともにストリートダンスフェスティバルを実施する。</p> <p><b>【費用】</b>      公演の入場料は廉価な設定とする。      ストリートダンス      コンテスト：参加費有料，入場無料      フェスティバル：無料</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・和楽器コンサート</li> <li>・古典芸能ワークショップ</li> <li>・新進噺家落語公演</li> <li>・ストリートダンスコンテスト</li> <li>・ストリートダンスフェスティバル</li> </ul> <p><b>【会場】</b>      くすのきホール（文化会館たづくり2階） ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・著名な和楽器奏者によるコンサートを実施する。</li> <li>・古典・伝統事業において、ミニコンサート付ワークショップを実施し、より気軽に親しめる場を提供する。</li> <li>・新進噺家落語公演は、適切な客席数の会場に変更し、出演者は、企画段階から関わる。</li> </ul>	7回	3,093	
---------	--	----	-------	--

提携事業	<p><b>【目的】</b> 芸術・文化に携わる団体等と、事業を共に実施することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体などと提携して実施する。</p> <p><b>【費用】</b> 一部の提携事業は有料とする。</p> <p><b>【28年度予定】</b> ・都内美術展関連講演会 ・クラシック音楽公演 など</p> <p><b>【会場】</b> 文化会館たづくり</p> <p><b>【集客戦略】</b> ・市民ニーズの高い内容の事業を積極的に誘致する。</p>	約5回	199	共催等事業
イメージアップ事業	<p><b>【目的】</b> 施設全体のイメージアップを図る。</p> <p><b>【内容】</b> 貸施設への写真展示やエントランスホールのライトアップ、季節のイベントなどを行う。事業のほか、施設管理及び広報など、担当部署が連携して実施する。</p> <p><b>【費用】</b> 無料</p> <p><b>【28年度予定】</b> ・会議室系施設への写真展示 ・季節のライトアップイベント ・クリスマスツリー等の設置 ・安心、快適な施設運営 ・横断的なプロジェクト体制の推進</p> <p><b>【会場】</b> 文化会館たづくり ほか</p>	通年	460	指定管理事業

ウ 芸術・文化学習事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
<p>ちょうふ市民 カレッジ</p>	<p><b>【目的】</b>            芸術・文化の学習の場を提供することにより、市民自らが文化を創造する契機とすることで、調布市における芸術・文化の振興を図る。</p> <p><b>【内容】</b>            美術、音楽、古典・伝統、映像、演劇・舞踊など、市民が芸術・文化の教養を深める機会となる場を提供する。            大学教授の講師陣を中心に、質の高い講座を廉価で開講する。            また、子どもを対象として、陶芸講座の修了生による陶芸体験教室や無料の伝統体験講座を実施し、次世代への芸術・文化の振興を行う。</p> <p><b>【費用】</b>            講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p><b>【28年度予定】</b>            期 間：前期・通年（4月～9月又は3月）、            後期（10月～3月）、単発（随時）            講座分野：音楽、古典・伝統、演劇・舞踊、映像、            美術（座学、実技）、美術館めぐり、            未来こども育成</p> <p><b>【会場】</b>            文化会館たづくり、館外</p> <p><b>【集客戦略】</b>            ・陶芸講座について、カリキュラムの見直しを行い、申込時期等をより参加しやすいものに変更する。また、体験講座を実施する。            ・次年度以降に向けて、募集時期や方法を見直し、より参加しやすい方法を検討する。</p>	<p>32 講座</p>	<p>11,606</p>	<p>指定管 理事業</p>
<p>市民講師講座</p>	<p><b>【目的】</b>            地域に根ざした芸術・文化を目指し、芸術・文化の分野で市民の持つ力を生かすとともに、地域の芸術・文化で活躍する場を提供する。</p> <p><b>【内容】</b>            公募審査を行い、専門性の高い芸術・文化講座を指導できる市民を講師として選定する。講座は、ちょうふ市民カレッジにより市民に提供する。</p>	<p>9 講座</p>		

	<p><b>【費用】</b>  市民講師：応募及び審査は無料  受講生：講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p><b>【28年度予定】</b>  期 間：前期・通年（4月～9月又は3月），  後期（10月～3月），単発（随時）  講座分野：音楽，演劇・舞踊，美術等</p> <p><b>【会場】</b>  文化会館たづくり</p>			
ちようふ市内 ・近隣大学等 公開講座	<p><b>【目的】</b>  質の高い専門的な学習の場を提供することにより，市民の生涯学習活動の活性化の契機とし，市民文化の向上と人間性豊かで文化的な地域社会の実現を図る。</p> <p><b>【内容】</b>  市内・近隣の大学等と連携して，多様な生涯学習ニーズと大学等の特色を生かした幅広い内容の学習講座を行う。調布市における相互友好協力協定大学の増加に伴い，参加協力校の拡大も検討する。</p> <p><b>【費用】</b>  無料</p> <p><b>【28年度予定】</b>  協力校：電気通信大学，白百合女子大学，桐朋学園大学，桐朋学園芸術短期大学，東京慈恵会医科大学，東京外国語大学，明治大学，日本映画大学，国立音楽大学，昭和音楽大学，城西国際大学，ルーテル学院大学，東京造形大学，武蔵野美術大学  （予定）</p> <p>期 間：6月～12月</p> <p><b>【会場】</b>  文化会館たづくり</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・電気通信大学については，展示事業と時期や内容を合わせられるよう調整する。</li> <li>・芸術系大学については，可能な限り実技講座ができるよう調整し，子ども向けの内容も検討する。</li> </ul>	28 講座	1,183	指定管理事業

エ 活動援助事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (4) 芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習事業への援助, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
サークルロッカー貸出し	<p><b>【目的】</b> たづくりを活動の拠点として芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習活動を行う市内の団体を支援し, 活性化を図る。</p> <p><b>【内容】</b> たづくり内に設置しているサークルロッカー及びレターボックスの貸出しを行う。</p> <p><b>【費用】</b> 無料</p>	通年	662	指定管理事業
印刷機貸出し	<p><b>【目的】</b> 市内にある公共機関(グリーンホール・たづくり・公民館・児童館等)を活動の拠点として芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習活動を行う市内の団体を支援し, 活性化を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 印刷機, 裁断機, 紙折機の利用提供を行う。印刷機の使用には, 事前の印刷機講習を行い, 修了証を発行する。</p> <p><b>【費用】</b> 印刷機講習会及び印刷機利用とも無料 製版のみ1枚につき100円</p> <p><b>【28年度予定】</b> 印刷機講習会は毎月1回実施</p> <p><b>【会場】</b> 印刷室(文化会館たづくり11階)</p>	通年		
焼成援助	<p><b>【目的】</b> 市民の自主的活動を援助する。</p> <p><b>【内容】</b> 陶芸作品の素焼, 釉<sup>ゆ</sup>掛け, 本焼きを行う。</p> <p><b>【費用】</b> 作品のサイズにより異なる。</p> <p><b>【28年度予定】</b> 9月, 2月</p> <p><b>【会場】</b> 施釉<sup>せゆう</sup>: 第2創作室(文化会館たづくり11階) 焼成: 陶窯室(文化会館たづくり地下1階)</p>	2回	177	指定管理事業

後援事業	<p><b>【目的】</b> 市民の芸術・文化活動を後援することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 当財団がその趣旨に賛同する市民による芸術・文化活動に対して、広報物等での名義使用を許可することで、支援を行う。</p>	通年		独自事業
------	---	----	--	------

オ 施設管理運営

定款第4条	(6) 受託する施設の管理運営, (7) その他, 2 収益事業			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市文化会館たづくり施設管理運営	<p><b>【目的】</b> 市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 調布市文化会館たづくり条例, 同条例施行規則に基づいて市民団体や個人に施設目的に沿って貸出しを行う。また, 利用者の立場に立ち, 安全かつ快適で使いやすい施設運営に努める。</p> <p><b>【費用】</b> 指定管理者の基本協定に基づく, 調布市文化会館たづくり条例に掲げている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p><b>【28年度予定】</b> 施設利用者アンケートによりPDCAサイクルを活用した満足度の向上を図る。 ・目標入館者数 185万人 ・目標施設利用率 ホール系: 81% 会議室系: 72%</p>	通年	710,406	指定管理事業
たづくりイメージアップ事業【再掲】	(2) 文化会館たづくり事業(指定管理事業)内にて記述			
施設運営の収益事業	<p><b>【内容】</b> 施設運営の収益事業</p> <p>(1) 文化会館たづくり, グリーンホール各施設の目的外貸出し及び施設備品貸出し</p> <p>(2) 文化会館たづくり1階・2階・7階・11階, グリーンホール1階・2階への飲料自販機の設置</p> <p>(3) 文化会館たづくり, グリーンホールで実施</p>			受託事業

	<p>される各公演（音楽鑑賞，芸術鑑賞）の預かりチケットの販売</p> <p>(4) 公演，展示の資料販売（CD，書籍など）</p> <p>(5) 文化会館たづくり地下1階，地下2階の駐車場運営</p> <p>(6) 文化会館たづくり1階コインロッカー貸出し</p> <p>(7) 文化会館たづくり7階コピー機サービス</p> <p>(8) 館内モニターによる広告収入</p>			
施設管理業務	<p><b>【内容】</b></p> <p>文化会館たづくり館内の施設を調布市から行政財産使用許可を得て他団体等が使用している部分と調布市が使用している東館1階及び西館全体の行政使用部分の施設管理業務</p>			
図書館の施設管理業務	<p><b>【目的】</b></p> <p>図書館の適切な管理</p> <p><b>【内容】</b></p> <p>電気，機械，空調設備等の施設及びこれに付帯する設備の操作，維持管理保全や清掃，警備，施設，設備の軽微な補修，施設運営の維持経費である公共料金の支払いを行う。</p>	通年	82,143	

(3) グリーンホール事業（指定管理事業）

ア 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽事業	<p><b>【目的】</b> 市民に音楽鑑賞の機会を提供することで、芸術・文化の振興を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 良質な音楽の鑑賞機会を提供するとともに観客育成の場としての振興事業を行う。</p> <p><b>【費用】</b> 入場料は廉価な設定とする。</p> <p><b>【28年度予定】</b> 鑑賞を主とする事業</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・室内楽</li> <li>・オーケストラ</li> <li>・軽クラシック</li> <li>・ポピュラーコンサート</li> <li>・ジャズシリーズコンサート</li> </ul> <p><b>【会場】</b> グリーンホール</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・知名度が高く、実力のあるアーティストの公演の実施により、ホールの認知度を高め、鑑賞のきっかけをつくり、次期購入につなげる。</li> </ul>	9回	37,316	指定管理事業
演劇・舞踊事業	<p><b>【目的】</b> 市民に演劇、舞踊や古典芸能の鑑賞機会を提供することで、芸術・文化の振興を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 良質な舞台鑑賞の機会を提供するとともに観客育成の場としての振興事業を行う。</p> <p><b>【費用】</b> 入場料は廉価な設定とする。</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・児童劇鑑賞教室</li> <li>・落語</li> </ul> <p><b>【会場】</b> グリーンホール</p>	5回	6,232	指定管理事業

	<p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ホール落語や寄席形式の落語を通して、古典の舞台に親しめる内容とすることで集客を図る。</li> <li>・幼少の頃から本格的な舞台鑑賞に親しむ機会を提供するため、市内、近隣の幼稚園・保育園と連携する。</li> </ul>			
提携事業	<p><b>【目的】</b> 芸術・文化に携わる団体等と、事業を共に実施することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体などと提携して実施する。</p> <p><b>【費用】</b> 有料</p> <p><b>【28年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・クラシック音楽公演</li> <li>・ポピュラー音楽公演</li> <li>・落語公演 など</li> <li>・協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル 桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期</li> </ul> <p><b>【会場】</b> グリーンホール</p> <p><b>【集客戦略】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・提携先と協力しながら広報活動を行う。</li> <li>・地域人材（資源）を活用した公開リハーサル等、通年で実施することで、日頃から身近に親しめる機会とする。</li> </ul>	約 10 回		共催等事業

イ 映像文化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布シネサロン	<p><b>【目的】</b> 良質な映画を提供することで、芸術・文化に触れる機会をつくり、より一層の市民の芸術・文化の向上を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 市内ゆかりの映画会社作品やテーマ性のある企</p>	10 回	1,606	指定管理事業

	<p>画を実施することで、多くの市民が楽しめる内容を提供する。</p> <p><b>【費用】</b> 無料（一部有料）</p> <p><b>【28年度予定】</b> ・調布シネサロン（シネマセレクション含む）</p> <p><b>【会場】</b> グリーンホール</p> <p><b>【集客戦略】</b> ・舞台芸術に関連した作品を上映し、他公演と連携した広報を行うなど、相乗効果による集客を図る。</p>			
--	---	--	--	--

ウ 施設管理運営

定款第4条	(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市グリーンホール施設管理運営	<p><b>【目的】</b> 市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 調布市グリーンホール条例，同条例施行規則に基づいて市民団体や個人に施設目的に沿って貸出しを行う。また，利用者の立場に立ち，安全かつ快適で使いやすい施設運営に努める。</p> <p><b>【費用】</b> 指定管理者の基本協定に基づき，調布市グリーンホール条例に掲げている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p><b>【28年度予定】</b> 施設利用者アンケートによりPDCAサイクルを活用した満足度の向上を図る。 ・目標施設利用率 84%</p>	通年	172,779	指定管理事業

収支予算書

平成28年4月1日から平成29年3月31日まで

I 事業活動収支の部

(事業活動収入)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	基本財産運用収入	5,925	5,845	80	
	1 基本財産利息収入	5,925	5,845	80	
2	特定資産運用収入	120	136	△ 16	
	1 特定資産利息収入	120	136	△ 16	
3	事業収入	174,622	194,357	△ 19,735	
	1 コミュニケーション事業費収入	12,516	22,210	△ 9,694	
	2 たづくり事業費収入	18,812	20,834	△ 2,022	
	3 グリーンホール事業費収入	45,591	50,039	△ 4,448	
	4 受託事業収入	82,143	82,143	0	
	5 友の会会費収入	3,600	3,400	200	
	6 諸収入	11,960	15,731	△ 3,771	
4	利用料金収入	139,134	141,164	△ 2,030	
	1 施設利用料金収入	118,134	118,599	△ 465	
	2 駐車場利用料金収入	21,000	22,565	△ 1,565	
5	市指定管理料等収入	678,661	678,552	109	
	1 市指定管理料収入	678,661	678,552	109	
6	補助金等収入	373,927	357,765	16,162	
	1 市補助金収入	369,876	353,814	16,062	
	2 助成金支援金収入	4,051	3,951	100	
7	寄附金収入	100	70	30	
	1 寄附金収入	100	70	30	
8	雑収入	1	1	0	
	1 雑収入	1	1	0	
	事業活動収入計(A)	1,372,490	1,377,890	△ 5,400	

(事業活動支出)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	事業費支出	1,261,564	1,291,152	△ 29,588	
	1 事業人件費支出	195,454	186,452	9,002	
	2 コミュニケーション事業費支出	87,036	98,262	△ 11,226	
	3 たづくり事業費支出	41,374	44,156	△ 2,782	
	4 グリーンホール事業費支出	56,074	70,331	△ 14,257	
	5 たづくり施設管理運営事業費支出	708,847	723,408	△ 14,561	
	6 グリーンホール施設管理運営事業費支出	172,779	168,543	4,236	

2	管理費支出	109,105	107,005	2,100	
	1 管理人件費支出	89,191	87,300	1,891	
	2 一般事務費支出	19,914	19,705	209	
	事業活動支出計(B)	1,370,669	1,398,157	△ 27,488	
	事業活動収支差額(C)	1,821	△ 20,267	22,088	

II 投資活動収支の部  
(投資活動収入)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	特定資産取崩収入	1,610	25,712	△ 24,102	
	1 事業積立資産取崩収入	1,610	25,712	△ 24,102	
	投資活動収入計(D)	1,610	25,712	△ 24,102	

(投資活動支出)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	特定資産取得支出	0	0	0	
	1 事業積立資産取得支出	0	0	0	
	投資活動支出計(E)	0	0	0	
	投資活動収支差額(F)	1,610	25,712	△ 24,102	

III 財務活動収支の部  
(財務活動収入)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	財務活動収入	0	0	0	
	財務活動収入計(G)	0	0	0	

(財務活動支出)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
1	財務活動支出	3,431	5,445	△ 2,014	
	1 長期借入金返済支出	3,431	5,445	△ 2,014	
	財務活動支出計(H)	3,431	5,445	△ 2,014	
	財務活動収支差額(I)	△ 3,431	△ 5,445	2,014	

IV 予備費支出

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備 考
大	中 科 目				
	予備費支出(J)	0	0	0	
	当期収支差額 (C)+(F) + (I) - (J)	0	0	0	
	前期繰越収支差額	0	0	0	
	次期繰越収支差額	0	0	0	