

報告第 5 号

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の経営状況について

地方自治法第243条の3第2項の規定により、公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の平成25年度収支決算及び平成26年度事業計画を別紙のとおり提出する。

平成26年 6 月 3 日

調布市長 長 友 貴 樹

平成25年度決算報告書及び
平成26年度事業計画

公益財団法人調布市文化
・コミュニティ振興財団

目 次

平成25年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業報告

1	概要	1
2	重点施策の実施	1
3	計画的な施設の維持保全	2
4	事業内容	2
5	共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）	6
(1)	芸術振興事業	6
ア	音楽祭事業	6
イ	市内アウトリーチ事業	7
ウ	共催等事業	8
(2)	映像文化事業	9
ア	調布映画祭	9
(3)	文化祭事業	10
ア	調布市民文化祭	10
(4)	地域コミュニティ活性化事業	10
ア	地域コミュニティ推進事業	10
イ	調布よさこい	11
(5)	活動援助事業	12
ア	財団用具の貸出し	12
(6)	広報事業	13
ア	財団報ばれっと	13
イ	ホームページ等を活用した情報の発信	13
ウ	財団認知度向上事業	13
エ	広報全般	14
オ	友の会	15
6	文化会館たづくり事業	16
(1)	美術振興事業	16
(2)	芸術振興事業	18
ア	音楽事業	18
イ	演劇・舞踊事業	20
ウ	共催等事業	21
(3)	芸術・文化学習事業	22
ア	ちょうふ市民カレッジ	22

イ	ちょうふ市内・近隣大学等公開講座	28
(4)	活動援助事業	30
ア	サークルロッカー貸出し	30
イ	印刷機貸出し	31
ウ	陶窯室の活用	31
(5)	たづくりイメージアップ事業	31
(6)	施設管理運営	31
(7)	施設管理運営（受託事業）	32
7	文化会館たづくり指定管理事業収支計算書	33
8	グリーンホール事業	34
(1)	芸術振興事業	34
ア	音楽事業	34
イ	演劇・舞踊事業	35
ウ	共催等事業	36
(2)	映像文化事業	38
ア	調布シネサロン	38
イ	調布シネマセレクション	39
(3)	施設管理運営	39
9	グリーンホール指定管理事業収支計算書	40
10	役員・会議に関する事項	41
(1)	役員名簿（平成26年3月31日現在）	41
ア	理事及び監事	41
イ	評議員	41
(2)	会議の開催	41
ア	理事会	41
イ	評議員会	42
	正味財産増減計算書	44
	貸借対照表	47
	キャッシュフロー計算書（間接法）	49
	財産目録	55
	監査報告書	58
	収支計算書	59
平成26年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画		
1	基本方針	62
2	平成26年度重点事業	63
3	事業内容	64
4	実施事業の内容	68
(1)	共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）	68

ア	芸術振興事業	68
イ	映像文化事業	70
ウ	文化祭事業	71
エ	地域コミュニティ活性化事業	71
オ	活動援助事業	73
カ	広報事業	73
(2)	文化会館たづくり事業（指定管理事業）	75
ア	美術振興事業	75
イ	芸術振興事業	76
ウ	芸術・文化学習事業	78
エ	活動援助事業	80
オ	施設管理運営	81
カ	指定管理事業（受託事業）	82
(3)	グリーンホール事業（指定管理事業）	83
ア	芸術振興事業	83
イ	映像文化事業	84
ウ	施設管理運営	85
	平成26年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団収支予算書	86

平成25年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業報告

1 概要

平成25年度は、平成30年度までの基本計画の初年度として当、財団、文化会館たづくり及びグリーンホール、それぞれに定めたミッションをもとに、事業及び施設管理運営に取り組んで参りました。

事業については、これまでに培った地域及び関係団体との信頼関係、さらには専門的な知識や技術の集積と経験を生かし、また、より一層機動的・効率的な運営に努められるよう、組織体制を一新し、市民サービスの向上と芸術・文化、生涯学習、コミュニティの振興を図って参りました。特に広報活動においては、新設した広報・マーケティング係を中心とした積極的なパブリシティ活動により、多くの事業があらゆるジャンルのメディアに取り上げられ、施設とともに当財団事業の認知度が向上するといった成果がありました。

施設の管理運営では、定期的に建物や設備等を点検し、予防保全と緊急修繕等を実施して参りました。

人材育成については、全体研修や職層などに合わせた個別研修のほか日頃のOJTにより、アートマネジメント力の向上とともに、職員の資質向上に努めました。

第2期指定管理期間の総括として、事業運営の面では、財団らしさを持った事業の拡充や市民要望の反映として、ワークショップや地域に出向く出張ステージなど、公益財団法人ならではの事業展開を図ったほか、市民意識ニーズ調査や事業アンケートの収集などの従来の手法に加え、広報・マーケティング係を新設し、利用者のニーズを分析する取組を始めました。

施設の改修検討や利用サービスの向上などについては、調布市に対し、施設の長寿命化を図るための中長期修繕計画を提案するとともに、利便性向上を図り、利用者の立場に立った運営に努めました。

平成26年度からスタートする第3期指定管理期間においても、文化会館たづくりとグリーンホールが利用者にとって親しみやすく、満足度の高い施設であり続けることができる事業及び施設管理運営に努めるとともに、芸術・文化の向上に取り組み、市民からあつてよかったと言われる財団を目指して運営して参ります。

2 重点施策の実施

平成25年度は、事業計画における重点施策として次のとおり取り組んで参りました。

(1) アウトリーチ活動の拡大

コミュニティ振興係を新設し、市民や地域との双方向の交流促進を図りました。

特に、文化会館たづくりやグリーンホールで実施する事業と連携したアウトリーチ活動を、市内各地域で積極的に実施することにより、芸術・文化の振興とともに、当財団事業の認知度向上と地域コミュニティの活性化を図ることができました。

(2) 市場調査等の反映

広報・マーケティング係を新設し、積極的な情報発信に努めるとともに、事業ごとに実施

するアンケートなどによる市民要望の把握に努めました。

また、事業系各係と連携し、公演時間帯の配慮等、参加・利用しやすい環境整備に努めました。

(3) 次世代人材の育成

美術振興事業や芸術振興事業など、子どもや若者を対象とした事業を展開するとともに、若手の演奏家や芸術家などに活躍の場を提供することで、芸術・文化の裾野を広げることに加え、次世代の芸術・文化を担う人材の育成に努めました。

(4) 人材の育成

アートマネジメント力の向上を図るため、国が実施するアートマネジメント研修への職員の積極的な参加や、先進的に活動している会館から講師を招き、事例研修などを実施しました。

また、芸術・文化に関する助成金の申請に関する研修を行いました。

このほか、組織において固有職員がリーダーシップを発揮する機会が増えつつあるなか、後輩職員の育成やセルフマネジメントに関する研修を実施し、職層に求められる資質の向上に努めました。

3 計画的な施設の維持保全

当財団で実施する施設の維持保全としては、定期的な建物や設備の点検による劣化状況の検証を実施しながら、計画的な予防保全及び緊急修繕対応を実施しました。文化会館たづくりで125件、グリーンホールで50件の対応に当たり、利用者に対し、急な故障や不具合などにより不便をかけることなく、施設貸出しを行いました。

また、調布市に提案した中長期修繕計画のうち、文化会館たづくりでは空調設備の改修など計4件、グリーンホールでは舞台機構設備の改修など計2件が実施されました。特にグリーンホールでは、開館以来初となる舞台機構設備の改修が着工となりました。

4 事業内容

当財団、文化会館たづくり及びグリーンホールのミッションと財団基本計画に基づき、事業及び施設運営に取り組みました。

(1) 美術振興事業

多くの市民が主体的に芸術・文化に関わり、その楽しさを享受できる環境を整え、幅広い世代が楽しめる機会を提供しました。

竹内トキ子写真展「富士山～雲の変幻～」は、富士山にかかる雲に焦点をあてた市内作家による写真展示で、作品がテレビ放映されるなど全国各地から多くの来場がありました。

引き続き実施した「こころの魚」深堀隆介金魚作品展は、会期中の来場者が4年ぶりに1万人を超えたほか、文化会館たづくりエントランスホールで実施したライブペインティングにおいても400人を超える観覧者があり、美術を身近に感じる機会を提供することができました。

また、今年度は新たな取組として、市内事業者等と連携した「クリエイティブリユースでアート！」を実施し、地域の事業者等との交流などを通じ、芸術・文化の振興とコミュニティの活性化に努めました。

(2) 芸術振興事業

多くの市民が芸術・文化に触れることの心地良さを知り、誰でも気軽に参加できるよう事業を企画・提供し、市民の多岐にわたる興味に応える事業運営に努めました。

文化会館たづくりでは、昼間の短時間に楽しめるクラシックコンサートとして、今年度新たにシリーズ化した「きらり・昼どき・コンサート」を実施しました。本事業では、市内事業者と連携したランチ付き入場券を設定する新たな販売戦略を導入しました。

また、15回目となる「調布ストリートダンスコンテスト」は、若い世代を対象とした技術向上及び発表、情報交換の機会を提供しました。

演劇・舞踊事業においては、ワークショップなど子どもや若者を対象とした鑑賞に加え、体験事業を取り入れた事業展開を図り、舞台芸術を身近に感じることができる機会を提供しました。

グリーンホールでは、レベルの高い音楽やさまざまなジャンルの芸術公演を市民に提供し、芸術の振興を図りました。具体的な事業として、評価の高い歌手による「鮫島有美子&福島明也 日本の心のうた」や調布出身のメンバーが所属する「ケラケラ ケラケライフツア一追加公演」を実施し、市民の方々が興味を持ち、ホールに足を運んでいただけるよう努めました。

また、外部からの補助金を活用し、「宝くじ文化公演」「フレッシュ名曲コンサート」などを廉価なチケット料金で実施し、芸術・文化の振興につなげました。

音楽以外の分野においても館の特性を生かした事業を展開しました。通算で100回を超える「調布寄席」のほか、「わらび座『遠野物語』」は、名誉市民水木しげる氏と調布市の被災地ボランティアで縁のある岩手県遠野市と、調布市及び当財団が連携・協力して実施し、両市のさらなる交流の発展に努めました。

「調布音楽祭」は、調布から音楽を発信する新たな音楽祭として、バッハ・コレギウム・ジャパンの鈴木優人氏を総合プロデューサーに迎え、文化会館たづくりとグリーンホールを会場に、国際的に実力が評価されているアーティストの演奏やキッズプログラム、市内の音楽家が出演する演奏会などを実施しました。また、市民ボランティアが事前準備と当日の運営に参加し、音楽祭をサポートしました。

このほか、新たに桐朋学園大学音楽学部と相互協力提携に関する協定を締結したことで、今後プロを目指す学生オーケストラの演奏を市民に楽しんでもいただけるよう取り組んで参ります。

(3) 体験・育成事業

美術振興事業や芸術振興事業をとおして次世代を担う子どもたちが芸術・文化の楽しさを感じ、将来の鑑賞者となることを推進する事業を展開しました。

また、調布ゆかりの新進芸術家等に出演の機会を提供する事業展開に努めました。

(4) 映像文化事業

市内に40を超える映画・映像関連企業が集積する「映画のまち調布」を推進する事業展開を図りました。25回目を数える「調布映画祭」では、市民で構成する実行委員が選定した25本の作品を上映するとともに、「映画・映像をつくる・楽しむ・学ぶまち」ならではの取組として市内の映画・映像関連企業や調布市、調布市観光協会などと連携を深め、展示事業や図書館の映画・映像資料の展示連携などを実施しました。

また、グリーンホール事業の映画上映は、市内に撮影所を持ち、70周年を迎えた旧大映作品の女優特集として、京マチ子、山本富士子、若尾文子といった女優にスポットライトを当てた特集を組み、9作品を上映し、当時を懐かしむとともに多くの市民の方々に楽しんでいただきました。

(5) 文化祭事業

日頃から研鑽を積んでいる芸術・文化及び学習活動の発表の場とともに、市民が相互に刺激し合い、文化交流とコミュニティ意識の向上を図る場として、調布市、調布市教育委員会、調布市文化協会とともに第58回調布市民文化祭を実施しました。

(6) 地域コミュニティ活性化事業

市民・地域が集い、交流を促進するため「調布よさこい2013」を実施しました。当日は好天に恵まれ、参加チーム、来場者数ともに過去最高を記録しました。

また、市内各地域のイベントで「出前よさこい」を実施し、地域コミュニティの活性化に努めるとともに、市民相互の交流を深めました。

加えて、市内各地域のイベントづくりへの参画や助言、地域の実状に合わせた環境整備の支援に努めました。

(7) 芸術・文化学習事業

「ちょうふ市民カレッジ」において、前期・後期合わせて41講座を実施しました。そのうち、ミッションに定める芸術・文化の裾野の拡大と普及を目指し、市民が講師を務める「市民講師講座」を8講座開講しました。

このほか、芸術系大学を中心に市内や近隣の大学による特色を生かした「ちょうふ市内・近隣大学等公開講座」は12大学の協力を得て、24講座を実施しました。

(8) 活動援助事業

市民の自主的な活動を支援し、地域コミュニティの活性化を促進するため、出演者の紹介や運営の助言、音響機材やテント等の用具貸出しをとおして、市民ニーズに対応した活動しやすい環境整備に努めました。

(9) 広報事業

新設した広報・マーケティング係を中心に積極的な広報活動に努めました。

広報は、「財団報ぱれっと」は紙質の変更のほか、紙面構成に写真やイラストを多用するなど、読みやすい紙面づくりに努めました。また、ホームページは、より見やすい画面構成

を心がけリニューアルに向けた準備を進めました。このほか、財団認知度の向上を図るため、ソーシャルメディアの活用や積極的なパブリシティの活用に努めました。

マーケティングは、事業系各係と連携し、事業実施時にアンケート調査を実施するなど、ニーズの把握と分析する取組を始めました。

(10) 施設管理運営

文化会館たづくり及びグリーンホールの施設管理運営では、利用者の立場に立ち、愛着と誇りを持てる空間となるよう、安全、安心かつ清潔で活気がある快適な施設として運営を図りました。平成25年度の貸施設利用者アンケートでは、満足度は昨年度と比較して2.0ポイント増の96.8%となりました。そして、入館者数は昨年度と比較して、約4万6,000人増え、180万人を超えました。

また、急な故障や不具合などにより、利用者の皆様にご不便をかけることのないよう努め、開館予定日の全日開館、全施設の全区分貸出しを行いました。そして、施設の利用率は、文化会館たづくりのホール系が79%、会議室系が69%、グリーンホールは82%で、多摩地域の主要な公立文化施設と比較して非常に高い利用率を継続しています。

5 共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）

(1) 芸術振興事業

ア 音楽祭事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
調布音楽祭 Chofu Music Festival	平成25年6月21日（金） 平成25年6月22日（土）		協力：桐朋学園大学 後援：調布市教育委員会 協賛：アクラブ，上野学園大学，クリーニングラッキー，（有）コパン，さくらツアーリスト，日本美術出版（株），林建設（株），（株）山田屋本店，（株）リハート・リック 市民ボランティア：チームCMF 14人
プレコンサート 森 麻季ソプラノリサイタル （保育付き）	平成25年6月21日（金） 午後7時～	470枚 座席数479席	たづくりくすのきホール 出演：森 麻季（ソプラノ），山岸茂人（ピアノ） 入場無料 4,000円 保育申込み 0人
オープニングセレモニー	平成25年6月22日（土） 午前10時30分～	150人	たづくりエントランスホール 出演：鈴木優人（総合プロデューサー），鈴木雅明（監修）ほか 入場無料
石丸幹二の語りで聴く チャイコフスキー「くるみ割り人形」 （保育付き）	平成25年6月22日（土） 午前11時～	312枚 座席数420席	たづくりくすのきホール 出演：石丸幹二（語り），鈴木優人（ピアノ） 映像・演出：田村吾郎 全席指定 3,000円 中学生以下 1,000円 保育申込み 1人
ミュージックカフェ	平成25年6月22日（土） 午前11時～	延べ1,030人	たづくりむらさきホール 出演：桐朋学園大学学生，卒業生 12組 入場無料
オープンステージ	平成25年6月22日（土） 午前11時30分～	延べ1,000	たづくりエントランスホール 出演：公募市民演奏家 8組
キッズプログラム1 うたのお姉さんによる 「マタニティコンサート」	平成25年6月22日（土） 午後零時30分～	85枚 座席数241席	グリーンホール小ホール 出演：松井亜希（ソプラノ），澤江依里（ソプラノ），森下 唯（ピアノ） 全席自由 1,500円 小学生以下 500円
アントワン・タメスティ 「深遠なるヴィオラの世界」 （保育付き）	平成25年6月22日（土） 午後2時～	243 座席数475	たづくりくすのきホール 出演：アントワン・タメスティ（ヴィオラ） 全席指定 4,000円 保育申込み 1人

キッズプログラム 2 たたいてあそぼう「打楽器の玉手箱」	平成25年6月22日（土） 午後3時～	222 座席数250	グリーンホール小ホール 出演：桐朋学園打楽器アンサンブルYTE 全席自由 1,500円 3歳～小学生 500円
バッハ・コレギウム・ジャパン「管弦楽曲全曲」 (保育付き)	平成25年6月22日（土） 午後5時～	910 座席数1,275	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明（指揮）， バッハ・コレギウム・ジャパン 全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 保育申込み 1人

イ 市内アウトリーチ事業

事業名	実施日	入場者	備考
出張ステージ i n 入間	平成25年6月8日（土） 午後3時～	42人	場所：入間地域福祉センター 出演：比江嶋理乃，迫間野百合，杉山悠子（調布音楽祭出演者） 協力：入間一丁目自治会，若葉学校地区協議会
出張ステージ i n 上ノ原ふれあいコンサート	平成25年6月16日（日） 午後2時～	220 (観客数分の座席を用意)	場所：上ノ原小学校体育館 出演：桐朋学園打楽器アンサンブルYTE 協力：上ノ原まちづくりの会
出前寄席 i n 野ヶ谷の郷	平成25年7月20日（土） 午後3時～	40 (観客数分の座席を用意)	場所：野ヶ谷の郷 出演：林家彦丸 協力：野ヶ谷の郷運営委員会，市民活動支援センター
出張ステージ i n スポーツ祭東京2013「おもてなし広場」	平成25年10月5日（土） 午後零時45分～	20	場所：味の素スタジアム内「スポーツ祭東京2013『おもてなし広場』」 出演：L a - B i t
出張ステージ i n 緑ヶ丘秋の集い	平成25年10月13日（日） 午後零時30分～	180	場所：くぬぎ児童遊園 出演：劇団 貝の火 協力：緑ヶ丘一丁目自治会
秋の出前寄席 i n 深大寺	平成25年10月31日（木） 午後7時～	14	場所：深大寺地域福祉センター 出演：立川こはる
秋の出前寄席 i n 菊野台	平成25年11月12日（火） 午後3時～	40	場所：菊野台地域福祉センター 出演：立川こはる
出張ステージ i n 白百合女子大学	平成25年12月14日（土） 午後4時20分～	364 (観客数分の座席を用意)	場所：白百合女子大学レジナホール 出演：ぽこ あ ぽこ 協力：白百合女子大学

年忘れ出前寄席 i n 多摩住	平成25年12月21日 (土) 午後2時～	71	場所：多摩川住宅ロ号棟 B, C集会所 出演：林家彦丸 協力：多摩川住宅ロ号棟自 治会, 多摩川住宅ロ号棟ボ ランティアグループまさる の会
新春出前寄席 i n 調布ヶ丘	平成26年1月17日 (金) 午後3時～	65	場所：調布ヶ丘地域福祉セ ンター 出演：林家彦丸
出張ステージ活動弁士付無 声映画上映会 つつじヶ丘 キネマ	平成26年2月2日 (日) 午後2時～	25	場所：つつじヶ丘児童館ホ ール 上映3本 出演：ハルキ
出張ステージ活動弁士付無 声映画上映会 そめち活動 写真館	平成26年2月15日 (土) 午後2時～	11	場所：染地児童館遊戯室 上映3本 出演：ハルキ
出張ステージ活動弁士付無 声映画上映会 映画たまが わ座	平成26年2月22日 (土) 午後2時～	20	場所：多摩川児童館遊戯室 上映3本 出演：ハルキ
早春の出前寄席 i n 多摩住	平成26年3月15日 (土) 午後2時～	55	場所：多摩川住宅ハ号棟 集会室 出演：立川こはる 協力：多摩川住宅はむね団 地管理組合法人
春暖の出前寄席 i n 富士見	平成26年3月23日 (日) 午後2時～	36	場所：富士見地域福祉セン ター 出演：立川こはる

ウ 共催等事業

(ア) 協定事業

事業名	実施日	入場販売枚数	備考
調布市民歌舞伎 (昼の部は手話通訳付き)	平成26年3月16日(日) 昼の部 午後零時～ 夜の部 午後4時30分～	439人 383	たづくりくすのきホール 協定：調布市民歌舞伎 全席自由 1,000円

(イ) 後援事業

事業名	実施日	申請団体数	備考
市民団体等が実施する事業 の後援	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	17団体	法人名義使用

(2) 映像文化事業

ア 調布映画祭

事業名	実施日	入場者	備考
調布映画祭2014			
上映	平成26年3月7日(金) ～平成26年3月9日(日)	延べ9,339人 座席数 13,400席	たづくりくすのきホール グリーンホール大ホール グリーンホール小ホール 上映25本 (うち音声ガイド付き作品 3本, 対談付き作品1本)
三谷幸喜監督作「清須会議」巨大模型展示	平成26年2月26日(水) ～平成26年3月13日(木)	—	たづくりエントランスステージ
映画関連資料展示 日活・角川大映スタジオ・ 高津装飾美術展	平成26年3月5日(水) ～平成26年3月9日(日)	延べ1,752	たづくり南ギャラリー 協力：日活(株), (株)角川 大映スタジオ, 高津装飾美術(株), (株)アーク・システム
映画の図書展		延べ1,613	たづくり北ギャラリー 協力：調布市立中央図書館
映画のまち情報館	平成26年3月7日(金) ～平成26年3月9日(日)	延べ1,115	たづくり展示室 協力：(株)アーク・システム, (株)NKL, (有)クロキプロ, (株)照太郎, (株)白組, (有)第一衣裳, (有)高浜塗装, (株)東京現像所, (有)日本活動装置, (株)マーブリングファインアーツ, (有)マリンポスト, (株)メイクアップディメンションズ, (有)山崎背景
特殊メイクデモンストラーション	平成26年3月8日(土) 1部 午後零時10分～ 2部 午後3時～	延べ81 37	たづくりむらさきホール 協力：(社福)新の会, 城西国際大学, 調布ジュニア映画塾, (社福)調布を耕す会, 東京都立調布南高等学校3年C組
映画のまち調布クイズラリー	平成26年3月7日(金) ～平成26年3月9日(日)	延べ421	クイズ設置箇所：たづくりエントランスステージ, むらさきホール, 展示室, 南ギャラリー, 北ギャラリー, グリーンホール受付窓口 協力：(株)エプコット, 岩波ホール, レストランスリジェ, リプロ調布店

映画音楽ミニコンサート	平成26年3月7日(金) 午後3時～	延べ284	グリーンホール小ホール 出演：12人のヴァイオリニスト
映画のまち調布パーク	平成26年3月8日(土) ～平成26年3月9日(日)	延べ8,000	調布駅南口広場 協力：調布市観光協会, (株)NKL, (株)角川大映 スタジオ
第17回ショートフィルム・ コンペティション	平成26年3月9日(日) 午後1時～ Aプログラム Bプログラム Cプログラム	延べ271 98 93 80 座席数100	たづくり映像シアター 応募175作品 上映17作品 グランプリ：上野皓司 奨励賞：内藤日和, 石原弘 之, 久保田誠

(3) 文化祭事業

ア 調布市民文化祭

事業名	実施日	参加者	備考
第58回調布市民文化祭	平成25年10月17日(木) ～平成25年11月17日(日)	延べ35,960人	たづくり, たづくり東側広 場, グリーンホール, 市役 所前庭, 東部公民館, 西部 公民館, 北部公民館

(4) 地域コミュニティ活性化事業

ア 地域コミュニティ推進事業

事業名	実施日	備考
第13回夜桜コンサート (仙川駅前広場)	平成25年4月1日(月)	主催：仙川出あいふれあいの会 内容：音響機材・用具貸出, オペレーター派 遣, 実施協力
第3回国領千年乃藤まつり (国領神社)	平成25年4月20日(土)	主催：国領千年乃藤まつり実行委員会 内容：音響機材・用具貸出, 音響機材オペ レート, 実施協力
第2回若葉の杜の音楽会 (若葉小学校体育館)	平成25年6月29日(土)	主催：若葉学校地区協議会 内容：出演者紹介
第28回朝顔祭り (蓮慶寺)	平成25年7月7日(日)	主催：調布中央商店会 内容：音響機材・用具貸出, 音響機材オペ レート
旧甲州街道子ども交流企画 (旧甲州街道)	平成25年9月23日(祝)	主催：旧甲州街道子ども交流企画の会 内容：子ども交流企画の援助, 用具貸出
交流のかけはし・西部 (西部地域福祉センター)	平成25年11月3日(祝) ～平成25年11月4日(休)	主催：交流のかけはし・西部実行委員会 内容：運営アドバイス, 交流企画等への支 援, 用具貸出しほか
交流のかけはし・深大寺 (深大寺地域福祉センター)	平成25年11月9日(土) ～平成25年11月10日(日)	主催：交流のかけはし・深大寺実行委員会 内容：運営アドバイス, 交流企画等への支 援, 用具貸出しほか
桜まつり (緑ヶ丘小学校)	平成26年3月29日(土)	主催：緑ヶ丘・仙川まちづくり会議 内容：出演者紹介, 音響機材貸出
さくらまつり (八雲台小学校)	平成26年3月30日(日)	主催：八雲台小学校開放運営委員会 内容：出演者紹介

イ 調布よさこい

事業名	実施日	入場者	備考
調布よさこい2013	平成25年9月1日(日)	延べ33,000人	旧甲州街道(調布駅北口～布田駅前), 布多天神社 参加 33チーム(市内17, 市外16) 協力: 上布田商栄会, 調布中央商店会, 不動商店会, 警視庁調布警察署, 東京消防庁調布消防署ほか
調布よさこい2013 前日イベント	平成25年8月31日(土)	延べ602	グリーンホール大ホール 参加 10チーム(市内8, 市外2)
出前よさこい (チーム派遣)	平成25年7月7日(日) ～平成26年3月31日(月)		
第28回朝顔祭り	平成25年7月7日(日)		派遣6チーム 調布市青少年ステーションCAPS, ソーラン節同好会「和鷲」, 調布よさこい組藍心, 調布よさこい組舞夢, 百鬼, SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部
調布天神名物七夕祭り	平成25年7月7日(日)		派遣5チーム 調布市青少年ステーションCAPS, ソーラン節同好会「和鷲」, 調布よさこい組藍心, 調布よさこい組舞夢, SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部
布田小地区盆踊り大会	平成25年7月13日(土)		派遣3チーム 調布よさこい組藍心, 調布よさこい組舞夢, SHC倶楽部チーム調和
二小夏祭り	平成25年7月14日(日)		派遣4チーム 調布よさこい組藍心, 調布よさこい組舞夢, SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部
サマーフェスティバル in 国領2013	平成25年7月20日(土)		派遣6チーム 調布市青少年ステーションCAPS, ソーラン節同好会「和鷲」, 調布よさこい組藍心, 調布よさこい組舞夢, SHC倶楽部チーム調和, JAマインズ女性部, ゆりーと&調布ゆりーとサポーターズ

深大寺鬼燈まつり 2013	平成25年7月21日(日)		派遣6チーム 調布市老人クラブ連合会, 調布よさこい組藍心, 調布 よさこい組舞夢, 百鬼, S HC 倶楽部チーム調和, J Aマイنز女性部
おらほせんがわ夏まつり	平成25年8月2日(金)		派遣4チーム 調布市立第五中学校ボラン ティア部, 調布よさこい組 舞夢, JAマイنز女性部
「よってんべ〜」つつじヶ 丘ふれあい夏祭り	平成25年8月4日(日)		派遣4チーム 調布よさこい組藍心, 調布 よさこい組舞夢, SHC 倶 楽部チーム調和, JAマイ ンズ女性部
多摩川住宅お月見会 (雨天のため中止)	平成25年10月5日(土)		派遣3チーム 調布よさこい組舞夢, SH C 倶楽部チーム調和, JA マイنز女性部
八雲台小学校地域住民大運 動会 (雨天のため中止)	平成25年10月20日(日)		派遣3チーム 調布よさこい組舞夢, SH C 倶楽部チーム調和, JA マイنز女性部
第36回みんなの住宅デー	平成25年10月27日(日)		派遣3チーム 調布よさこい組舞夢, SH C 倶楽部チーム調和, JA マイنز女性部
第6回味の素スタジアム感 謝デー	平成25年11月4日(休)		派遣2チーム 調布よさこい組舞夢, JA マイنز女性部
講師派遣 蝶舞指導	平成25年7月5日(金)		主催: 布田小学校PTA
輪乱舞指導	平成25年10月3日(木)		主催: 緑ヶ丘小学校開放運 営委員会
調布よさこい組藍心(オ フィシャルチーム)	平成25年4月4日(木) ~平成25年9月30日(月)		練習22回 グリーンホール小ホール ほか 参加イベント数 10回 メンバー数 12人

(5) 活動援助事業

ア 財団用具の貸出し

事業名	実施日	貸出し	備考
コミュニティ活動用具の貸出し	平成25年4月1日(月) ~平成26年3月31日(月)	52件	いす, 机, テント, 音響機 材, パネル等の貸出し

(6) 広報事業

ア 財団報ぱれっと

事業名	期間	回数等
広報紙の発行	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	12回発行 4月号(4ページ), 5月号(4ページ) 6月号(6ページ), 7月号(4ページ) 8月号(4ページ), 9月号(6ページ) 10月号(4ページ), 11月号(4ページ) 12月号(6ページ), 1月号(4ページ) 2月号(4ページ), 3月号(6ページ) 各117,000部 チケット情報(財団報ぱれっと6ページ発行月の3, 4ページ) 6月号, 9月号, 12月号, 3月号 各160,000部(うち150,000部新聞折込)

イ ホームページ等を活用した情報の発信

事業名	期間	回数等
ホームページの活用	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	事業案内, 施設案内及び財団紹介 適宜更新
ツイッターの活用	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	619回
コミュニティFM放送の活用	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	スタジオぱれっと(毎週水曜日午後1時10分 から10分間, 再放送毎週木曜日午後6時10分 から10分間) スポットCM(15本作成, 630回放送)

ウ 財団認知度向上事業

事業名	期間	内容等
メジロギャラリー		
サイン色紙展示 2012～2013クラ シック編	平成25年4月1日(月) ～平成25年4月30日(火)	出演者サイン色紙, 「きらり・昼どき・コン サート1」出演者インタビュー
調布音楽祭①	平成25年5月1日(水) ～平成25年6月16日(日)	監修, 総合プロデューサー紹介, 各有料公演 紹介
調布音楽祭②	平成25年6月17日(月) ～平成25年6月22日(土)	プログラム冊子紹介, タイムテーブル, 対談 I「鈴木優人×田村吾郎」, 対談II「鈴木優 人×石丸幹二」
夏休みはたづくりで楽しも う!(夏休み子ども向け事 業紹介)	平成25年6月23日(日) ～平成25年8月17日(土)	ちょうふ市民カレッジ 子ども向け体験教室 紹介, 「ひびけガラクタ!うたえのこぎり ♪」公演紹介, ペッカー(楽器)作り方解説
調布よさこい2013	平成25年8月18日(日) ～平成25年9月1日(日)	調布よさこい2013エントリーチーム, 前 年度写真, 協賛, 地方車用イラスト紹介
ちょうふ市内・近隣大学等 公開講座	平成25年9月2日(月) ～平成25年10月1日(火)	参加協力校, 講座内容, 参加方法, 講座概 要, 保育サービスの紹介

調布市文化会館たづくり館 内施設紹介	平成25年10月2日(水) ～平成25年11月1日(金)	茶室, 調理実習室, 創作室, 印刷室, サークルロッカー・レターボックス, 展望ロビーの紹介
グリーンホール 名物シリーズ公演のご紹介	平成25年11月2日(土) ～平成25年11月15日(金) 平成25年12月26日(木) ～平成26年1月9日(木)	調布寄席と第108回調布寄席, Jazz From The Cityとvol. 39の紹介
五味太郎ちいさな作品展	平成25年11月16日(土) ～平成25年12月25日(水)	五味太郎リトグラフ作品 (展示室の展示事業と連動)
平成26年度 ちょうふ市民カレッジ 募集予定講座	平成26年1月10日(金) ～平成26年2月9日(日)	平成26年度前期開講の講座紹介
調布映画祭2014 上映・イベント情報	平成26年2月11日(祝) ～平成26年3月9日(日)	上映スケジュール, ショートフィルム・コンペティション, 各イベント詳細
平成25年度 グリーンホール・たづくり公演事業 色紙コレクション	平成26年3月10日(月) ～平成26年3月31日(月)	サイン色紙10点, 公演チラシ35枚
施設見学対応		
調布市立富士見台小学校	平成25年6月18日(火)	3年生(2クラス63人, 引率3人, 支援者4人)
調布市立第三小学校	平成25年6月28日(金)	3年生(3クラス98人, 引率4人)
調布市立多摩川小学校	平成25年7月2日(火)	3年生(3クラス104人, 引率3人)
調布市立布田小学校	平成25年7月9日(火)	3年生(3クラス82人, 引率4人)
府中市浅間中学校 (職場訪問グループ学習)	平成26年1月31日(金)	1年生(1グループ5人)

エ 広報全般

事業名	期間	内容・回数等
プレスリリース	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	16回(事業担当課から行ったプレスリリースを除く) 竹内トキ子写真展(2回), 調布音楽祭(2回), 深堀隆介金魚作品展(3回), ひびけガラクタ!うたえのこぎり♪, 調布市平和祈念事業「渡部陽一写真展」, 出前寄席, クリスマスツリー点灯式, 初めての雅楽・神楽, 調布シネサロン, 桐朋学園大学音楽学部との協定, ケラケラ ケラケライフツアー追加公演「ありがとうこの街にうまれたこと」, 中川平一風景画展 調布を描いて50年

自主事業告知用看板作製	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	設置場所 仙川駅前公園内(13回) 告知事業 春風亭小朝独演会2013, 調布音楽祭, ひびけガラクタ!うたえのこぎり♪, ベストオブレ・フレール, きらり・昼どき・コンサート2, 柳家一琴おやこ寄席, 劇団銀河鉄道のぬいぐるみミュージカル, はじめての雅楽・神楽, 鮫島有美子&福島明也 日本の心のうた, わらび座「遠野物語」, 0歳からのコンサート 音楽の絵本, N響団友オーケストラ, 12人のヴァイオリニストで聴く永遠の映画音楽～黄金のハリウッド
自主事業告知A型看板用シート作製	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	設置場所 調布市グリーンホール前(3回) 告知事業 春風亭小朝独演会2013, 調布音楽祭, フレッシュ名曲コンサート ※看板本体破損のため, 平成25年7月以降新規作製なし

オ 友の会

事業名	実施日	会員数	備考
ぱれっと倶楽部	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	1,654人	
ぱれっと倶楽部通信	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	—	会報送付状 12回発行

6 文化会館たづくり事業

(1) 美術振興事業

事業名	実施日	入場者	備考
竹内トキ子写真展 「富士山～雲の変幻～」	平成25年4月6日(土) ～平成25年5月26日(日)	延べ8,813人	49日間(休館日を除く。) 写真55点
ギャラリートーク	平成25年4月13日(土) 午後2時～	40	たづくり展示室 講師：竹内トキ子
スライド&トーク	平成25年5月11日(土) 午後2時～	98	たづくり大会議場 講師：竹内トキ子
「こころの魚」 <small>ふかほり</small> 深堀隆介金魚作品展	平成25年6月15日(土) ～平成25年7月21日(日)	11,792	35日間(休館日を除く。) 樹脂23点, 絵画9点, 立体 19点, 映像1点, その他4 点
ライブペインティング	平成25年6月16日(日) 午後2時～	422	たづくりエントランスホール 出演： <small>ふかほり</small> 深堀隆介 サウンド： <small>ひろき</small> 斉藤尋己
小学生向けワークショップ 「金魚と楽しむ」	平成25年6月30日(日) 午後1時～	24 申込み	たづくり第2創作室 講師： <small>ふかほり</small> 深堀隆介 当日1人欠席
ギャラリートーク	平成25年7月15日(祝) 午前11時10分～	50	たづくり展示室 講師： <small>ふかほり</small> 深堀隆介 ※事前告知なし
スポーツ祭東京2013開 催記念事業 映画・映像を作る・楽しむ ・学ぶまち調布ならではの 「特撮展」	平成25年8月3日(土) ～平成25年8月18日(日)	7,963	16日間 造形物23点, パネル・資料 60点, ミニチュア1点
スポーツ祭東京2013開 催記念事業 だるま展～だるまランドに おいでよ～	平成25年8月21日(水) ～平成25年8月31日(土)	1,611	9日間(休館日を除く。) だるま143点, おもちゃ類67 点, 絵画類36点, 家具類24 点, パッケージ類127点, 衣 類21点, 本・資料類17点, その他14点
体験教室「ゆりーとだる ま, ミニだるまをかこう」	平成25年8月30日(金) 午前10時30分～	20	たづくり第2創作室 講師：だるチャンプロデュ ース
講演会「だるまは関東で生 まれた～だるまの起源」	平成25年8月31日(土) 午後2時～	56	たづくり大会議場 講師： <small>なかむらひろのぶ</small> 中村浩訳(全日本だ るま研究会会長)
調布市平和祈念事業 渡部陽一写真展 世界から のメッセージ～笑顔の力 命の輝き～	平成25年9月5日(木) ～平成25年10月6日(日)	5,487	28日間(休館日を除く。) 写真60点, タペストリー 3点, その他10点
渡部陽一講演会	平成25年10月5日(土) 午後2時～	797	グリーンホール大ホール 講師：渡部陽一

武者小路実篤記念館移動展 昭和の生活を彩った「懐か しの実篤グッズ」展	平成25年10月12日(土) ～平成25年11月10日(日)	2,029	28日間(休館日を除く。) グッズ118点, 書画39点, パネル19点, ダイニング キッチンセット1点, その 他12点
講演会「武者小路実篤の素 朴絵」	平成25年10月14日(祝) 午前10時～	7	たづくり1002学習室 講師: 矢島 新(跡見学園 女子大学教授)
朗読会「実篤を聴く P a r t. 13」	平成25年10月20日(日) 午後2時～	33	たづくり映像シアター 講師: 川和 孝(演出家)
ギャラリートーク	平成25年10月27日(日) 午後1時30分～	8	たづくり展示室 講師: 武者小路実篤記念館 学芸員
淡彩画ワークショップ～実 篤のように絵を描こう	平成25年11月4日(休) 午後1時30分～	20	たづくり第2創作室 講師: 田尾明敏(NPO法 人美術研究センター理事)
五味太郎作品展「絵本の時 間」スペシャル	平成25年11月16日(土) ～平成25年12月25日(水)	7,938	36日間(休館日を除く。) 絵本原画38点, らくがきパ ネル3点, 国内版絵本104 点, 海外版絵本133点
ギャラリートーク	平成25年11月16日(土) 午後2時～	30	たづくり展示室 講師: 穂積 保(メディア リンクス・ジャパン, こど もの本WAVE代表)
五味太郎サイン会	平成25年12月25日(水) 午後2時30分～	128 募集数150 申込み427	たづくり展示室 当日22人欠席
クリエイティブリユースで アート!～市内の端材や廃 材をアートな目線で見直そ う～	平成26年1月20日(月) ～平成26年2月9日(日)	1,280	19日間(休館日を除く。) 廃材149種 プロデューサー: 大月ヒロ 子
ワークショップ	平成26年1月11日(土) ～平成26年1月12日(日)	10 募集数30	市内各所, たづくり展示室 講師: 大月ヒロ子
遠野市・調布市都市間交流 事業『遠野物語』の原風景 遠野	平成26年2月15日(土) ～平成26年3月2日(日)	1,351	12日間(休館日を除く。) 民具63点, 文献・書簡11 点, 写真39点, 映像1点
遠野市・調布市あいさつ 「かたるくん」登場	平成26年2月15日(土) 午後1時15分～	6	たづくりエントランスホー ル
レコード・ジャケット展 昭和・レコードが語る青春 時代～思い出のあの頃～	平成26年3月15日(土) ～平成26年3月30日(日)	1,989	14日間(休館日を除く。) レコード・ジャケット411 点, プレーヤー3点
レコード掛けてみましょう !聴いてみましょう!	平成26年3月15日(土) ～平成26年3月29日(土) 平日 午後零時～, 午後 3時～ 土日祝 午前11時～, 午 後1時～, 午後3時～	—	たづくり展示室

リトルギャラリー			たづくりリトルギャラリー
繊細な美しさに魅せられて～パーチメントクラフト/エッグアート～	平成25年4月4日(木) ～平成25年5月30日(木)	—	出品者：齋藤泰子
みちのくの手しごと～南部菱刺し <small>ひしぎ</small> ～	平成25年6月4日(火) ～平成25年7月28日(日)	—	出品者：長岡喜美子
ポーセリンに魅せられて～白磁の上の小さな世界～	平成25年8月2日(金) ～平成25年9月29日(日)	—	出品者：萬崎周子 <small>まんざきのりこ</small>
創作人形	平成25年10月4日(金) ～平成25年11月24日(日)	—	出品者：長谷川律子, 石引桂子
手漉き和紙工房～思いつきの儘に作る夢作品展～	平成25年12月4日(水) ～平成26年1月30日(木)	—	出品者：田島達也
木目込み人形～思い出の布に心をこめて～	平成26年2月4日(火) ～平成26年3月27日(木)	—	出品者：杉本満子

(2) 芸術振興事業

ア 音楽事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
きらり・昼どき・コンサート1 上野星矢 <small>せいめい</small> (保育付き)	平成25年4月10日(水) 午後零時～	222枚 有効座席数 496席 ランチ券 69枚 座席数70席	たづくりくすのきホール 出演：上野星矢(フルート), 佐野隆哉 <small>たかや</small> (ピアノ) 全席指定 2,000円 ランチ券 1,500円 (レストランスリジェ公演特別ランチ) ※保育申込み 2人
調布の風コンサート20 S I N S K E マリンバ世界一周! (保育付き)	平成25年8月3日(土) 午後2時～	400 有効座席数 495	たづくりくすのきホール 出演：S I N S K E (マリンバ), 227 (ピアノ・パーカッション) 全席指定 2,000円 ※保育申込み 2人
ひびけガラクタ! うたえのこぎり♪～ともともとハヂメのびっくり! 音楽会 (保育付き)	平成25年8月23日(金) 午前11時～ 午後2時～	75 有効座席数 478 56 有効座席数 476	たづくりくすのきホール 出演：山口とも(打楽器奏者), サキタハヂメ(のこぎり演奏家) 全席指定 大人 2,000円 小学生以下 1,000円 ※保育申込み 午前5人 午後0人
ワークショップ 「あつまれ! ガラクタ合奏団」	平成25年8月22日(木) 午後2時～ 午後4時～	12 7 募集数各100	たづくりくすのきホール 講師：山口とも 参加費 各500円

ワークショップ 「きみも今日からのこぎり 演奏家！」	平成25年8月22日(木) 午後2時～ 午後4時～	2 5 募集数各20	たづくりリハーサル室 講師：サキタハヂメ 参加費 各500円 4時の部 当日2人欠席
きらり・昼どき・コンサート ト2 金子三勇士 (保育付き)	平成25年10月10日(木) 午後零時～	448 有効座席数 495 ランチ券 70 座席数70	たづくりくすのきホール 出演：金子三勇士(ピアノ) 全席指定 2,000円 ランチ券 1,500円 (レストランスリジェ公演 特別ランチ) ※保育申込み 0人
假屋崎省吾&清塚信也 華のヴァレンタイン (保育付き)	平成26年2月2日(日) 午後2時～	499 有効座席数 499	たづくりくすのきホール 出演：假屋崎省吾(華道・ ピアノ)，清塚信也(ピアノ) 全席指定 3,800円 ※保育申込み 3人
0歳からのコンサート 音楽の絵本	平成26年3月21日(祝) 午前10時30分～ 午後2時30分～	508 有効座席数 504 507 有効座席数 500	たづくりくすのきホール 出演：ズーラシアンブラス (金管五重奏)，弦うさぎ (弦楽四重奏) 全席指定 大人 2,500円 小学生以下 1,000円
小さな小さな音楽会			たづくりエントランスホール 入場無料
v o l . 2 2 2 春風が運ぶメロディ	平成25年4月18日(木) 午後零時5分～	延べ167人	出演：雨宮麻未子(ヴァイ オリン)，山下俊輔(ギタ ー)
v o l . 2 2 3 市民編	平成25年5月18日(土) 午後零時5分～	延べ164	出演：A d r i a t i c B l u e (ピアノ，フル ート)，星 準一(ピア ノ)，矢本正裕・西野夏水 (ヴァイオリンデュオ)
v o l . 2 2 4 調布音楽祭への誘い ～鈴木優人プロデューサー と巡る音楽祭の全貌～	平成25年6月20日(木) 午後零時5分～	延べ175	出演：迫間野百合(ヴァイ オリン)，鈴木優人(ピア ノ)
v o l . 2 2 5 夏の思い出～フルート四重 奏～	平成25年7月18日(木) 午後零時5分～	延べ153	出演：桐朋学園大学音楽学 部・大学院学生 鈴木も な，井馬佐紀子，秋山純 子，萩原可奈(フルート)
v o l . 2 2 6 市民編	平成25年8月10日(土) 午後零時5分～	延べ118	出演：R a c c o l T r i o (ピアノ三重奏)，岩下 とも ^{のぶ} 伸(ピアノ)，BENE BENE (ピアノ，フル ート)

v o l . 2 2 7 ボサノバと映画音楽の調べ	平成25年9月19日(木) 午後零時5分～	延べ170	出演：八巻綾一(サックス) ^{やまきりよういち} 、伊藤和馬(ピアノ)
v o l . 2 2 8 金風のピアノトリオ	平成25年10月17日(木) 午後零時5分～	延べ170	出演：桐朋学園大学音楽学部学生 青木ゆり(ピアノ)、村上祥子(ヴァイオリン)、松本亜優(チェロ)
v o l . 2 2 9 市民編	平成25年11月16日(土) 午後零時5分～	延べ170	出演：好彦&由希子(ホルン、ピアノ)、Bon ne Chance!(ピアノ、フルート)、TNK5(木管五重奏)
v o l . 2 3 0 リコーダー四重奏～古楽器が奏でるクリスマス～	平成25年12月19日(木) 午後零時5分～	延べ139	出演：浅井 愛、川端りさ、宮里安矢、高橋明日香(リコーダー)
v o l . 2 3 1 新春の箏の調べ	平成26年1月16日(木) 午後零時5分～	延べ145	出演：桐朋学園芸術短期大学学生 三村 志 ^{ゆき} 、角田莉恵、小林彩乃(箏)
v o l . 2 3 2 市民編	平成26年2月15日(土) 午後零時5分～	延べ57	出演：したまちクアルテット(弦楽四重奏)、スピカ(ピアノ)
v o l . 2 3 4 ギターが届ける花便り	平成26年3月20日(木) 午後零時5分～	延べ75	出演：桐朋学園芸術短期大学卒業生 I G O S S O ^{いごっそう} (ギター)

イ 演劇・舞踊事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
しまじろうコンサート 「おとぎのくにのだいぼうけん」	平成25年4月20日(土) 午前10時30分～ 午後2時～	1,084枚 有効座席数 1,301席 985 有効座席数 1,304	グリーンホール大ホール 出演：しまじろう ほか 全席指定 1,900円
調布ストリートダンスコンテスト2013			たづくりくすのきホール 入場無料
	予選 平成25年6月2日(日) 午後零時～ 本選 平成25年7月7日(日) 午後1時30分～	延べ357人 有効座席数 460席 延べ463 有効座席数 460	応募 39チーム 出場 34チーム 予選通過 20チーム 出場 20チーム グランプリ：Rockstafam/準グランプリ：YO!MAMMY/SAKUMA賞：Alleagro～Mi/MIHO賞：M.Nstyler/DJWAKA賞：Lenda/SHINSUKE賞：ピクルス

			／ゲスト：BearKnuckle, COTORIO
柳家一琴おやこ寄席	平成25年10月27日（日） 午後2時～	190枚 有効座席数 500席	たづくりくすのきホール 出演：柳家一琴，岡田まい，柳家小はぜ 全席自由 1,500円 小学生以下 500円
若手落語家競演 二つ目カルテット	平成25年12月2日（月） 午後2時～	149 有効座席数 500	たづくりくすのきホール 出演：三遊亭橋也 ^{きつや} ，立川こはる，春風亭正太郎，春風亭昇々 ^{しょうしょう} 全席自由 1,500円
調布ストリートダンスフェスティバル	平成25年12月15日（日） 1部（キッズ） 午後零時～ 2部（一般） 午後6時～	延べ410人 有効座席数 400席 延べ246人 有効座席数 400席	たづくりくすのきホール 入場無料 出場 9チーム（66人） ゲスト：PHONY PONY 出場 11チーム（88人） 限定チーム8人 講師：佐久間浩之 ゲスト：SHINTARO + gash!
ワークショップ	平成25年12月7日（土） 午後2時30分～	5人 募集数25	たづくりリハーサル室 参加費無料 講師：KENTA
日本の伝統楽器を聴く はじめての雅楽・神楽 天地雅楽～玉響（保育付き）	平成25年12月21日（土） 午後2時～	284枚 有効座席数 411席	たづくりくすのきホール 出演：天地雅楽 全席指定 2,000円 高校生・大学生 1,500円 中学生以下 1,000円 ※保育申込み 2人
ワークショップ はじめての神楽体験～巫女舞を舞い奏でよう！	平成25年12月21日（土） 午前10時30分～	12人 募集数15	たづくりくすのきホール 講師：天地雅楽 参加費無料
調布市民歌舞伎ボックス テージツアー&舞台稽古見学会	平成26年3月15日（土） 午後1時～	14 募集数20 申込み19	たづくりくすのきホール， リハーサル室 協力：調布市民歌舞伎 参加費無料 当日5人欠席

ウ 共催等事業

事業名	実施日	入場者	備考
「フランス国立クリュニー中世美術館所蔵 貴婦人と一角獣展」関連文化講演会（保育付き）（手話通訳付き）	平成25年5月9日（木） 午後2時～	567人 座席数800席	グリーンホール大ホール 講師：鈴木伸子（国立新美術館・研究補佐員） 提携：NHK ※保育申込み 1人

「ルーヴル美術館展」関連文化講演会 (保育付き) (手話通訳付き)	平成25年7月4日(木) 午後3時～	728 座席数800	グリーンホール大ホール 講師：斎藤陽一(美術ジャーナリスト) 提携：NHK ※保育申込み 1人
「印象派を超えて～点描の画家たち」関連文化講演会 (保育付き) (手話通訳付き)	平成25年11月6日(水) 午後2時～	434 座席数500 申込み526	たづくりくすのきホール 講師：米田尚樹(国立新美術館研究員) 提携：NHK ※保育申込み 0人
ICE CREAM JAPAN DANCE CONTEST FINAL	平成26年1月18日(土) 午後零時～	386枚	グリーンホール大ホール 提携：ICE CREAM 調布市民無料招待100人

(3) 芸術・文化学習事業

ア ちょうふ市民カレッジ

a ちょうふ市民カレッジ(前期) 21講座

〔音楽・美術・工芸座学 4講座 伝統芸能・郷土文化・演劇ほか 5講座〕
〔美術・工芸実技 5講座 単発 2講座 未来こども育成単発 5講座〕

(音楽・美術・工芸座学 4講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
バロックとドイツ音楽 (保育付き)	平成25年4月20日 ～平成25年7月20日 (土曜・午前全8回)	48人	48人 延べ 329人 申込み 73人	講師：西原 稔(桐朋学園 大学音楽学部教授) ※保育申込み 0人
はじめての交響曲 (保育付き)	平成25年5月10日 ～平成25年7月19日 (金曜・午後全6回)	48	48 延べ 250 申込み 52	講師：田村和紀夫(尚美学 園大学教授) ※保育申込み 0人
抽象絵画の見方 (保育付き)	平成25年4月12日 ～平成25年7月26日 (金曜・午前全8回)	48	32 延べ 210 申込み 35	講師：本江邦夫(多摩美術 大学教授) ※保育申込み 1人
日本絵画名品くらべ (保育付き)	平成25年4月13日 ～平成25年9月21日 (土曜・午前全8回)	48	41 延べ 282 申込み 43	講師：黒田泰三(出光美術 館学芸部長) ※保育申込み 0人

(伝統芸能・郷土文化・演劇ほか 5講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
はじめての茶道～表千家～ (保育付き)	平成25年5月15日 ～平成25年9月18日 (水曜・午前全8回)	20人	17人 延べ 117人 申込み 23人	講師：風間宗厚（表千家茶 道教授） ※保育申込み 1人
切絵図で歩く 江戸の坂	平成25年4月8日 ～平成25年9月9日 (月曜・午後全5回)	20	20 延べ 88 申込み 80	講師：山野 勝（坂道研究 家）
江戸のファッションリーダ ー 遊女たちの化粧・髪型 ・衣裳の文化史 (保育付き)	平成25年4月10日 ～平成25年7月17日 (水曜・午後全8回)	48	14 延べ 107 申込み 16	講師：村田孝子（ポーラ文 化研究所研究員） ※保育申込み 0人
西洋近代建築の世界 (保育付き)	平成25年4月19日 ～平成25年9月20日 (金曜・午後全8回)	48	22 延べ 150 申込み 23	講師：奥田耕一郎（早稲田 大学理工学術院次席研究員 ／講師），太田敬二（早稲 田大学大学院・関東学院大 学非常勤講師） ※保育申込み 0人
ギリシャ悲劇の魅力～上演 像に迫る～ (保育付き)	平成25年5月8日 ～平成25年7月24日 (水曜・夜間全4回)	48	32 延べ 112 申込み 33	講師：山形治江（ギリシャ 悲劇研究家，翻訳家，日本 大学教授） ※保育申込み 2人

(美術・工芸実技 5講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	募集数
鉛筆デッサン～静物～ (保育付き)	平成25年5月8日 ～平成25年6月26日 (水曜・夜間全8回)	19人	19人 延べ 138人 申込み 29人	講師：松本文夫（画家） ※保育申込み 0人
やきもののいろは 午後	平成25年4月5日 ～平成26年3月7日 (金曜・午後全30回)	12	8 延べ 215 申込み 10	講師：小野坂睦（陶芸家）
夜間	平成25年4月5日 ～平成26年3月7日 (金曜・夜間全30回)	12	7 延べ 180 申込み 8	講師： ^{ひばりたき} 雲雀多寸（陶芸家）
続・やきもの教室 午後	平成25年4月2日 ～平成26年3月11日 (火曜・午後全30回)	24	11 延べ 287 申込み 11	講師：小野坂睦（陶芸家）

夜間	平成25年4月2日 ～平成26年3月11日 (火曜・夜間全30回)	24	6 延べ 171 申込み 6	講師：雲雀多寸 ^{ひばりたき} (陶芸家)
陶芸教室 匠 午後	平成25年4月5日 ～平成26年3月7日 (金曜・午後全30回)	12	9 延べ 213 申込み 9	講師：小野坂睦 (陶芸家)
夜間	平成25年4月5日 ～平成26年3月7日 (金曜・夜間全30回)	12	8 延べ 225 申込み 8	講師：雲雀多寸 ^{ひばりたき} (陶芸家)
陶芸教室 KIWAMI 午後	平成25年4月2日 ～平成25年9月17日 (火曜・午後全15回)	若干名	6 延べ 83 申込み 6	講師：小野坂睦 (陶芸家)
夜間	平成25年4月2日 ～平成25年9月17日 (火曜・夜間全15回)	若干名	13 延べ 181 申込み 13	講師：雲雀多寸 ^{ひばりたき} (陶芸家)

(単発 2講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	募集数
花を描く～はじめよう水彩画～	平成25年6月14日 ～平成25年10月25日 (金曜・午前全8回)	24人	24人 延べ 163人 申込み 64人	講師：中村智恵美 (洋画家)
美術館めぐり第24回 ポーラ美術館	平成25年7月16日(火)	43	41 申込み 151	当日2人欠席

(未来こども育成単発 5講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	募集数
子ども伝統芸能体験教室 しぐさの美 日本舞踊 (花柳流)	平成25年7月24日(水) ～平成25年7月26日(金) (午後全3回)	20人	20人 延べ 41人 申込み 28人	講師：沖山恵美子 (花柳流日本舞踊教授)
子ども伝統芸能体験教室 和の心 茶道 (表千家)	平成25年7月25日(木) ～平成25年7月27日(土) (午前全3回)	20	18 延べ 47 申込み 45	講師：風間宗厚 (表千家茶道教授)

子ども伝統芸能体験教室 受け継がれる音色 長唄三 味線	平成25年8月6日(火) ～平成25年8月8日(木) (午後全3回)	20	20 延べ 51 申込み 28	講師：林 典子 (長唄協会会員・長唄東音 会同人)
K i d s 陶芸体験教室A	平成25年8月4日(日) 午前10時～(制作) 平成25年8月20日(火) 午前10時～(釉掛)	16	16 延べ 27 申込み 39	講師：ちょうふ市民カレッ ジ陶芸講座修了生(ボラン ティア)
K i d s 陶芸体験教室B	平成25年8月4日(日) 午後2時～(制作) 平成25年8月20日(火) 午後2時～(釉掛)	16	16 延べ 32 申込み 32	講師：ちょうふ市民カレッ ジ陶芸講座修了生(ボラン ティア)

b ちょうふ市民カレッジ (後期) 12講座

〔 音楽・美術・工芸座学 4講座 伝統芸能・郷土文化 3講座
美術・工芸実技 2講座 単発 1講座 未来こども育成単発 2講座 〕

(音楽・美術・工芸座学 4講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
西洋絵画の魅力 (保育付き)	平成25年10月5日 ～平成25年12月7日 (土曜・午前全6回)	48人	48人 延べ 244人 申込み 53人	講師：薩摩雅登(東京藝術 大学大学美術館教授) ※保育申込み 0人
楽しみたい美術館建築	平成25年10月2日 ～平成26年3月26日 (水曜・午後全8回)	20	20 延べ 122 申込み 37	講師：樫田清樹(東京都市 大学講師・建築家)
イギリスとスペインの音楽 を訪ねて (保育付き)	平成25年10月12日 ～平成26年3月22日 (土曜・午前全8回)	48	48 延べ 311 申込み 53	講師：西原 稔(桐朋学園 大学音楽学部教授) ※保育申込み 0人
バレエへの招待 (保育付き)	平成25年10月18日 ～平成26年3月14日 (金曜・午後全8回)	48人	19 延べ 104 申込み 22	講師：上田智美(舞台芸術 評論家) ※保育申込み 0人

(伝統文化・郷土文化 3講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
日本の染織文化 (保育付き)	平成25年10月1日 ～平成26年1月14日 (火曜・午後全8回)	48人	27人 延べ 173人 申込み 30人	講師：長崎 巖(共立女子 大学家政学部教授) ※保育申込み 0人

庭園を楽しむ～歴史でたどる日本庭園～	平成25年10月3日 ～平成26年1月9日 (木曜・午後全8回)	25	25 延べ 170 申込み 43	講師：鈴木 誠 (東京農業 大学造園科学科教授)
折形～贈るところを和紙で包む～武家礼法 (保育付き)	平成25年10月9日 ～平成26年2月12日 (水曜・午後全8回)	20	6 延べ 44 申込み 10	講師：亀井安子 (山根折形 礼法教室講師・秘伝) ※保育申込み 0人

(美術・工芸実技 2講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
木炭デッサン～人物～	平成25年10月9日 ～平成25年11月27日 (水曜・夜間全8回)	19人	19人 延べ 140人 申込み 20人	講師：松本文夫 (画家)
陶芸教室 Re：とらい 午後	平成25年10月1日 ～平成26年3月11日 (火曜・午後全15回)	13	8 延べ 110 申込み 9	講師：小野坂睦 (陶芸家)
夜間	平成25年10月1日 ～平成26年3月11日 (火曜・夜間全15回)	18	13 延べ 182 申込み 13	講師：雲雀多寸 ^{ひばりたき} (陶芸家)

(単発 1講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	募集数
美術館めぐり第25回 栗田美術館	平成25年12月5日(木)	43人	42人 申込み 181人	当日1人欠席

(未来こども育成単発 2講座)

事業名	実施日	募集数	受講者	募集数
K i d s 陶芸体験教室C	平成25年12月21日(土) 午前10時～(制作) 平成26年1月11日(土) 午前10時～(釉掛)	16人	10人 延べ 18人 申込み 11人	講師：ちょうふ市民カレッ ジ陶芸講座修了生 (ボラン ティア)
K i d s 陶芸体験教室D	平成25年12月21日(土) 午後2時～(制作) 平成26年1月11日(土) 午後2時～(釉掛)	16	11 延べ 18 申込み 11	講師：ちょうふ市民カレッ ジ陶芸講座修了生 (ボラン ティア)

c ちょうふ市民カレッジ展

事業名	実施日	入場者	備考
ちょうふ市民カレッジ展	平成26年2月4日(火) ～平成26年2月8日(土)	延べ573人	たづくり北ギャラリー 出品者98人, 出品数241点 (講師含む)

d 市民講師講座

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
心と体にプラスワン! アロマセラピー (保育付き)	平成25年4月13日 ～平成25年12月14日 (土曜・午後全8回)	20人	20人 延べ 123人 申込み 55人	講師: 川辺 香 (アロマセラピスト) ※保育申込み 0人
画家から学ぼう! 油絵基礎教室 (保育付き)	平成25年4月16日 ～平成25年11月5日 (火曜・午前全12回)	20	24 延べ 222 申込み 29	講師: 三浦信吾 (洋画家) ※保育申込み 0人
「色」を楽しく学んで暮らしのセンスアップ (保育付き)	平成25年4月18日 ～平成25年7月18日 (木曜・午後全4回)	24	24 延べ 76 申込み 79	講師: 木戸加奈子 (カラーコーディネーター) ※保育申込み 0人
ショパンとリスト, 生涯と作品 (保育付き)	平成25年4月25日 ～平成25年7月25日 (木曜・午後全4回)	48	48 延べ 164 申込み 114	講師: 津田真理 (ピアニスト) ※保育申込み 1人
カラー筆ペン夢ロゴアート (保育付き)	平成25年10月6日 ～平成26年3月9日 (日曜・午前全6回)	16	8 延べ 42 申込み 10	講師: 猪股裕美子 (夢ロゴアート認定インストラクター) ※保育申込み 0人
プリザーブドフラワーアレンジメント (保育付き)	平成25年10月7日 ～平成26年1月20日 (月曜・午前全4回)	20	20 延べ 66 申込み 33	講師: 中田隆子 (国際フラワーアレンジメント協会認定講師) ※保育申込み 3人
「色」を楽しく学んで暮らしのセンスアップ (保育付き)	平成25年10月17日 ～平成26年1月16日 (木曜・午後全4回)	24	24 延べ 81 申込み 52	講師: 木戸加奈子 (カラーコーディネーター) ※保育申込み 1人
食卓にワインを楽しむ基礎講座 (保育付き)	平成26年1月8日 ～平成26年3月26日 (水曜・夜間全6回)	20	20 延べ 99 申込み 43	講師: 飯山ユリ (日本ソムリエ協会ワインアドバイザー) ※保育申込み 0人

イ ちょうふ市内・近隣大学等公開講座

事業名	実施日	募集数	受講者	備考
明治大学 「組織の不思議を考える」				たづくり映像シアター 協力：明治大学
組織を考える～組織の不思議を解明する～ (保育付き)	平成25年6月4日(火) 午後7時～	100人	22人 申込み 33人	講師：高橋正泰(経営学部教授) ※保育申込み 0人
組織のストーリーテリングを考える (保育付き)	平成25年6月11日(火) 午後7時～	100	28 申込み 44	講師：高橋正泰(経営学部教授) ※保育申込み 0人
昭和音楽大学 「音楽家と社会の素敵な？関係」				たづくり研修室 (1回目) たづくり大会議場 (2回目) 協力：昭和音楽大学
教育パパは出世の鬼！～音楽家と社会の「○○な」関係 (保育付き)	平成25年6月14日(金) 午後7時～	48	42 申込み 48	講師：有田 栄(音楽学部教授) ※保育申込み 0人
渡る世間にモーツァルト！～音楽家と社会の「××な」関係 (保育付き)	平成25年6月28日(金) 午後7時～	150	63 申込み 73	講師：有田 栄(音楽学部教授) ※保育申込み 0人
東京造形大学 「『造形』体験」				グリーンホール小ホール (1回目) たづくり映像シアター (2回目) 協力：東京造形大学
m tを知ろう，使おう (保育付き)	平成25年7月2日(火) 午後7時～	50	50 申込み 50	講師：渡部千春(造形学部准教授・デザインジャーナリスト) ※保育申込み 0人
デッサン力を身につけて，夢を実現させる！！ (保育付き)	平成25年7月12日(金) 午後7時～	100	52 申込み 74	講師：田窪麻周(造形学部教授) ※保育申込み 0人
国立音楽大学 「解体モーツァルト」				たづくり映像シアター 協力：国立音楽大学
モーツァルトのオペラ「コジ・ファン・トゥッテ」 (保育付き)	平成25年7月9日(火) 午後7時～	100	84 申込み 104	講師：久保田慶一(音楽学部教授) ※保育申込み 0人
モーツァルト時代の演奏会 (保育付き)	平成25年7月17日(水) 午後7時～	100	78 申込み 102	講師：吉成 順(音楽学部教授) ※保育申込み 0人
東京慈恵会医科大学 「身近な病気の正しい知識～専門医に教わろう～」				たづくり映像シアター (1回目) たづくり大会議場 (2回目) 協力：東京慈恵会医科大学

こうすれば良くなるあなたの糖尿病 (保育付き)	平成25年9月2日(月) 午後7時～	100	49 申込み 63	講師：森 豊(同大学附属 第三病院糖尿病・代謝・内 分泌内科診療部長) ※保育申込み 0人
こどものアナフィラキシー (保育付き)	平成25年9月20日(金) 午後7時～	100	22 申込み 22	講師：赤司賢一 (同大学附属第三病院小児 科助教) ※保育申込み 0人
電気通信大学 「日常生活に潜むリスクと回避」				たづくり映像シアター (1回目) たづくり大会議場 (2回目) 協力：電気通信大学
生活の中に潜む安全・安心 の落とし穴 (保育付き)	平成25年9月13日(金) 午後7時～	100	25 申込み 31	講師：田中健次 (大学院情報システム学研 究科社会知能情報学専攻教 授) ※保育申込み 0人
センシングによる日常生活 に潜む危険の検知 (保育付き)	平成25年9月30日(月) 午後7時～	100	11 申込み 17	講師：栗原 聡 (大学院情報システム学研 究科社会知能情報学専攻教 授) ※保育申込み 0人
桐朋学園大学音楽学部 「西洋と日本～音楽の視点から～」				グリーンホール小ホール 協力：桐朋学園大学
打楽器音楽～西洋と日本～ (保育付き)	平成25年10月1日(火) 午後7時～	150	43 申込み 55	講師：塚田吉幸(音楽学部 准教授) ※保育申込み 1人
世界の歌～日本の歌 (保育付き)	平成25年10月8日(火) 午後7時～	150	101 申込み 136	講師：谷 茂樹(音楽学部 教授) ※保育申込み 1人
城西国際大学 「虚を実にする映画美術」				たづくり映像シアター 協力：城西国際大学
映画作品のビジュアルイメ ージを統括する美術監督 (保育付き)	平成25年10月17日(木) 午後7時～	100	32 申込み 54	講師：金田克美(教授/メ ディア学部副部長) ※保育申込み 0人
監督と美術監督のコラボレ ーション (保育付き)	平成25年10月24日(木) 午後7時～	100	38 申込み 32	講師：金田克美(教授/メ ディア学部副部長) ※保育申込み 0人
白百合女子大学 「語学で楽しむ各国のクリスマス」				たづくり研修室 協力：白百合女子大学
歌で識る！フランスのクリ スマス (保育付き)	平成25年11月19日(火) 午後7時～	48	34 申込み 40	講師：西村亜子(フランス 語フランス文学科准教授) ※保育申込み 0人
アメリカ映画・音楽を通じ て見えるクリスマスとは？ (保育付き)	平成25年11月22日(金) 午後7時～	48	37 申込み 48	講師：倉住 修(英語英文 学科准教授) ※保育申込み 0人

桐朋学園芸術短期大学 「魅力を体感♪演劇と音楽」					グリーンホール小ホール (1回目) たづくり大会議場 (2回目) 協力：桐朋学園芸術短期大学
山本八重と「荒城の月」～ ヴォイストレーニングを兼ねながら～ (保育付き)	平成25年11月20日(水) 午後1時50分～	100	66 申込み 86		講師：松井康司(教授) ※保育申込み 0人
演劇と日常生活との関連性 (保育付き)	平成25年11月27日(水) 午後7時～	100	22 申込み 27		講師：ペーター・ゲスナー (教授) ※保育申込み 1人
日本映画大学 「日本映画の現在と過去～制作の視点から～」					たづくり映像シアター 協力：日本映画大学
プロデューサーの目から見た 日本映画の変化 (保育付き)	平成25年12月4日(水) 午後7時～	100	20 申込み 27		講師：佐々木史朗(日本映画 大学理事長・映画プロ デューサー) ※保育申込み 0人
日本映画を支えた「戦後映画 6社」 (保育付き)	平成25年12月11日(水) 午後7時～	100	32 申込み 41		講師：中原 俊(教授・映画 監督) ※保育申込み 0人
東京外国語大学 「オモテナシの国のことばの現在」					たづくり映像シアター 協力：東京外国語大学
敬語コミュニケーション～ その意味とよりよいあり方～ (保育付き)	平成25年12月5日(木) 午後7時～	100	49 申込み 59		講師：坂本 恵(東京外国 語大学留学生日本語教育セ ンター教授) ※保育申込み 0人
ものとコトバと心～世界一 分かりやすい認知言語学 (保育付き)	平成25年12月19日(木) 午後7時～	100	39 申込み 62		講師：荒川洋平(東京外国 語大学留学生日本語教育セ ンター准教授) ※保育申込み 0人

(4) 活動援助事業

ア サークルロッカー貸出し

事業名	実施日	利用数	備考
サークルロッカーの利用提供	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	ダイヤル式 80箇所 延べ 61団体 コイン式 68 延べ 68	※貸出期間2年間 (平成24年4月1日(日)か ら平成26年3月31日(月)ま で)
レターボックスの利用提供	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	48 延べ 33	※貸出期間2年間 (平成24年4月1日(日)か ら平成26年3月31日(月)ま で)

イ 印刷機貸出し

事業名	実施日	利用数	備考
印刷機の利用提供	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	564件	印刷機, 紙折機及び裁断機

ウ 陶窯室の活用

事業名	実施日	利用数	備考
陶芸施釉・焼成事業 前期	平成25年9月6日(金) ～平成25年9月8日(日)	26人	220点
陶芸施釉・焼成事業 後期	平成26年2月28日(金) ～平成26年3月2日(日)	22	181

(5) たづくりイメージアップ事業

事業名	実施日	内容等
ピアノの自動演奏	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	エントランスホール 1日6回30分ずつ演奏 聴きなじみのあるクラシック音楽等
会議室系貸施設への季節の 写真展示	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	計19部屋・年間5回実施 協力：調布市写真連盟
クリスマスツリーの展示	平成25年11月27日(水) ～平成25年12月25日(水)	エントランスホール
点灯式	平成25年11月27日(水) 午後5時～	
わくわくライトダウン	平成25年12月24日(火) 平成25年12月25日(水) 午後5時～	

(6) 施設管理運営

事業名	期間	利用者数等	備考
文化会館たづくり施設管理 運営	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	入館者総数 1,800,377人	(参考) 平成7年10月から平成26年 3月までの入館者総数 35,007,948人
文化会館たづくりの施設利用 受付	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	利用件数 ホール系施設 4,678件 会議室系施設 23,509	利用率 79% 利用率 69
一般学習室及び社会人学習 室の管理運営	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	一般学習室 88,214人 社会人学習室 31,387	席数 126席 席数 20

(7) 施設管理運営（受託事業）

事業名	実施日	内容等
図書館の管理業務	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	館内設備の管理業務

7 文化会館たづくり指定管理事業収支計算書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

(単位：円)

科 目	予算額			決算額	差異	備考
	予算額	補正(充当)額	計			
I 事業活動収支の部						
1. 事業活動収入						
① 基本財産運用収入	0	0	0	0	0	
基本財産利息収入	0	0	0	0	0	
② 特定資産運用収入	0	0	0	0	0	
特定資産利息収入	0	0	0	0	0	
③ 事業収入	13,282,000	0	13,282,000	13,825,867	△ 543,867	
自主事業収入	11,345,000	0	11,345,000	9,835,598	1,509,402	
受託事業収入	0	0	0	0	0	
友の会会費収入	0	0	0	0	0	
諸収入	1,937,000	0	1,937,000	3,990,269	△ 2,053,269	
④ 利用料金収入	95,000,000	0	95,000,000	90,860,505	4,139,495	
施設利用料金収入	70,000,000	0	70,000,000	69,370,505	629,495	
駐車場利用料金収入	25,000,000	0	25,000,000	21,490,000	3,510,000	
⑤ 市指定管理料等収入	545,326,000	8,650,000	553,976,000	553,976,000	0	
市指定管理料収入	545,326,000	8,650,000	553,976,000	553,976,000	0	
⑥ 補助金等収入	89,279,000	0	89,279,000	84,052,573	5,226,427	
市補助金収入	89,279,000	0	89,279,000	84,052,573	5,226,427	
助成金支援金等収入	0	0	0	0	0	
⑦ 寄附金収入	0	0	0	0	0	
寄附金収入	0	0	0	0	0	
⑧ 雑収入	0	0	0	149,000	△ 149,000	
雑収入	0	0	0	149,000	△ 149,000	
事業活動収入計	742,887,000	8,650,000	751,537,000	742,863,945	8,673,055	
2. 事業活動支出						
① 事業費支出	716,383,000	8,175,000	724,558,000	710,203,253	14,354,747	
事業人件費支出	82,404,000	0	82,404,000	77,520,000	4,884,000	
芸術文化事業費支出	107,733,000	0	107,733,000	107,612,059	120,941	
コミュニティ事業費支出	0	0	0	0	0	
生涯学習事業費支出	12,226,000	0	12,226,000	10,898,777	1,327,223	
援助事業費支出	915,000	0	915,000	788,942	126,058	
情報事業費支出	22,755,000	0	22,755,000	16,461,338	6,293,662	
施設管理運営事業費支出	490,350,000	8,175,000	498,525,000	496,922,137	1,602,863	
② 管理費支出	18,056,000	0	18,056,000	16,402,152	1,653,848	
管理人件費支出	0	0	0	0	0	
一般事務費支出	18,056,000	0	18,056,000	16,402,152	1,653,848	
事業活動支出計	734,439,000	8,175,000	742,614,000	726,605,405	16,008,595	
事業活動収支差額	8,448,000	475,000	8,923,000	16,258,540	△ 7,335,540	
II 投資活動収支の部						
1. 投資活動収入						
① 特定資産取崩収入	7,677,000	0	7,677,000	0	7,677,000	
事業積立資産取崩収入	7,677,000	0	7,677,000	0	7,677,000	
投資活動収入計	7,677,000	0	7,677,000	0	7,677,000	
2. 投資活動支出						
① 特定資産取得支出	0	0	0	0	0	
事業積立資産取得支出	0	0	0	0	0	
② 固定資産取得支出	0	7,171,000	7,171,000	6,829,200	341,800	
リース資産取得支出	0	7,171,000	7,171,000	6,829,200	341,800	
投資活動支出計	0	7,171,000	7,171,000	6,829,200	341,800	
投資活動収支差額	7,677,000	△ 7,171,000	506,000	△ 6,829,200	7,335,200	
III 財務活動収支の部						
1. 財務活動収入						
リース債務発生による収入	0	7,171,000	7,171,000	7,170,660	340	
財務活動収入計	0	7,171,000	7,171,000	7,170,660	340	
2. 財務活動支出						
長期借入金返済支出	16,125,000	475,000	16,600,000	16,600,000	0	
財務活動支出計	16,125,000	475,000	16,600,000	16,600,000	0	
財務活動収支差額	△ 16,125,000	6,696,000	△ 9,429,000	△ 9,429,340	340	
IV 予備費支出	0	0	0	0	0	
当期収支差額	0	0	0	0	0	
繰越収支差額	0	0	0	0	0	
次期繰越収支差額	0	0	0	0	0	

8 グリーンホール事業

(1) 芸術振興事業

ア 音楽事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
Jazz From The City vol. 38 瀬瀬歩美カルテット～Rainbow Tales～	平成25年7月12日（金） 午後6時30分～	102枚 有効座席数 197席	グリーンホール小ホール 出演：瀬瀬歩美（アルトサクソ），佐藤浩一（ピアノ），本川悠平（ベース），二本松義史（ドラムス），バードマン幸田（司会） 全席自由 3,500円
宝くじ文化公演 アイリッシュ・ダンス&ミュージック ウーマン・オブ・アイルランド （保育付き）	平成25年7月18日（木） 午後6時30分～	905 有効座席数 1029	グリーンホール大ホール 出演：ディアドレ・シャノン（ヴォーカル/ケルティックウーマン），ショバーン・マンソン（アイリッシュダンサー/リバーダンス）ほか 全席指定 3,000円 高校生以下 1,500円 共催：調布市，自治総合センター ※保育申込み 6人
フレッシュ名曲コンサート ロシアの妙なる調べ （保育付き）	平成25年9月8日（日） 午後2時～	758 有効座席数 1,297	グリーンホール大ホール 出演：飯森範親（指揮），山根一仁（ヴァイオリン），東京交響楽団（管弦楽） 全席指定 S席 3,500円 A席 2,500円 B席 1,500円 共催：（公財）東京都歴史文化財団（東京文化会館） 企画協力：東京オーケストラ事業協同組合 ※保育申込み 0人
小椋 佳「歌談の会」 （保育付き）	平成25年9月16日（祝） 午後5時～	1,083 有効座席数 1,270	グリーンホール大ホール 出演：小椋 佳 全席指定 S席 4,900円 A席 4,400円 ※保育申込み 1人
KIRIN presents 「ベスト オブ レ・フレール」 （保育付き）	平成25年9月21日（土） 午後5時～	1,203 有効座席数 1,255	グリーンホール大ホール 出演：レ・フレール 全席指定 5,000円 高校生以下 3,500円 ※保育申込み 2人
JAZZ From The City vol. 39 立石一海トリオ	平成25年12月8日（日）		グリーンホール小ホール 出演：立石一海（ピアノ），佐藤 忍（ベース），鈴木麻緒（ドラム

ANIME meets JAZZ	午後3時～	215 有効座席数	ス), バードマン幸田(司 会) 全席自由 2,500円 高校生以下 1,000円
CINEMA meets JAZZ	午後6時～	196 有効座席数 208	
鮫島有美子&福島明也 日本の心のうた (保育付き)	平成26年1月19日(日) 午後2時～	909 有効座席数 1,293	グリーンホール大ホール 出演: 鮫島有美子(ソプラ ノ), 福島明也(バリト ン) ほか 全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円 ※保育申込 0人
ケラケラ ケラケライフツ アー追加公演 ～ありがとうこの街に生ま れたこと～ (保育付き)	平成26年2月8日(土) 午後5時～	1,113 有効座席数 1,171	グリーンホール大ホール 出演: ケラケラ 全席指定 一般 4,000円 学生 3,500円 ケラケラ体験シート 2,000円 ※保育申込 2人
N響団友オーケストラ ジュピター, イギリス再発 見! (保育付き)	平成26年3月30日(日) 午後2時～	377 有効座席数 497	たづくりくすのきホール 出演: N響団友オーケストラ, 斎藤 葉(ハープ), 神代 修(トランペット) ほか 全席指定 4,000円 ※保育申込 0人

イ 演劇・舞踊事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
春風亭小朝独演会2013 夏の夜ばなし	平成25年8月2日(金) 午後6時30分～	996枚 有効座席数 1,305席	グリーンホール大ホール 出演: 春風亭小朝 全席指定 S席 3,500円 A席 2,500円 B席 1,500円
第107回調布寄席 「怪談 乳房榎」	平成25年8月16日(金) 午後6時30分～	118 有効座席数 272	グリーンホール小ホール 出演: 林家正雀, 林家彦い ち, 古今亭菊志ん, 林家彦 丸 ほか 全席指定 一般 3,000円 学生(22歳以下) 1,500円
幼稚園・保育園児童劇鑑賞 教室 劇団銀河鉄道のぬいぐるみ ミュージカル 「イソップ物語/王様の耳 はロバの耳」	平成25年11月13日(水) 午前9時45分～ 午後3時～	1,267 有効座席数 1,307 819 有効座席数 1,261	グリーンホール大ホール 出演: 劇団銀河鉄道 全席指定 800円

第108回調布寄席 新春 笑い初め	平成26年1月24日（金） 午後6時30分～	163 有効座席数 272	グリーンホール小ホール 出演：林家正雀，桂 雀々，桂 文治ほか 全席指定 一般 3,000円 学生（22歳以下）1,500円
東日本大震災復興支援公演 わらび座「遠野物語」	平成26年3月1日（土） 午後4時～	643 有効座席数 731	グリーンホール大ホール 出演：わらび座 全席指定 S席 3,800円 A席 3,000円
わらび座「遠野物語」 バックステージツアー	平成26年3月1日（土） 午後5時45分～	13人 申込み40	グリーンホール大ホール 出演：わらび座 3月1日公演チケット購入者が参加対象 当日27人欠席

ウ 共催等事業

事業名	実施日	入場券販売枚数	備考
寺内タケシとブルージーンズ	平成25年4月13日（土） 午後3時～	794枚	グリーンホール大ホール 出演：寺内タケシ，ブルージーンズ 全席指定 5,000円 提携：東京労音府中センター
三遊亭小遊三・春風亭昇太 ・柳家喬太郎 三人会	平成25年4月23日（火） 午後6時30分～	931	グリーンホール大ホール 出演：三遊亭小遊三，春風亭昇太，柳家喬太郎 全席指定 S席 3,800円 A席 3,300円 提携：(株)エムエスティプロデュース
柳家小三治独演会	平成25年5月15日（水） 午後7時～	1,176	グリーンホール大ホール 出演：柳家小三治 ほか 全席指定 S席 3,800円 A席 3,300円 提携：(株)夢空間
ロシア民謡コンサート～魅惑のカチューシャ～	平成25年5月22日（水） 午後2時～	719	グリーンホール大ホール 出演：ナタリア・コンドラティエワ（ヴィオラ），エレナ・クリシュワ（ピアノ），ワレンチナ・パンチェンコ（メゾソプラノ），ユーリ・V・イリン（オーボエ） 全席指定 3,000円 提携：オリンパスアーツ(株)
パーシー・フェイスオーケストラ	平成25年5月26日（日） 午後3時～	842	グリーンホール大ホール 出演：パーシー・フェイスオーケストラ 全席指定 S席 6,500円 A席 5,500円 提携：(株)伊藤音楽事務所

都響・調布シリーズNo. 15 ドイツ3大Bの響宴 公開リハーサル	平成25年6月8日(土) 午前11時～	86人	グリーンホール大ホール 出演：川瀬賢太郎(指揮)，クシシュトフ・ヤブウォンスキ(ピアノ)，東京都交響楽団(管弦楽) 入場無料 対象：調布音楽祭のチケットを持っている方 提携：(公財)東京都交響楽団
都響・調布シリーズNo. 15 ドイツ3大Bの響宴	平成25年6月8日(土) 午後2時～	751枚	グリーンホール大ホール 出演：川瀬賢太郎(指揮)，クシシュトフ・ヤブウォンスキ(ピアノ)，東京都交響楽団(管弦楽) 全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円 提携：(公財)東京都交響楽団
美輪明宏／ロマンティック音楽会	平成25年6月29日(土) 午後6時～	1,235	グリーンホール大ホール 出演：美輪明宏 全席指定 7,000円 提携：東京労音府中センター
バッハ・コレギウム・ジャパン 公開リハーサル	平成25年7月20日(土) 午後2時～	490人 募集数500 申込み493	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明(指揮)，バッハ・コレギウム・ジャパン 入場無料 協定：バッハ・コレギウム・ジャパン 当日3人欠席
加山雄三ホールコンサート Acoustic 若大将	平成25年7月27日(土) 午後6時～	1,165枚	グリーンホール大ホール 出演：加山雄三 全席指定 6,300円 提携：東京労音府中センター
が～まるちょば 東京JACK	平成25年9月20日(金) 午後7時～	493	たづくりくすのきホール 出演：が～まるちょば 全席指定 4,500円 提携：サンライズプロモーション東京
JAバンク presents 松下奈緒コンサートツアー 2013「WOMAN」 supported by アイフルホーム	平成25年10月11日(金) 午後6時30分～	808	グリーンホール大ホール 出演：松下奈緒 全席指定 6,300円 提携：キョードーファクトリー

ベスト・タンゴ!	平成25年10月16日(水) 午後6時30分～	257	だづくりくすのきホール 出演：ウーゴ&アンドレア (ダンス), カルロス・ル ルフィ楽団 ほか 全席指定 4,500円 提携：スカイ・ミュージッ ク・オフィス
バッハ・コレギウム・ジャ パン 公開リハーサル	平成25年11月29日(金) 午後2時～	500人 募集数500 申込み674	グリーンホール大ホール 出演：鈴木雅明(指揮), バッハ・コレギウム・ジャ パン 入場無料 協定：バッハ・コレギウム ・ジャパン
ロシア国立モスクワ・クラ シック・バレエ「白鳥の湖 (全3幕)」	平成25年11月30日(土) 午後3時～	847枚	グリーンホール大ホール 出演：モスクワ・クラシッ ク・バレエ 全席指定 S席 6,500円 A席 5,000円 提携：光藍社
週末よしもと 爆笑まつり in 調布	平成26年1月25日(土) 午後2時30分～	1,182	グリーンホール大ホール 出演：坂田利夫スペシヤ ル, 次長課長, NONST YLE, 平成ノブシコブ シ, ロバート, プラスマイ ナス, アジアン, 佐久間一 行 全席指定 前売 3,500円 当日 4,000円 提携：(株)よしもとクリ エイティブエージェンシー
バッハ・コレギウム・ジャ パン 公開リハーサル	平成26年2月17日(月) 午後2時～	327人 募集数400 申込み639	たづくりくすのきホール 出演：鈴木雅明(指揮), バッハ・コレギウム・ジャ パン 入場無料 協定：バッハ・コレギウム ・ジャパン 当日73人欠席
春爛漫の昼らくご 三遊亭小遊三・柳家花緑 二人会	平成26年3月19日(水) 午後1時30分～	1,123枚	グリーンホール大ホール 出演：三遊亭小遊三, 柳家 花緑 全席指定 S席 3,600円 A席 3,300円 提携：(株)夢空間

(2) 映像文化事業

ア 調布シネサロン

事業名	実施日	入場者	備考
調布シネサロン		各回定員800人	入場無料
第140回 「赤線地帯」 (1956年)	平成25年4月9日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	492 118	グリーンホール大ホール

第141回 「源氏物語」 (1951年)	平成25年5月14日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	610 167	グリーンホール大ホール
第142回 「鍵」 (1959年)	平成25年7月9日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	660 102	グリーンホール大ホール
第143回 「夜の河」 (1956年)	平成25年8月20日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	650 134	グリーンホール大ホール
第144回 「私は二歳」 (1962年)	平成25年9月10日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	538 107	グリーンホール大ホール
第145回 「妻は告白する」 (1961年)	平成25年12月10日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	471 92	グリーンホール大ホール
第146回 「女は二度生まれる」 (1961年)	平成26年1月21日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	617 113	グリーンホール大ホール
第147回 「氷点」 (1966年)	平成26年2月18日(火) 午後2時30分～ 午後7時～	753 157	グリーンホール大ホール

イ 調布シネマセレクション

事業名	実施日	入場者	備考
「オーケストラの少女」① ③(1937年) 「アニーよ銃をとれ」② (1950年)	平成25年10月8日(火) ①午後2時30分～ ②午後4時20分～ ③午後6時30分～	445枚 有効座席数 800席	グリーンホール大ホール 全席自由 500円
「未完成交響楽」①③ (1933年) 「スイング・ホテル」② (1942年)	平成25年11月19日(火) ①午後2時30分～ ②午後4時20分～ ③午後6時30分～	459 有効座席数 800	グリーンホール大ホール 全席自由 500円

(3) 施設管理運営

事業名	実施日	利用数等	備考
グリーンホール施設管理運営及び施設使用受付	平成25年4月1日(月) ～平成26年3月31日(月)	利用件数 大ホール 740件 小ホール 770	利用率 80% 84

9 グリーンホール指定管理事業収支計算書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

(単位：円)

科 目	予算額			決算額	差異	備考
	予算額	補正(充当)額	計			
I 事業活動収支の部						
1. 事業活動収入						
① 基本財産運用収入	4,157,000	0	4,157,000	4,610,846	△ 453,846	
基本財産利息収入	4,157,000	0	4,157,000	4,610,846	△ 453,846	
② 特定資産運用収入	0	0	0	0	0	
特定資産利息収入	0	0	0	0	0	
③ 事業収入	62,985,000	0	62,985,000	50,673,410	12,311,590	
自主事業収入	62,313,000	0	62,313,000	42,617,365	19,695,635	
受託事業収入	0	0	0	0	0	
友の会会費収入	0	0	0	1,523,837	△ 1,523,837	
諸収入	672,000	0	672,000	6,532,208	△ 5,860,208	
④ 利用料金収入	55,000,000	0	55,000,000	37,481,595	17,518,405	
施設利用料金収入	55,000,000	0	55,000,000	37,481,595	17,518,405	
駐車場利用料金収入	0	0	0	0	0	
⑤ 市指定管理料等収入	123,353,000	0	123,353,000	123,353,000	0	
市指定管理料収入	123,353,000	0	123,353,000	123,353,000	0	
⑥ 補助金等収入	43,603,000	0	43,603,000	41,210,000	2,393,000	
市補助金収入	41,202,000	0	41,202,000	38,760,000	2,442,000	
助成金支援金等収入	2,401,000	0	2,401,000	2,450,000	△ 49,000	
⑦ 寄附金収入	0	0	0	5,000	△ 5,000	
寄附金収入	0	0	0	5,000	△ 5,000	
⑧ 雑収入	0	0	0	643,847	△ 643,847	
雑収入	0	0	0	643,847	△ 643,847	
事業活動収入計	289,098,000	0	289,098,000	257,977,698	31,120,302	
2. 事業活動支出						
① 事業費支出	287,955,000	0	287,955,000	256,744,698	31,210,302	
事業人件費支出	41,202,000	0	41,202,000	38,760,000	2,442,000	
芸術文化事業費支出	103,570,000	0	103,570,000	80,628,175	22,941,825	
コミュニティ事業費支出	0	0	0	0	0	
生涯学習事業費支出	0	0	0	0	0	
援助事業費支出	0	0	0	0	0	
情報事業費支出	486,000	0	486,000	47,036	438,964	
施設管理運営事業費支出	142,697,000	0	142,697,000	137,309,487	5,387,513	
② 管理費支出	0	0	0	0	0	
管理人件費支出	0	0	0	0	0	
一般事務費支出	0	0	0	0	0	
事業活動支出計	287,955,000	0	287,955,000	256,744,698	31,210,302	
事業活動収支差額	1,143,000	0	1,143,000	1,233,000	△ 90,000	
II 投資活動収支の部						
1. 投資活動収入						
① 特定資産取崩収入	90,000	0	90,000	0	90,000	
事業積立資産取崩収入	90,000	0	90,000	0	90,000	
投資活動収入計	90,000	0	90,000	0	90,000	
2. 投資活動支出						
① 特定資産取得支出	0	0	0	0	0	
事業積立資産取得支出	0	0	0	0	0	
② 固定資産取得支出	0	0	0	0	0	
リース資産取得支出	0	0	0	0	0	
投資活動支出計	0	0	0	0	0	
投資活動収支差額	90,000	0	90,000	0	90,000	
III 財務活動収支の部						
1. 財務活動収入						
リース債務発生による収入	0	0	0	0	0	
財務活動収入計	0	0	0	0	0	
2. 財務活動支出						
長期借入金返済支出	1,233,000	0	1,233,000	1,233,000	0	
財務活動支出計	1,233,000	0	1,233,000	1,233,000	0	
財務活動収支差額	△ 1,233,000	0	△ 1,233,000	△ 1,233,000	0	
IV 予備費支出						
当期収支差額	0	0	0	0	0	
繰越収支差額	0	0	0	0	0	
次期繰越収支差額	0	0	0	0	0	

10 役員・会議に関する事項

(1) 役員名簿（平成26年3月31日現在）

ア 理事及び監事

役員名	氏 名
理事長	荻 本 貞 臣
副理事長	原 島 敬 之
常務理事	吉 田 隆 司
理事	高 岡 宮 子
理事	山 口 昌 之
理事	土 方 和 巳
監事	飯 田 廣 己
監事	高 徳 信 男

イ 評議員

氏 名
大 前 勝 巳
西 原 稔
西 村 伸 夫
花 角 美 智 子
福 田 活 司
山 本 良 子

(2) 会議の開催

ア 理事会

開催年月日	件 名	議決結果
平成25年4月30日 (火)	<ul style="list-style-type: none"> ・平成25年度第1回定時評議員会招集の件 ・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件 ・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件 ・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件 ・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件 ・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件 ・定時評議員会へ提出する理事候補者名簿の件 ・平成24年度事業報告の承認の件 ・平成24年度一般会計収支決算の承認の件 ・公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の事業に関する基本計画（平成25年度～平成30年度）の承認の件 	可決 可決 可決 可決 可決 可決 可決 承認 承認 承認
平成25年5月15日 (水)	<ul style="list-style-type: none"> ・代表理事の選定の件 ・副理事長の選定の件 ・常務理事の選定の件 ・理事の選定の件 ・理事の選定の件 ・理事の選定の件 	可決 可決 可決 可決 可決 可決
平成25年10月28日 (月)	<ul style="list-style-type: none"> ・臨時評議員会に提出する評議員候補者名簿の件 ・平成25年度第1回臨時評議員会招集の件 	可決 可決
平成25年12月18日 (水)	<ul style="list-style-type: none"> ・平成25年度第2回臨時評議員会召集の件 ・平成26年度事業計画案の件 	可決 協議

平成26年3月25日 (火)	<ul style="list-style-type: none"> ・平成26年度一般会計収支予算案の件 ・第1回定時評議員会の開催結果の件 ・第1回臨時評議員会の開催結果の件 ・代表理事及び業務執行理事の職務執行状況の件 ・平成25年調布市議会定例会報告の件 ・平成25年度調布市文化会館たづくり事業進捗状況の件 ・平成25年度調布市グリーンホール事業進捗状況の件 ・平成25年度一般会計収支予算執行状況の件 ・次期指定管理者選定の進捗状況の件 ・平成25年度利用者懇談会（第1回・第2回）開催結果の件 ・期末手当及び勤勉手当に関する規程の一部改正の件 ・寄附物品等の受入の件 ・平成25年度第3回臨時評議員会招集の件 	協議 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報告 可決
平成26年3月29日 (土)	<ul style="list-style-type: none"> ・平成25年度第1号補正予算の承認の件 ・平成26年度事業計画の承認の件 ・平成26年度収支予算の承認の件 ・平成26年4月1日付け人事異動の件 ・代表理事及び業務執行理事の職務執行状況の件 	承認 承認 承認 可決 報告

イ 評議員会

開催年月日	件名	議決結果
平成25年5月15日 (水)	<ul style="list-style-type: none"> ・議事録署名人選出の件 ・理事選任の件 ・理事選任の件 ・理事選任の件 ・理事選任の件 ・理事選任の件 ・理事選任の件 ・平成24年度一般会計収支決算の承認の件 ・定時理事会（平成24年度第2回，平成25年度第1回）の開催結果の件 ・平成24年度事業報告の件 ・平成25年度事業計画の件 ・平成25年度収支予算の件 ・公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団の事業に関する基本計画（平成25年度～平成30年度）の件 	可決 可決 可決 可決 可決 可決 可決 承認 報告 報告 報告 報告 報告

平成25年11月 8 日 (金)	・ 評議員選任の件	可決
平成26年 2 月28日 (金)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 議事録署名人選出の件 ・ 平成 26 年度事業計画案の件 ・ 平成 26 年度一般会計収支予算案の件 ・ 平成 25 年度臨時理事会の開催結果の件 ・ 次期指定管理者選定の進捗状況の件 ・ 平成 25 年度利用者懇談会（第 1 回・第 2 回）開催結果の件 ・ 寄附物品等の受入の件 	可決 報告 報告 報告 報告 報告 報告
平成26年 3 月31日 (月)	・ 評議員選任の件	可決

正味財産増減計算書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

一般会計

(単位:円)

勘定科目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
① 基本財産運用益			
基本財産受取利息	4,610,846	4,923,893	△ 313,047
基本財産運用益計	4,610,846	4,923,893	△ 313,047
② 特定資産運用益			
特定資産受取利息	76,428	75,179	1,249
特定資産運用益計	76,428	75,179	1,249
③ 事業収益			
自主事業収益	60,402,113	72,456,067	△ 12,053,954
受託事業収益	81,718,779	82,104,010	△ 385,231
友の会会費収益	3,308,000	3,938,000	△ 630,000
諸収益	13,447,815	11,483,167	1,964,648
事業収益計	158,876,707	169,981,244	△ 11,104,537
④ 利用料金収益			
施設利用料金収益	106,852,100	112,383,917	△ 5,531,817
駐車場利用料金収益	21,490,000	21,166,800	323,200
利用料金収益計	128,342,100	133,550,717	△ 5,208,617
⑤ 受取市指定管理料等			
受取市指定管理料	677,329,000	697,970,274	△ 20,641,274
受取市指定管理料等計	677,329,000	697,970,274	△ 20,641,274
⑥ 受取補助金等			
市補助金収入	308,282,183	309,230,547	△ 948,364
受取助成金支援金	3,145,000	3,453,560	△ 308,560
受取補助金等計	311,427,183	312,684,107	△ 1,256,924
⑦ 寄付金収益			
寄付金収益	5,000	5,000	0
寄付金収益計	5,000	5,000	0
⑧ 雑収益			
雑収益	792,847	86,605	706,242
雑収益計	792,847	86,605	706,242
経常収益計	1,281,460,111	1,319,277,019	△ 37,816,908
(2) 経常費用			
① 事業費			
事業人件費	234,547,360	225,328,118	9,219,242
諸謝金	9,900,460	12,464,337	△ 2,563,877
交際費	35,000	32,775	2,225
消耗品費	14,700,606	14,245,018	455,588
会議費	354,214	530,292	△ 176,078

印刷製本費	9,904,216	13,324,016	△ 3,419,800
光熱水料費	174,505,049	160,279,846	14,225,203
燃料費	23,333	8,088	15,245
修繕費	38,660,815	37,686,185	974,630
通信運搬費	11,706,339	11,966,851	△ 260,512
広告宣伝費	6,399,865	7,029,283	△ 629,418
手数料	2,790,023	3,023,157	△ 233,134
保険料	774,457	844,862	△ 70,405
委託費	695,339,844	736,463,070	△ 41,123,226
貸借料	27,659,326	37,299,374	△ 9,640,048
減価償却費	16,707,679	20,438,322	△ 3,730,643
車両運搬具減価償却費	239,534	239,534	0
消耗什器備品費支出	115,591	156,890	△ 41,299
租税公課	1,540,669	1,452,483	88,186
受信料	88,065	95,302	△ 7,237
支払負担金	517,849	615,960	△ 98,111
市民活動支援費	4,370,624	5,440,785	△ 1,070,161
雑費	27,005	2,829	24,176
事業費計	1,250,907,923	1,288,967,377	△ 38,059,454
② 管理費			
管理人件費	14,659,208	14,083,005	576,203
諸謝金	0	0	0
消耗品費	286,804	274,051	12,753
会議費	2,226	3,221	△ 995
印刷製本費	48,953	35,929	13,024
光熱水料費	2,949,733	2,709,178	240,555
燃料費	6,667	2,311	4,356
修繕費	654,540	636,681	17,859
通信運搬費	214,105	219,419	△ 5,314
広告宣伝費支出	0	16,333	△ 16,333
手数料	72,251	82,348	△ 10,097
保険料	23,593	28,738	△ 5,145
委託費	10,117,892	10,939,049	△ 821,157
貸借料	419,324	500,455	△ 81,131
減価償却費	848,890	287,178	561,712
租税公課	433,105	403,767	29,338
消耗什器備品費	21,206	0	21,206
受信料	1,491	1,613	△ 122
支払負担金	71,839	85,986	△ 14,147
雑費	7,600	380	7,220
管理費計	30,839,427	30,309,642	529,785
經常費用計	1,281,747,350	1,319,277,019	△ 37,529,669
当期經常増減額	△ 287,239	0	△ 287,239

2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	△ 287,239	0	△ 287,239
当期一般正味財産増減額	△ 287,239	0	△ 287,239
一般正味財産期首残高	83,180,763	83,130,763	50,000
一般正味財産期末残高	82,893,524	83,180,763	△ 287,239
指定正味財産からの振替額	0	50,000	△ 50,000
II 指定正味財産増減の部			
一般正味財産への振替額	0	50,000	△ 50,000
当期指定正味財産増減額	0	△ 50,000	50,000
指定正味財産期首残高	500,000,000	500,050,000	△ 50,000
指定正味財産期末残高	500,000,000	500,000,000	0
III 正味財産期末残高	582,893,524	583,180,763	△ 287,239

(注) 公益法人会計基準（平成20年4月11日内閣府公益認定等委員会）により作成している。

貸借対照表

平成26年3月31日現在

一般会計

(単位:円)

勘定科目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
(1) 現金預金			
現金	1,772,480	3,812,740	△ 2,040,260
普通預金	102,791,056	124,711,932	△ 21,920,876
現金預金合計	104,563,536	128,524,672	△ 23,961,136
(2) その他流動資産			
未収金	6,316,766	11,088,292	△ 4,771,526
前払金	721,691	932,450	△ 210,759
仮払金	212,946	0	212,946
その他流動資産合計	7,251,403	12,020,742	△ 4,769,339
流動資産合計	111,814,939	140,545,414	△ 28,730,475
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	498,528,480	499,536,000	△ 1,007,520
普通預金	1,471,520	464,000	1,007,520
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	0
(2) 特定資産			
事業積立資産	83,097,965	83,097,965	0
特定資産合計	83,097,965	83,097,965	0
(3) その他固定資産			
車両運搬具	419,189	658,723	△ 239,534
リース資産	15,616,617	26,343,986	△ 10,727,369
その他固定資産合計	16,035,806	27,002,709	△ 10,966,903
固定資産合計	599,133,771	610,100,674	△ 10,966,903
資産合計	710,948,710	750,646,088	△ 39,697,378
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	92,614,478	102,266,649	△ 9,652,171
短期リース債務	6,912,605	17,352,364	△ 10,439,759
前受金	5,216,130	8,189,470	△ 2,973,340
預り金	2,326,754	17,511,158	△ 15,184,404
仮受金	5,168	75,137	△ 69,969
賞与引当金	11,652,409	12,503,000	△ 850,591
流動負債合計	118,727,544	157,897,778	△ 39,170,234
2. 固定負債			
長期リース債務	9,327,642	9,567,547	△ 239,905
固定負債合計	9,327,642	9,567,547	△ 239,905
負債合計	128,055,186	167,465,325	△ 39,410,139
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
地方公共団体補助金	500,000,000	500,000,000	0
寄附金	0	0	0
指定正味財産合計	500,000,000	500,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(500,000,000)	(500,000,000)	(0)

2. 一般正味財産	82,893,524	83,180,763	△ 287,239
（うち特定財産への充当額）	(83,097,965)	(83,097,965)	0
正味財産合計	582,893,524	583,180,763	△ 287,239
負債 及び 正味財産合計	710,948,710	750,646,088	△ 39,697,378

キャッシュフロー計算書（間接法）

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

（単位：円）

科目	当年度	前年度	増 減
I 事業活動によるキャッシュ・フロー			
1. 税引前当期一般正味財産増減額	△ 287,239	0	△ 287,239
2. キャッシュ・フローへの調整額			
①減価償却費	17,796,103	20,965,034	△ 3,168,931
②未収金の増減額	4,771,526	△ 4,867,808	9,639,334
③貸倒引当金の増減額	0	△ 137,120	137,120
④前払金の増減額	210,759	773,979	△ 563,220
⑤仮払金の増減額	△ 212,946	0	△ 212,946
⑥未払金の増減額	△ 9,652,171	△ 15,243,834	5,591,663
⑦前受金の増減額	△ 2,973,340	△ 2,638,210	△ 335,130
⑧仮受金の増減額	△ 69,969	65,497	△ 135,466
⑨預り金の増減額	△ 15,184,404	7,182,889	△ 22,367,293
⑩賞与引当金の増減額	△ 850,591	440,000	△ 1,290,591
小 計	△ 6,165,033	6,540,427	△ 12,705,460
事業活動によるキャッシュ・フロー	△ 6,452,272	6,540,427	△ 12,992,699
II 投資活動によるキャッシュ・フロー			
1. 投資活動収入			
事業積立資産取崩収入	0	139,965	△ 139,965
有価証券償還による収入	898,329,930	0	898,329,930
投資活動収入計	898,329,930	139,965	898,189,965
2. 投資活動支出			
事業積立資産取得費	0	75,179	△ 75,179
投資有価証券取得による支出	898,329,930	0	898,329,930
リース資産取得支出	6,829,200	0	6,829,200
投資活動支出計	905,159,130	75,179	905,083,951
投資活動によるキャッシュ・フロー	△ 6,829,200	64,786	△ 6,893,986
III 財務活動によるキャッシュ・フロー			
1. 財務活動収入			
リース債務発生による収入	7,170,660	0	7,170,660
財務活動収入計	7,170,660	0	7,170,660
2. 財務活動支出			
リース債務支出	17,850,324	21,029,820	△ 3,179,496
財務活動支出計	17,850,324	21,029,820	△ 3,179,496
財務活動によるキャッシュ・フロー	△ 10,679,664	△ 21,029,820	10,350,156
IV 現金及び現金同等物の増減額	△ 23,961,136	△ 14,424,607	△ 9,536,529
V 現金及び現金同等物の期首残高	128,524,672	142,949,279	△ 14,424,607
VI 現金及び現金同等物の期末残高	104,563,536	128,524,672	△ 23,961,136

1. 資金の範囲 資金の範囲には現金及び現金同等物を含めている。

財務諸表に対する注記

1 重要な会計方針

- (1) 公益法人会計基準（平成20年4月11日内閣府公益認定等委員会制定）により作成している。
- (2) 有価証券の評価基準及び評価方法について
 - ア 満期保有有価証券 原価基準を採用している。
- (3) 固定資産の減価償却について
 - ア 車両運搬具 定額法による減価償却を実施している。
 - イ リース資産 リース期間定額法による減価償却を実施している。
- (4) 引当金の計上基準
 - ア 賞与引当金 職員に対する賞与の支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上している。
 - イ 貸倒引当金 回収懸念債権については、個別に回収不能額を見積り計上している。
- (5) 消費税の会計処理について

消費税の会計処理については、税込方式によっている。

2 基本財産及び特定資産の増減並びにその残高

基本財産及び特定資産の増減並びにその残高は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
投資有価証券	499,536,000	798,445,780	799,453,300	498,528,480
普通預金	464,000	204,471,300	203,463,780	1,471,520
金銭預金	0	299,667,200	299,667,200	0
小 計	500,000,000	1,302,584,280	1,302,584,280	500,000,000
特定資産				
事業積立預金				
投資有価証券	49,995,000	99,884,150	99,978,150	49,901,000
普通預金	33,102,965	94,000	0	33,196,965
小 計	83,097,965	99,978,150	99,978,150	83,097,965
合 計	583,097,965	1,402,562,430	1,402,562,430	583,097,965

3 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	当期末残高	（うち指定正味財産からの充当額）	（うち一般正味財産からの充当額）	（うち負債に対応する額）
基本財産				
投資有価証券	498,528,480	498,528,480	0	-
普通預金	1,471,520	1,471,520	0	-
小 計	500,000,000	500,000,000	0	-

特定資産				
投資有価証券	49,901,000	0	49,901,000	-
普通預金	33,196,965		33,196,965	-
小計	83,097,965	0	83,097,965	-
合計	583,097,965	500,000,000	83,097,965	-

- 4 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高
 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりである。

(単位：円)

科目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
車両運搬具	1,197,674	778,485	419,189
リース資産	74,614,692	58,998,075	15,616,617
合計	75,812,366	59,776,560	16,035,806

- 5 満期保有目的の債権の内訳並びに帳簿価格、時価及び評価損益
 満期保有目的の債権の内訳並びに帳簿価格、時価及び評価損益は、次のとおりである。

(単位：円)

科目	帳簿価格	時価	評価損益
第381回大阪府公募公債	100,000,000	99,380,000	△620,000
第10回利付国債	298,528,480	295,317,984	△3,210,496
福岡・北九州高速道路公社債	100,000,000	98,760,000	△1,240,000
第101回大阪府公募公債	49,901,000	49,900,000	△1,000
合計	548,429,480	543,357,984	△5,071,496

- 6 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高
 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。

(単位：円)

補助金等の名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表の記載区分
財団設立補助金	調布市	500,000,000	0	0	500,000,000	指定正味財産
市事業補助金	調布市	0	308,282,183	308,282,183	0	
フレッシュ名曲コンサート補助金	公益財団法人東京都歴史文化財団	0	2,450,000	2,450,000	0	
合計		500,000,000	310,732,183	310,732,183	500,000,000	

- 7 基金及び代替基金の増減額及びその残高
 該当なし

8 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳
該当なし

9 関連当事者との取引の内容
関連当事者との取引の内容は、次のとおりである。

(単位：円)

属性	当公益法人を支配するもの	
法人の名称	調布市	
住所	調布市小島町二丁目35番地1	
事業内容	地方公共団体	
関係内容	役員の兼務等	2人(理事1人, 評議員1人)
取引内容	補助金の受入れ, 指定管理者の指定, 委託業務の受託	
取引金額と科目		
	市補助金収入	308,282,183
	受取指定管理料	677,329,000
	受託事業収益	81,718,779
	合計	1,067,329,962
期末残高	0	

10 重要な後発事象
該当なし

11 その他公益法人の資産、負債及び正味財産の状態並びに正味財産増減の状況を明らかにするために必要な事項

(1) ファイナンス・リース取引による注記

(リース取引開始日がリース会計基準適用初年度(平成20年度)前のもの)

ア リース物件の取得価格相当額, 減価償却累計額相当額及び期末残高相当額

リース物件の取得価格相当額, 減価償却累計額相当額及び期末残高相当額は, 次のとおりである。

(単位：円)

	工具器具備品	その他	合計
取得価格相当額	33,751,111	0	33,751,111
減価償却累計額相当額	29,650,351	0	29,650,351
期末残高相当額	4,100,760	0	4,100,760

イ 未経過リース料期末残高相当

未経過リース料期末残高相当は, 次のとおりである。

(単位：円)

	1年以内	1年超	合計
未経過リース料期末残高相当額	4,100,760	0	4,100,760

ウ 当期の支払リース料，減価償却相当額及び支払利息相当額

当期の支払リース料，減価償却相当額及び支払利息相当額は，次のとおりである。

(単位：円)

支払リース料	4,100,760
減価償却相当額	3,616,191
支払利息相当額	484,569

エ 減価償却費相当額の算定方法は，リース期間を耐用年数とし，残存価格を0とする定額法によっている。

(2) 引当金の増減額及びその残高

引当金の増減額及びその残高は，次のとおりである。

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
賞与引当金	12,503,000	11,652,409	12,503,000	0	11,652,409

付属明細書

1 基本財産及び特定資産の明細

基本財産及び特定資産の明細は、財務諸表に対する注記2、基本財産及び特定資産の増減額及びその残高に記載のとおりである。

2 引当金の明細

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
賞与引当金	12,503,000	11,652,409	12,503,000	0	11,652,409

財産目録

平成26年3月31日現在

一般会計

(単位:円)

勘 定 科 目	金	額
I 資産の部		
1. 流動資産		
(1) 現金預金		
現金	1,772,480	
現金	972,480	
小口現金	800,000	
普通預金	102,791,056	
みずほ銀行調布支店・本口座	101,529,326	
ゆうちょ銀行振込用グリーンホール口	211,920	
ゆうちょ銀行振込用カレッジ口	1,049,810	
現金預金合計	104,563,536	
(2) その他流動資産		
未収金	6,316,766	
前払金	721,691	
翌年度前払金	721,691	
仮払金	212,946	
その他の仮払金	212,946	
その他流動資産合計	7,251,403	
流動資産合計		111,814,939
2. 固定資産		
(1) 基本財産		
投資有価証券	498,528,480	
第10回利付国債	298,528,480	
第381回大阪府公債10年	100,000,000	
第133回福岡北九州高速道路債権	100,000,000	
普通預金	1,471,520	
みずほ銀行調布支店	1,471,520	
基本財産合計	500,000,000	
(2) 特定資産		
事業積立資産	83,097,965	
普通預金東京スター銀行調布支店	33,196,965	
第101回大阪府公募公債5年	49,901,000	
特定資産合計	83,097,965	
(3) その他固定資産		
車両運搬具	419,189	
スバルサンバー (多摩480け7337)	419,189	

勘 定 科 目	金 額		
リース資産	15,616,617		
調布市文化会館たづくり館内PHS設備	6,354,950		
人事給与システム	2,858,424		
調布市文化会館たづくり照明制御機器	759,260		
その他リース資産	5,643,983		
その他固定資産合計	16,035,806		
固定資産合計		599,133,771	
資産合計			710,948,710
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	92,614,478		
鹿島建物総合管理(株)	23,541,000		
(株)東京舞台照明	11,385,862		
調布市への返還金	8,953,838		
東京電力(株)	8,112,089		
(株)ダイケングループ	4,900,011		
東京ビジネスサービス(株)	4,846,095		
(株)京王設備サービス	4,029,375		
その他 事業費	23,701,401		
その他 管理費	3,144,807		
短期リース債務	6,912,605		
日立キャピタル(株)	2,833,676		
三井住友トラスト・パナソニック ファイナンス(株)	1,315,344		
東日本電信電話(株)	1,195,104		
その他短期リース債務	1,568,481		
前受金	5,216,130		
前受入場料	746,200		
前受受講料等	4,469,930		
預り金	2,326,754		
職員等預り金	2,016,065		
受託入場料預り金	255,400		
講師等預り金	55,289		
仮受金	5,168		
その他の仮受金	5,168		
賞与引当金	11,652,409		
流動負債合計		118,727,544	

勘 定 科 目	金 額		
2. 固定負債			
長期リース債務	9,327,642		
東日本電信電話(株)	5,477,596		
日立キャピタル(株)	1,835,806		
三井住友トラスト・パナソニック ファイナンス(株)	986,508		
その他長期リース債務	1,027,732		
固定負債合計		9,327,642	
負債合計			128,055,186
正味財産			582,893,524

監 査 報 告 書

平成26年4月20日

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団

理 事 長 荻 本 貞 臣 様

公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団

監 事 飯 田 廣 己

監 事 高 徳 信 男

私たちは、公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団定款第25条及び関連法令に基づき、平成25年4月1日から平成26年3月31日までの平成25年度における業務監査及び会計監査を行い、次のとおり報告する。

1 監査の方法の概要

- (1) 会計監査について、会計帳簿及び関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続をも用いて、財務諸表などの適正性を確認した。
- (2) 業務監査について、理事会等に出席し、運営状況を聴取し、関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続を用いて、業務執行の妥当性を確認した。

2 監査意見

- (1) 事業報告は妥当であり、貸借対照表、正味財産増減計算書、キャッシュ・フロー計算書及び財産目録は、一般に公正妥当と認められる公益法人会計基準並びに関係法令、定款及び会計規程に従い、法人の財産及び収支の状況を正しく表示しているものと認める。
- (2) 理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実はないと認める。

収支計算書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

一般会計

(単位：円)

勘定科目	予算額	実績額	差異	備考
I 事業活動収支の部				
1. 事業活動収入				
(1) 基本財産運用収入				
基本財産利息収入	4,157,000	4,610,846	△ 453,846	
基本財産運用収入計	4,157,000	4,610,846	△ 453,846	
(2) 特定資産運用収入				
特定資産利息収入	125,000	76,428	48,572	
特定資産運用収入計	125,000	76,428	48,572	
(3) 事業収入				
自主事業収入	83,462,000	60,402,113	23,059,887	
受託事業収入	82,143,000	81,718,779	424,221	
友の会会費収入	4,400,000	3,308,000	1,092,000	
諸収入	12,381,000	13,447,815	△ 1,066,815	
事業収入計	182,386,000	158,876,707	23,509,293	
(4) 利用料金収入				
施設利用料金収入	125,000,000	106,852,100	18,147,900	
駐車場利用料金収入	25,000,000	21,490,000	3,510,000	
利用料金収入計	150,000,000	128,342,100	21,657,900	
(5) 市指定管理料等収入				
市指定管理料収入	677,329,000	677,329,000	0	
市指定管理料等収入計	677,329,000	677,329,000	0	
(6) 補助金等収入				
市補助金収入収入	316,294,000	308,282,183	8,011,817	
助成金支援金収入	3,081,000	3,145,000	△ 64,000	
補助金等収入計	319,375,000	311,427,183	7,947,817	
(7) 寄付金収入				
寄付金収入	1,000	5,000	△ 4,000	
寄付金収入計	1,000	5,000	△ 4,000	
(8) 雑収入				
雑収入	1,000	792,847	△ 791,847	
雑収入計	1,000	792,847	△ 791,847	
事業活動収入計	1,333,374,000	1,281,460,111	51,913,889	
2. 事業活動支出				
(1) 事業費支出				
事業人件費支出	178,530,000	167,953,966	10,576,034	
コミュニケーション事業費支出	72,462,000	65,973,121	6,488,879	
たづくり事業費支出	42,715,000	36,506,864	6,208,136	
グリーンホール事業費支出	61,974,000	40,183,696	21,790,304	
たづくり施設管理運営事業費支出	699,138,000	690,336,084	8,801,916	
グリーンホール施設管理運営事業費支出	167,223,000	165,360,086	1,862,914	
事業費支出計	1,222,042,000	1,166,313,817	55,728,183	
(2) 管理費支出				
管理人件費支出	88,122,000	81,252,602	6,869,398	
一般事務費支出	18,056,000	16,402,152	1,653,848	
管理費支出計	106,178,000	97,654,754	8,523,246	
事業活動支出計	1,328,220,000	1,263,968,571	64,251,429	
事業活動収支差額	5,154,000	17,491,540	△ 12,337,540	

II	投資活動収支の部			
	1. 投資活動収入			
	(1) 基本財産取崩収入			
	事業積立資産取崩収入	12,804,000	0	12,804,000
	基本財産取崩収入計	12,804,000	0	12,804,000
	投資活動収入計	12,804,000	0	12,804,000
	2. 投資活動支出			
	(1) 基本財産取得支出			
	事業積立資産取得支出	125,000	0	125,000
	基本財産取得支出計	125,000	0	125,000
	(2) 固定資産取得支出			
	車両運搬具購入費支出	0	0	
	リース資産取得支出	7,171,000	6,829,200	341,800
	固定資産取得支出計	7,171,000	6,829,200	341,800
	投資活動支出計	7,296,000	6,829,200	466,800
	投資活動収支差額	5,508,000	△ 6,829,200	12,337,200
III	財務活動収支の部			
	1. 財務活動収入			
	リース債務発生による収入	7,171,000	7,170,660	340
	財務活動収入計	7,171,000	7,170,660	340
	2. 財務活動支出			
	長期借入金返済支出	17,833,000	17,833,000	
	財務活動支出計	17,833,000	17,833,000	0
	財務活動収支差額	△ 10,662,000	△ 10,662,340	340
IV	予備費支出	0	0	0
	当期収支差額	0	0	0
	前期繰越収支差額	0	0	0
	次期繰越収支差額	0	0	0

収支計算書に対する注記

1 資金の範囲

資金の範囲には、現金、普通預金、未収金、前払金、仮払金、未払金、前受金、預り金、仮受金及び賞与引当金を含めることとしている。

なお、当期末残高は、下記2に記載するとおりである。

2 次期繰越収支差額の内容は、次のとおりである。

(単位：円)

科 目	当期末残高	前期末残高
現 金	1,772,480	3,812,740
普通預金	102,791,056	124,711,932
未収金	6,316,766	11,088,292
前払金	721,691	932,450
仮払金	212,946	
合 計	111,814,939	140,545,414
未払金	92,614,478	102,266,649
前受金	5,216,130	8,189,470
預り金	2,326,754	17,511,158
仮受金	5,168	75,137
賞与引当金	11,652,409	12,503,000
合 計	111,814,939	140,545,414
次期繰越収支差額	0	0

平成26年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画

1 基本方針

当財団は、現在、平成25年度から平成30年度までの運営方針を定めた、財団基本計画に基づいた運営を行っており、その初年度である平成25年度は、全市的な事業を担うセクションとホール系事業を実施するセクションの明確化を図ることによって、機動的かつ効率的な組織体制の強化に取り組みました。特に、広報活動においては、新設した広報・マーケティング係を中心とした積極的なパブリシティ活動により、多くの事業があらゆるジャンルのメディアに採り上げられるなど、施設とともに当財団事業の認知度の向上に大きな成果を見ました。

さらに、平成26年度からは、調布市文化会館づくり及び調布市グリーンホールの第3期指定管理者として調布市から指定されたことにより、それぞれのミッションの達成に向けて、財団基本計画をさらに推進し、各セクションによる役割に沿った積極的な事業展開を図っています。引き続き、平成25年度の振り返りから得た課題などを反映した事業運営に努め、さらなる調布市の芸術・文化の向上に調布市とともに取り組んでいきます。

第1に、事業運営においては、次に掲げる4つの特徴を演出し、展開していきます。

- 「調布の魅力」をテーマに、若い世代のアーティストと市民による展示事業を実施し、芸術・文化の振興とコミュニティの活性化を図ります。
- 市内アウトリーチ活動を拡充し、市民が身近に芸術・文化に触れることのできる機会を提供することによって、当財団が実施する事業のさらなる認知度向上と芸術・文化をおした地域活性化を図ります。
- 市内の音楽大学との協定により、学生に公演の場を提供するとともに市民が音楽を楽しむことができる機会を創出し、地域の芸術・文化の振興を推進します。
- パブリシティを積極的に活用し、当財団が実施する事業に対し、多くの市民に関心を持ってもらうよう努めます。また、広報活動においては、地域メディアとの連携を強化し、「調布市らしさ」を際立たせる情報発信に努めます。加えて、市民の声を速やかに事業に反映するために、市民意識調査等を活用したマーケティング活動を充実します。

第2に、施設の管理運営において、引き続き利用者の立場に立った運営を心がけ、満足度の向上を目指していきます。また、本年度は、東京都環境確保条例に定められた特定温室効果ガスの第1計画期間の最終年度であることから、8%の削減目標の達成に努めます。

計画的な施設の維持保全としては、当財団が平成24年度に調布市に提案した中長期修繕計画への掲載事業のうち、調布市の基本計画事業「文化会館づくりとグリーンホールの維持・補修」で計画された2件の大改修である文化会館づくり空調設備の予防保全工事及び前年度からの引き続きとなるグリーンホール舞台機構設備の改修が実施されます。当該改修にあたっては、来館者の施設利用における影響が最小限となるよう、事前の案内と安全管理に努めるとともに、調布市から管理を預かる公共施設の長寿命化のための維持保全に努めます。

第3に、人材育成において、市民に芸術に触れる機会を提供できるアートマネジメント人材の育成に向けて、国や大学が実施するアートマネジメント関連の研修会の積極的な受講に

努めていきます。また、職層ごとに求められる能力の向上を図るための研修を実施するほか、業務管理や危機管理など、法令遵守に関する研修を全職層を対象に実施し、組織力の向上につなげていきます。

このほか、自主財源の確保に向けて、パブリシティや地域メディアとの連携により当財団の認知度を向上させるとともに、ファンドレイジングなどの研修に参加し、寄附金や各種助成金の獲得と、安定的な財団運営に取り組んでいきます。

寄附金、協賛金の確保や助成金の獲得においては、魅力ある財団運営が自主財源の確保につながることを職員一人ひとりが意識し、熱意を持って取り組んでいきます。

当財団は設立から19年に渡り、多くの事業をとおして市民・地域との関わりの中で強い絆を築き上げてきました。これまでに培ってきた財産と豊富な地域資源を有効に活用し、さらなる芸術・文化の振興を図り、地域コミュニティの活性化に努めます。

2 平成26年度重点事業

(1) クリエイティブリユースでアート！【美術振興事業】

市内の事業所等から出る廃材・端材を利用して、若い世代のアーティストと市民が「調布の魅力」をテーマに立体作品を制作・展示します。市内の地域資源を再認識し、身近な素材と芸術が結びつく過程を体験する機会を創出するとともに、制作に使用する材料を提供する地域の事業所等と参加者との交流、参加するアーティストと市民の交流などを通じ、芸術・文化の振興とコミュニティの活性化を図ります。

(2) 市内アウトリーチ事業「出張ステージ」【芸術振興事業】

市内各地へ出向き、身近なところで芸術・文化に触れる機会を提供する市内アウトリーチ事業は、「出張ステージ」と題して音楽、落語、人形劇などを中心に実施しています。

平成26年度は、「調布音楽祭」や文化会館たづくり、グリーンホールの事業と連携したプログラムを充実させ、当財団事業の認知度向上と、芸術・文化をとおしての地域活性化を目指します。また、平成25年度から映画活弁士付無声映画上映をラインナップに加えました。

今後も地域・市民のニーズを捉え、新しい試みを図ります。

(3) 桐朋学園大学オーケストラ演奏会（仮称）【芸術振興事業】

桐朋学園大学と当財団は、平成26年1月に相互協力提携に関する協定を締結しました。この協定により、当財団が学生オーケストラに対し、定期的にホールでの公演の機会を提供し、市民がプロを目指す学生オーケストラの演奏を楽しむことができます。

将来有望なアーティストを市民に紹介し、地元の教育機関と連携することで地域の芸術・文化の振興にもつなげ、より一層、音楽を身近に感じていただけるよう実施します。

(4) 広報・マーケティング事業【広報事業】

広報活動はパブリシティを積極的に活用しながら、多くの方に関心を持っていただけるように当財団の情報を発信します。

事業の魅力や施設の情報を的確に発信するため、広報紙「財団報ぱれっと」は、よりわかりやすく、市民の目に留まる紙面づくりに努めます。また、インターネットによる広報では、速報性と発信する情報量に制約がないというメリットを生かして、ホームページを中心に新鮮かつ詳細な情報の発信に努めます。さらに、ツイッターなど、時代に即したSNS媒体についても、その特性を見極めながら、導入効果が最大となるように活用し、タイムリーな情報発信を実施します。

次に、マーケティング活動は既存の顧客の満足度を向上させる企画・サービスの推進を図るとともに、潜在的なニーズに応え、新しい顧客を創造するため、概ね3年に一度行っている「市民意識・ニーズ調査」を実施します。このほか、事業実施時や施設利用時のアンケートをはじめ、利用者懇談会などにおける市民の声を事業に反映する仕組みづくりに努めます。

3 事業内容

公益財団法人として求められている社会的要請を踏まえ、当財団及び各館のミッションの実現に向けて、次に掲げる指標により、調布に住んでいて良かったと多くの市民が思えるような事業展開を図ります。

一方で、調布市の財政状況を踏まえ、厳しい経営状況の中、事業・業務運営の効率化、質の充実と自主財源の確保、業務改善による経費縮減へ向けた見直しを推進します。

(1) 美術振興事業

多くの市民が主体的に芸術・文化に関わり、その楽しさを享受できる環境を整え、幅広い世代が楽しめる機会を提供します。

展示室では、子ども向けの展示や若い世代の創造体験事業にも取り組むとともに、ギャラリートークや講演会、ワークショップなどを通じて事業内容をより深く理解できる機会を提供し、芸術・文化の振興を図ります。

また、リトルギャラリーへの市民からの出品も含めて、市内作家を認知してもらう取組を積極的に実施し、市民の調布市に対する愛着が深まるよう事業展開を図ります。

(2) 芸術振興事業

文化会館づくりでは、多くの市民が芸術・文化に触れることの心地良さを知り、誰でも気軽に参加できるような事業を提供し、市民の多岐にわたる興味に応えます。

平成25年度から実施している「きらり・昼どき・コンサート」は、当財団が基本計画に掲げる販売戦略を生かした事業として、今年度においても市内事業者との連携を強化するなど、当財団事業のブランド化に向けた取組として推進します。

グリーンホールでは、レベルの高い音楽や様々なジャンルの芸術公演を市民に提供し、芸術の振興を図ります。

そして、鑑賞者の裾野を拡大するため、幅広い世代が楽しめる機会、特に次世代を担う子どもたちが参加できる機会を提供するとともに、調布市の地域性を生かした芸術・文化、人材資源を活用した事業展開を実施します。

また、アウトリーチ活動を積極的に行い、芸術・文化の普及・振興を図ります。

(3) 体験・育成事業

芸術・文化への興味を促進させるため、美術振興事業や芸術振興事業に付随した体験事業を実施するとともに、次世代を担う子どもたちが芸術・文化の楽しさを感じ、将来の鑑賞者となることを推進します。

また、調布ゆかりの新進芸術家等に出演の機会を提供し、市民に対して市内の将来有望な人材の紹介及び芸術家等の育成の一助とします。

(4) 映像文化事業

撮影所などの映画・映像関連企業が多く集まる「映画のまち調布」に、市民が愛着と誇りを持つよう事業展開を図ります。「調布映画祭」では、市内の映画・映像関連企業や調布市立図書館、調布市観光協会などと連携し「映画のまち調布」の映画祭を演出します。

また、発表の場が少ないアマチュアの映像制作者に機会を提供し、映像文化の振興を図ることを目的として、18回目となるショートフィルム・コンペティションの実施に加え、新たに自主制作映画の上映会を開催します。併せて、市内で行われる映画・映像関連の各事業と連携し、体系的な事業展開を図ることができるよう関係機関等と調整を行います。

また、グリーンホール事業の映画上映については、市内ゆかりの映画会社作品やテーマ性のある企画を実施することで、多くの市民が楽しめる内容を提供します。

(5) 文化祭事業

日頃から研さんを積んでいる芸術・文化及び学習活動の発表の場とともに、市民が相互に刺激し合い、文化交流とコミュニティ意識の向上を図る場として、引き続き、調布市、調布市教育委員会、調布市文化協会とともに「第59回調布市民文化祭」を実施します。

また、実行委員会や各運営団体と連携して、長年にわたり育まれた調布市の芸術・文化の財産を次世代につなげていくためにも、若年層の参加を促すよう調整を図ります。

(6) 地域コミュニティ活性化事業

地域住民が集い、交流を活性化させるための手段として、よさこい踊りを通じたコミュニティの醸成を図ります。「調布よさこい2014」は、より多くの人々が参加し交流を図ることができるよう、市内各地域で実施する「出前よさこい」などの普及事業を強化します。

また、芸術・文化を通じた地域コミュニティの活性化を図るため、市内のイベントづくりへの参画やアドバイスなど、地域の実状に合わせた環境づくりのサポートを行います。

(7) 芸術・文化学習事業

当財団が実施する事業の特色として、大学教授や専門家による講座のほか、市民が自ら芸術・文化活動に取り組む契機となるよう、市民講師講座や講座修了生のボランティアによる市民の力を生かした講座を実施します。子ども向けには、伝統芸能など学校教育を補完する講座を実施します。

また、芸術系大学を中心に市内や近隣の大学による、特色を生かした多様で専門的な研究成果を提供する講座を通じて、市民の生涯学習活動の活性化を図ります。

(8) 活動援助事業

市民の自主的な活動を支援し、効果的な芸術・文化の普及のため、様々な用具・設備の貸出しを行い、地域コミュニティの活動が充実するようサポートします。

活動援助を行うにあたっては、絶えず市民ニーズを捉え、それを市内各地域のイベントづくりへ反映することで活動しやすい環境の整備に努めます。

(9) 広報事業

広報は、当財団と市民が理解と信頼関係を構築していく中で、当財団の掲げるミッションを地域社会に喚起していく活動と捉え、当財団が携わる事業に参加したことがない市民に事業への参加を促す手段として、積極的に取り組んでいきます。

販売戦略、集客戦略については、世代ごとのニーズに即した事業実施と販売促進を進めるとともに、子どもや若者を対象とした事業を通じて、将来の観客育成に努めます。同時に、収支バランスの状況に鑑みつつも、市民が気軽に芸術・文化に触れることができるよう、購入に繋がる料金設定や割引制度を図ります。

このほか、調布市広報課との連携をさらに強めるとともに、地元メディアとの連携を図り芸術・文化をはじめとした「調布発」の情報発信の強化に努めます。

また、マーケティング活動としては引き続き事業参加者を対象としたアンケートを行うとともに、調布市と共同で実施している「市民意識・ニーズ調査」を行い、現在当財団事業に参加していない層の要望や意見を聴取します。そして、これらのアンケート等から得た成果を、次の事業計画に反映させる仕組みづくりを推進します。

(10) 施設管理運営

指定管理者として、市民の立場に立った運営を心掛け、安全、安心を第一に、快適で誰にでも優しい施設として、清潔で活気があり、親しみやすく、コミュニケーションを大切にしたい、市民が愛着と誇りを持てる空間となることを目指します。そのため、施設経営にとって最適な状態であるコスト最小、効果最大で運営、維持するための総合的な管理手法であるファシリティマネジメントの考え方を取り入れた管理運営に取り組み、引き続き、安全と安心の視点から、防火・防災のリスクに強く、環境に配慮した運用を行います。平成26年度は、東京都環境確保条例における特定温室効果ガスの第1期計画期間の最終年度にあたります。目標が達成できるよう、調布市とともに取り組みます。

施設の維持保全については、日常の予防保全に努めながら、調布市の基本計画事業「文化会館たづくりとグリーンホールの維持・補修」における改修として、文化会館たづくりでは東館、ホール棟の空調設備の耐用年数経過による予防保全、グリーンホールでは約3か月に及ぶ舞台機構設備の改修などが実施されますので、安全に改修が実施できるよう、支援します。グリーンホール大ホールは、本改修の終了後、平成26年7月から貸出しを再開する予定となっており、新たな舞台機構の安全な運用に努めます。

(11) 人材育成

事業企画のための専門的知識のみではなく、法務などについてもバランスよく理解し、市

民に芸術に触れる機会を提供できるアートマネジメント人材の育成のため、国や大学が実施するアートマネジメント関連の研修会の積極的な受講に努めます。また、職層ごとに求められる能力の向上、組織の中核として財団運営に当たる中堅職員のマネジメント力やリーダーシップ力向上のための研修や、若手職員では問題解決能力、コミュニケーション能力向上のための研修を実施します。このほか、業務管理や危機管理など、法令遵守に関する研修を、全職層を対象に実施し、人材育成から組織力の向上につなげていきます。

なお、職員がファンドレイジングの手法や現状を十分に把握し、効果的に寄附金や各種助成金を獲得するスキルを習得するための研修を実施します。

4 実施事業の内容

※ 事業区分について

- 指定管理事業 当財団が指定管理者として実施する事業
 共催等事業 当財団が芸術・文化に携わる団体等と共に実施する事業
 独自事業 当財団が独自で実施する事業
 受託事業 当財団が市から受託する事業

(1) 共催事業・独自事業（コミュニケーション事業）

ア 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽祭事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 音楽に親しむ人を増やすとともに、音楽のあるまちを推進する。</p> <p>【内容】 市民参画型の音楽祭として、市民の愛好家のミニステージから世界を代表するアーティストのコンサートまで幅広いプログラムを実施する。また、キッズプログラムやアウトリーチ事業と連携した展開を図る。</p> <p>【費用】 参加費は実費負担、鑑賞は廉価な設定とする。</p> <p>【26年度予定】 調布音楽祭2014</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ公演 ・室内楽公演 ・市内音楽大学による公演 ・公募した音楽愛好家による公演 ・子ども向け音楽公演 ・市内アウトリーチ事業（連携事業） <p>【会場】 たづくり, グリーンホールほか</p>	1回	11,304	独自事業
市内アウトリーチ事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 市内各地域に出向き事業を実施することで、市民</p>			独自事業

	<p>が身近に芸術・文化に触れる機会を提供する。</p> <p>【内容】 気軽に芸術・文化に親しむことができるプログラムを提供する。また、たづくり及びグリーンホールの鑑賞事業に関連した公演を実施することで、当財団のPRを併せて行う。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】 出張ステージ（音楽会、落語会、上映会など）</p> <p>【会場】 市内の公共施設をはじめとする各施設</p>	15回	1,412	
共催等事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 芸術・文化に携わる団体等と、事業をともに実施し、また、市民の芸術・文化活動を後援することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p>【内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・共催事業 調布市及び関連団体、他自治体や財団等との共催事業。 ・協定事業 調布市にゆかりのある芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演やワークショップなどを実施する。 ・後援事業 当財団がその趣旨に賛同する市民の芸術・文化活動に対して、広報物等での名義使用を許可することで、支援を行う。 <p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】 共催事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・調布よさこい2014 ・調布音楽祭2014 ・調布映画祭2015 ・第59回調布市民文化祭 ・平和祈念展示 	30回		共催等事業

	<ul style="list-style-type: none"> ・実篤記念館移動展示 ・調布市民歌舞伎 <p>協定事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・バッハ・コレギウム・ジャパン ・調布市民歌舞伎 ・桐朋学園大学オーケストラ <p>後援事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・市民活動への後援（名義） <p>【会場】</p> <p>たづくり，グリーンホール，市内全域</p>			
--	--	--	--	--

イ 映像文化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業，(3) 生涯学習事業，(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布映画祭	<p>【対象】</p> <p>市民，アマチュア映画制作者</p> <p>【目的】</p> <p>「映画のまち調布」を推進するため，調布における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し，地元根ざした芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】</p> <p>「調布映画祭」</p> <p>当財団と調布市の共催で実施し，当財団は事務局となり，企画・運営は市民を中心とした公募委員による実行委員会形式で行う。</p> <p>「ショートフィルム・コンペティション」</p> <p>発表の機会が少ない自主制作映画を全国規模で募集・審査し，入賞・入選作品の表彰式及び上映会を行う。併せて，多様な映像文化のひとつである自主制作映画上映会を開催する。</p> <p>【26年度予定】</p> <p>「調布映画祭」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・映画上映 ・映画資料等の展示 ・市内映像関連企業・団体の紹介 ・その他映画関連イベントなど <p>「ショートフィルム・コンペティション」</p> <p>【会場】</p> <p>たづくり，グリーンホール</p>	1回	7,963	共催等事業

ウ 文化祭事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市民文化祭	<p>【対象】 市内で活動する個人及び団体</p> <p>【目的】 日頃から研さんを積んでいる芸術・文化及び学習活動の発表の場として、公開することにより、市民が相互に刺激し合い、文化交流とコミュニティ意識の向上を図る。</p> <p>【内容】 調布市, 調布市教育委員会, 調布市文化協会及び当財団が共催で実施し、運営は市民による調布市民文化祭実行委員会が担う。市内で活動している個人及び団体の参加により出品展示, 発表会を行う。</p> <p>【費用】 参加者: 出品, 出演に一部費用負担有 観覧者: 無料</p> <p>【26年度予定】 ・第59回調布市民文化祭</p> <p>【会場】 たづくり, グリーンホールほか</p>	1回	3,922	共催等事業

エ 地域コミュニティ活性化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (4) 芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習事業への援助, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
地域コミュニティ推進事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 芸術・文化を通じて地域コミュニティの活性化に寄与する。</p> <p>【内容】 地域団体が実施するイベントに対して芸術・文化の側面から企画内容のアドバイス, 機材の貸出しなどの支援を行う。実施に際しては地域のニーズや実情に合わせて取り組む。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】</p>	通年	730	独自事業

	<p>10件程度（平成25年度実績）</p> <p>【会場】 市内</p>			
調布よさこい	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 よさこい踊りを通じて、踊り手、観客及び地域住民が交流し、広く市民のコミュニティ醸成を図る。</p> <p>【内容】 当財団と調布市の共催で実施し、当財団は事務局となり、企画運営は市民で構成された実行委員会が行う。また、付随事業として、「出前よさこい」、「フォトコンテスト」、「講師派遣及び曲等の貸出し」を実施する。</p> <p>「出前よさこい」 年間をとおして、市内イベントに参加し、よさこい踊りの普及を図る。</p> <p>「フォトコンテスト」 事業当日の様子を撮影した写真を対象としたコンテストを行う。</p> <p>「講師派遣及び楽曲等の貸出し」 新しくチームを立ち上げようとする団体を対象に、講師派遣及び楽曲等の貸出しを行う。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】 ・調布よさこい2014</p> <p>【会場】 「調布よさこい」：旧甲州街道，グリーンホール ほか 「出前よさこい」：市内 「フォトコンテスト」：みんなの広場 (たづくり 11階) 「講師派遣及び楽曲等の貸出し」：市内</p>	1回	8,974	独自事業
		通年		
		1回		
		通年		

オ 活動援助事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (4) 芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習事業への援助, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
財団用具の貸出し	<p>【対象】 市民団体</p> <p>【目的】 地域交流を目的とする団体活動に対し, 用具の貸出しを行い, 活動が充実するようサポートを行う。</p> <p>【内容】 机, 椅子, テント等の用具の貸出し</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】 65件程度 (平成25年度実績)</p> <p>【会場】 市内</p>	通年		独自事業

カ 広報事業

定款第4条	(5) 芸術・文化, コミュニティ, 生涯学習事業に関する情報の収集及び提供, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
財団報ぱれつと	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 事業のPRを的確に実施することで, 当財団の事業及び名称の認知度を高める。</p> <p>【内容】 当財団の事業全般の広報紙として作成する。市内戸別配布のほか, たづくり, グリーンホール, 市内公共施設にて配布する。</p> <p>【26年度予定】 ・4ページ発行 8回 (4・5・7・8・10・11・1・2月) ・6ページ発行 4回 (6・9・12・3月)</p> <p>【費用】 無料</p>	12回	27,280	独自事業
ホームページ等を活用した情報の発信	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】</p>			独自事業

	<p>事業のPRを的確に実施し、当法人の事業及び名称の認知度を高める。</p> <p>【内容】 ホームページとソーシャル・ネットワーク・サービスなどを使って、より即時性のある情報、パブリシティを活用した公共性の高い事業の紹介を行う。</p> <p>【費用】 無料（登録不要）</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ホームページリニューアル後の、更なる活用と改善 ・ツイッターを活用した、即時性の高い情報、ネット情報を主な情報源とする層へのニーズに合った情報提供 ・フェイスブック等新たなソーシャル・ネットワーク・サービス導入の検討 	通年	1,013	
財団認知度向上事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 当財団の知名度向上を図る。</p> <p>【内容】 様々な事業や取材等で当財団名が認知されるよう広報するとともに、創意工夫した事業を展開する中でパブリシティを活用した知名度向上を行う。</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・メジロギャラリー運用 ・施設見学対応 ほか 	通年		独自事業
広報全般	<p>【対象】 市内及び近隣</p> <p>【目的】 事業のPRを的確に実施し、当法人の事業及び名称の認知度を高める。</p> <p>【内容】 財団報、ホームページだけでなく、広告掲載、市場分析、調査、販売戦略立案を行い、より効果的なPRを行う。</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・市民意識・ニーズ調査 ほか 	通年	5,788	独自事業

友の会	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 芸術・文化の普及，啓発を促す。</p> <p>【内容】 チケットの優先購入，一律10パーセント割引， チケット送料無料，協力店での利用割引などの会員 特典をアピールし，会員数の拡大を図る。</p> <p>【費用】 年会費2,000円</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「ぱれっと倶楽部通信」発行（年12回） ・会員，退会者を対象としたアンケートの実施 	通年	3,203	独自事業
-----	--	----	-------	------

(2) 文化会館たづくり事業（指定管理事業）

ア 美術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業，(3) 生涯学習事業，(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
美術振興展示	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 年間を通じて様々な展示を行い，芸術鑑賞の場を 提供し，市民の芸術・文化への関心や理解を深める。 また，作品の展示を通して市民の芸術・文化活動 の活性化を図る。</p> <p>【内容】 調布市ゆかりの作家，子ども向け展示や写真展等 を実施するとともに，ワークショップや講演会など 作品の理解を深める機会を提供する。 また，通路壁面の展示スペースを使って市民の作 品を展示する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・調布ゆかりの作家展示 ・自然写真展示 ・子ども，若者向け展示 ・実篤記念館共催展示 ・平和祈念展示 	18回	10,426	指定管理事業

	<p>【費用】 無料</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・調布ゆかりの作家展示 ・自然写真展示 ・子ども，若者向け展示 ・実篤記念館共催展示 ・平和祈念展示 ・市内の端材・廃材を利用した作品制作・展示 ・通路壁面を利用したリトルギャラリー 6回 <p>【会場】 展示室（たづくり1階）ほか</p>			
--	--	--	--	--

イ 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業，(3) 生涯学習事業，(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 良質な音楽を提供することで，芸術・文化に触れる機会をつくり，より一層の市民の芸術・文化の向上を図る。 また，気軽に音楽を鑑賞できる機会を提供するとともに，音楽活動を行う市民や音楽大学等の学生，若手の演奏家に発表の機会を提供し，演奏者の育成を図る。</p> <p>【内容】 ワークショップなどを実施しながら各世代のニーズに合わせた親しみやすいコンサートを実施する。 また，エントランスでは，気軽に音楽鑑賞ができる場としてお昼の時間帯に1時間程度の音楽会を行う。</p> <p>【費用】 公演の入場料は廉価な設定とする。 エントランス音楽会は無料。</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ファミリーコンサート ・昼どき短時間コンサート ・ライトクラシックコンサート 	18回	6,774	指定管理事業

	<ul style="list-style-type: none"> ・市内芸術家，新進芸術家のコンサート ・エントランスホール音楽会 12回 <p>【会場】</p> <p>くすのきホール（たづくり2階） エントランスホール（たづくり1階）</p>			
演劇・舞踊事業	<p>【対象】</p> <p>市民</p> <p>【目的】</p> <p>良質な舞台芸術・古典芸能を提供することで，芸術・文化に触れる機会をつくり，より一層の芸術・文化の向上を図る。</p> <p>また，ストリートダンスの技術向上，情報交換の機会を提供し，ストリートダンス文化の振興及びダンサーの育成，交流を図る。</p> <p>【内容】</p> <p>幼児期から演劇に親しむ機会を提供し，演劇や古典芸能の舞台芸術を実施する。実施に際しては，市民が身近に感じるテーマを題材にした公演を行うとともに，日本の優れた古典芸能の鑑賞機会を提供する。</p> <p>また，主に若い世代を対象として，ストリートダンスコンテストを実施し，表彰と講評を行う。さらに，市内ダンスグループを対象として，参加者に合わせた企画運営を行い，プロのダンサーによる指導や練習場所の提供などの支援とともにストリートダンスフェスティバルを実施する。</p> <p>【費用】</p> <p>公演の入場料は廉価な設定とする。</p> <p>ストリートダンス</p> <p>コンテスト：参加費有料，入場無料</p> <p>フェスティバル：無料</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども向け演劇公演 ・解説・体験付き古典芸能公演 ・新進作家落語公演 ・ストリートダンスコンテスト ・ストリートダンスフェスティバル <p>【会場】</p> <p>くすのきホール（たづくり2階）</p>	5回	4,258	指定管理事業

提携事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 芸術・文化に携わる団体等と、事業をともに実施することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p>【内容】 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体などと提携して実施する。</p> <p>【費用】 一部の提携事業は有料とする。</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・都内美術展関連講演会 ・クラシック音楽公演 ・ポピュラー音楽公演 ・落語公演 ・バレエ公演 など <p>【会場】 たづくり</p>		76	共催等事業
------	---	--	----	-------

ウ 芸術・文化学習事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
ちょうふ市民カレッジ	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 芸術・文化の学習の場を提供することにより、市民自らが文化を創造する契機とすることで、調布市における芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 音楽・美術・郷土文化・伝統芸能など、市民が芸術・文化の教養を深める機会となる場を提供する。大学教授の講師陣を中心に、質の高い講座を廉価で開講する。</p> <p>また、子どもを対象として、陶芸講座の修了生による陶芸体験教室や無料の伝統芸能体験講座を実施し、次世代への振興を行う。</p>	36 講座	11,981	指定管理事業

	<p>【費用】 講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p>【26年度予定】 期 間：前期・通年（4月～9月又は3月）， 後期（10月～3月），単発（随時） 講座分野：音楽，古典・伝統，演劇・舞踊，映像， 美術（座学，実技），美術館めぐり，未 来こども育成</p> <p>【会場】 たづくり，館外</p>			
市民講師講座	<p>【対象】 市内で芸術・文化活動をしている市民</p> <p>【目的】 地域に根ざした芸術・文化を目指し，芸術・文化 の分野で市民の持つ力を生かすとともに，地域の芸 術・文化で活躍する場を提供する。</p> <p>【内容】 公募審査を行い，専門性の高い芸術・文化講座を 指導できる市民を講師として選定する。講座はちよ うふ市民カレッジで市民に提供する。</p> <p>【費用】 市民講師：応募及び審査は無料 受講生：講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p>【26年度予定】 期 間：前期・通年（4月～9月又は3月）， 後期（10月～3月），単発（随時） 講座分野：音楽，演劇・舞踊，美術等</p> <p>【会場】 たづくり</p>	6 講座		
ちようふ市内 ・近隣大学等 公開講座	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 質の高い専門的な学習の場を提供することにより， 市民の生涯学習活動の活性化の契機とし，市民文化 の向上と人間性豊かで文化的な地域社会の実現を図 る。</p> <p>【内容】 市内・近隣の大学等と連携して，多様な生涯学習 ニーズと大学等の特色を生かした幅広い内容の学習</p>	24 講座	867	指定管 理事業

	講座を行う。 【26年度予定】 協力校：電気通信大学，白百合女子大学，桐朋学園大学，桐朋学園芸術短期大学，東京慈恵会医科大学，東京外国語大学，明治大学，東京造形大学，日本映画大学，国立音楽大学，昭和音楽大学，城西国際大学 期 間：6月～12月 【会場】 たづくり			
--	--	--	--	--

エ 活動援助事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業，(4) 芸術・文化，コミュニティ，生涯学習事業への援助，(7) その他	回数等	予算額(千円)	事業区分
事業名	目的・内容等			
サークルロッカー貸出し	【対象】 たづくりを活動の拠点として芸術・文化，コミュニティ，生涯学習活動を行う市内の団体 【目的】 たづくりを活動の拠点として芸術・文化，コミュニティ，生涯学習活動を行う市内の団体を支援し，その活性化を図る。 【内容】 たづくり内に設置しているサークルロッカー及びレターボックスの貸出しを行う。 【費用】 無料	通年	667	指定管理事業
印刷機貸出し	【対象】 市内にある公共機関（たづくり・グリーンホール・公民館・児童館等）を利用して活動している団体 【目的】 市内にある公共機関（たづくり・グリーンホール・公民館・児童館等）を活動の拠点として芸術・文化，コミュニティ，生涯学習活動を行う市内の芸術・文化コミュニティを支援し，その活性化を図る。 【内容】 印刷機，裁断機，紙折機の利用提供を行う。印刷機の使用には，事前の印刷機講習を行い，修了証を発行する。	通年		

	<p>【費用】 印刷機講習会及び印刷機利用とも無料 製版のみ1枚につき100円</p> <p>【26年度予定】 印刷機講習会は毎月1回実施</p> <p>【会場】 印刷室（たづくり11階）</p>			
焼成援助	<p>【対象】 市内で活動する個人又は団体</p> <p>【目的】 市民の自主的活動を援助する。</p> <p>【内容】 陶芸作品の素焼、釉掛^ゆけ、本焼きを行う。</p> <p>【費用】 作品のサイズにより異なる。</p> <p>【26年度予定】 9月、2月</p> <p>【会場】 施釉^{まゆ}：第2創作室（たづくり11階） 焼成：陶窯室（たづくり地下1階）</p>	2回	172	指定管理事業

オ 施設管理運営

定款第4条	(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市文化会館たづくり施設管理運営	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市文化会館たづくり条例、同条例施行規則に基づいて市民団体や個人に施設目的に沿って貸出しを行う。また、利用者の立場に立ち、安全かつ快適で使いやすい施設運営に努める。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づく、調布市文化会館たづくり条例に掲げている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備使用料等</p> <p>【26年度予定】 施設利用者アンケートによりPDCAサイクルを</p>	通年	628,195	指定管理事業

	<p>活用した満足度の向上を図る。入館者数増に向け調布市立中央図書館と連携する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・目標満足度 97.5% (平成24年度比2.7%アップ) ・目標入館者数185万人 (平成24年度比10万人アップ) 			
--	---	--	--	--

カ 指定管理事業（受託事業）

定款第4条	(7) その他, 2 収益事業			
事業名	目的・内容	回数等	予算額(千円)	事業区分
施設運営の収益事業	<p>【内容】 「施設運営の収益事業」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化会館たづくり, グリーンホール各施設の目的外貸出し及び施設備品貸出し ・文化会館たづくり1階・2階・7階・11階, グリーンホール1階・2階への飲料自販機の設置 ・文化会館たづくり, グリーンホールで実施される各公演（音楽鑑賞, 芸術鑑賞）の預かりチケットの販売 ・公演, 展示の資料販売（CD, 書籍など） ・文化会館たづくり地下1階, 地下2階の駐車場運営 ・文化会館たづくり1階コインロッカー貸出し ・文化会館たづくり7階コピー機サービス 	通年		受託事業
施設管理業務	<p>【内容】 文化会館たづくり館内の施設を調布市から行政財産使用許可を得て他団体等が使用している部分と調布市が使用している10階, 11階の一部及び西館全体の行政使用部分の施設管理業務。</p>	通年		
図書館の施設管理業務	<p>【目的】 図書館の適切な管理</p> <p>【内容】 電気, 機械, 空調設備等の施設及びこれに付帯する設備の操作, 維持管理保全や清掃, 警備, 施設, 設備の軽微な補修, 施設運営の維持経費である公共料金の支払を行う。</p>	通年	82,143	

(3) グリーンホール事業（指定管理事業）

ア 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 市民に音楽鑑賞の機会を提供することで、芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 レベルの高い音楽の鑑賞機会を提供するとともに観客育成の場としての振興事業を行う。</p> <p>【費用】 入場料は廉価な設定とする。</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・室内楽, オーケストラ ・往年のポピュラーコンサート, ジャズコンサート ・ポピュラーコンサート <p>【会場】 グリーンホール</p>	9回	39,568	指定管理事業
演劇・舞踊事業	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 市民に演劇, 舞踊や古典芸能の鑑賞機会を提供することで、芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 レベルの高い舞台鑑賞の機会を提供するとともに観客育成の場としての振興事業を行う。</p> <p>【費用】 入場料は廉価な設定とする。</p> <p>【26年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・児童劇鑑賞教室 ・落語 <p>【会場】 グリーンホール</p>	5回	12,770	指定管理事業
提携事業	<p>【対象】 市民</p>			共催等事業

	<p>【目的】 芸術・文化に携わる団体等と、事業をともに実施することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p>【内容】 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体などと提携して実施する。</p> <p>【費用】 一部の提携事業は有料とする。</p> <p>【26年度予定】 ・クラシック音楽公演 ・ポピュラー音楽公演 ・落語公演 ・バレエ公演 など</p> <p>【会場】 グリーンホール</p>			
--	--	--	--	--

イ 映像文化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布シネサロン	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 良質な映画を提供することで、芸術・文化に触れる機会をつくり、より一層の市民の芸術・文化の向上を図る。</p> <p>【内容】 調布にゆかりのある映画会社の作品を中心に上映し、「映画のまち調布」を推進する。</p> <p>【費用】 無料(一部有料)</p> <p>【26年度予定】 ・調布シネサロン ・調布シネマセレクション</p> <p>【会場】 グリーンホール</p>	10回	1,840	指定管理事業

ウ 施設管理運営

定款第4条	(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市グリーンホール施設管理運営	<p>【対象】 市民</p> <p>【目的】 市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市グリーンホール条例，同条例施行規則に基づいて市民団体や個人に施設目的に沿って貸出しを行う。また，利用者の立場に立ち，安全かつ快適で使いやすい施設運営に努める。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づき，調布市グリーンホール条例に掲げている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備使用料等</p> <p>【26年度予定】 施設利用者アンケートによりPDCAサイクルを活用した満足度の向上を図る。 ・目標満足度 97.5% (平成24年度比2.7ポイント増)</p>	通年	171,514	指定管理事業

収支予算書

平成26年4月1日から平成27年3月31日まで

I 事業活動収支の部

(事業活動収入)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
1	基本財産運用収入	5,085	4,157	928	
	1 基本財産利息収入	5,085	4,157	928	
2	特定資産運用収入	115	125	△10	
	1 特定資産利息収入	115	125	△10	
3	事業収入	172,201	182,386	△10,185	
	1 自主事業収入	74,497	83,462	△8,965	
	2 受託事業収入	82,143	82,143	0	
	3 友の会会費収入	4,200	4,400	△200	
	4 諸収入	11,361	12,381	△1,020	
4	利用料金収入	150,000	150,000	0	
	1 施設利用料金収入	125,000	125,000	0	
	2 駐車場利用料金収入	25,000	25,000	0	
5	市指定管理料等収入	657,505	668,679	△11,174	
	1 市指定管理料収入	657,505	668,679	△11,174	
6	補助金等収入	343,368	319,375	23,993	
	1 市補助金収入	340,157	316,294	23,863	
	2 助成金支援金収入	3,211	3,081	130	
7	寄附金収入	1	1	0	
	1 寄附金収入	1	1	0	
8	雑収入	1	1	0	
	1 雑収入	1	1	0	
	事業活動収入計 (A)	1,328,276	1,324,724	3,552	

(事業活動支出)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
1	事業費支出	1,226,658	1,213,867	12,791	
	1 事業人件費支出	179,205	178,530	675	
	2 コミュニケーション事業費支出	72,859	72,462	397	
	3 たづくり事業費支出	37,885	42,715	△4,830	
	4 グリーンホール事業費支出	60,010	61,974	△1,964	
	5 たづくり施設管理運営事業費支出	706,267	690,963	15,304	
	6 グリーンホール施設管理運営事業費支出	170,432	167,223	3,209	
2	管理費支出	108,393	106,178	2,215	
	1 管理人件費支出	88,751	88,122	629	

2	一般事務費支出	19,642	18,056	1,586	
事業活動支出計 (B)		1,335,051	1,320,045	15,006	
事業活動収支差額 (C)		△6,775	4,679	△11,454	

II 投資活動収支の部

(投資活動収入)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
1	特定資産取崩収入	13,632	12,804	828	
	1 事業積立資産取崩収入	13,632	12,804	828	
投資活動収入計 (D)		13,632	12,804	828	

(投資活動支出)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
1	特定資産取得支出	0	125	△125	
	1 事業積立資産取得支出	0	125	△125	
投資活動支出計 (E)		0	125	△125	
投資活動収支差額 (F)		13,632	12,679	953	

III 財務活動収支の部

(財務活動収入)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
1	財務活動収入	0	0	0	
財務活動収入計 (G)		0	0	0	

(財務活動支出)

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
1	財務活動支出	6,857	17,358	△10,501	
	1 長期借入金返済支出	6,857	17,358	△10,501	
財務活動支出計 (H)		6,857	17,358	△10,501	
財務活動収支差額 (I)		△6,857	△17,358	10,501	

IV 予備費支出

(単位：千円)

科 目		予算額	前年度予算額	増 減	備考
大	中				
予備費支出 (J)		0	0	0	
当期収支差額(C) + (F) + (I) - (J)		0	0	0	
前期繰越収支差額		0	0	0	
次期繰越収支差額		0	0	0	